

Keefektifan Bahan Ajar Komik Berpendekatan SAVI pada Materi Puisi Kelas VIII SMP Bina Insan Mandiri

Rif'atus Sholihah

Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni
rifatussholihah16020074133@mhs.unesa.ac.id

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengukur tingkat keefektifan bahan ajar komik berpendekatan SAVI. Bahan ajar yang berbentuk komik berpendekatan SAVI (Somatis, Audio, Visual, dan Intelektual) merupakan solusi untuk menyelesaikan permasalahan kesulitan siswa dalam memahami materi puisi. Subjek uji coba pada penelitian ini adalah kelas VIII SMP Bina Insan Mandiri, dengan jumlah sepuluh siswa untuk subjek uji coba terbatas dan empat puluh siswa untuk subjek uji coba luas.

Desain uji coba produk bahan ajar komik berpendekatan SAVI menggunakan cara tes awal dan tes akhir, yang akan dianalisis menggunakan rumus *normalized gain*. Hasil tingkat keefektifan bahan ajar siswa tergolong kriteria "Kurang Efektif" dikarenakan pada saat proses penelitian uji coba luas dilakukan satu hari sebelum perpulangan santri akibat wabah covid-19 sehingga fokus siswa cukup terpecah antara persiapan perpulangan dengan proses penelitian uji coba luas.

Kata Kunci : SAVI, Bahan Ajar Komik, dan Puisi

Abstract

This study aims to measure the effectiveness of comic teaching material with SAVI approach. Teaching material in the form of comics with SAVI approach (Somatic, Audio, Visual, and Intellectual) it is a solution to solve the problem of students' difficulties in understanding poetry material. subject The trial in this study was class VIII of Bina Insan Mandiri Middle High School, with a total of ten students for limited trial subject and forty students for extensive test subjects.

The trial design of the comic teaching material product approach SAVI using the initial test and final test, which will analyze using a normalized gain formula. The results of the level of effectiveness of student teaching materials classified as "Less Effective" criteria, because during the research process extensive trials were carried out one day before the return of students due to pandemic covid-19, so that the focus of students is quite divided between repatriation preparation with a extensive trial research process.

Keywords: SAVI, Comic Teaching Material, Poetry

PENDAHULUAN

SMP Bina Insan Mandiri sebagai objek dalam penelitian ini. Salah satu masalah yang terdapat dalam kelas VIII SMP Bina Insan Mandiri adalah siswa kesulitan dalam memahami materi puisi. Kesulitan memahami materi puisi karena dari faktor buku ajar dan cara guru menjelaskan materi yang diajarkan.

Permasalahan ini, disolusikan melalui pembuatan inisiatif bahan ajar yang berbentuk komik dan metode pengajaran melalui SAVI (Somatis, Audio, Visual, dan Intelektual). Bahan ajar inovatif berupa komik, diambil sebagai pemecahan permasalahan dikarenakan siswa memiliki daya tarik pada komik tinggi, ini dibuktikan berdasarkan hasil angket yang diberikan kepada lima

puluh siswa, yang menghasilkan data bahwa tiga puluh delapan siswa tertarik dengan komik. Sehingga, diambil solusi inovatif dalam pengembangan bahan ajar berupa menggunakan komik.

Maestro komik Will Eisner pada tahun 1986, membuat buku yang berjudul; *Comics and Sequential Art* mendefinikan bahwa komik adalah susunan gambar dan kata-kata untuk menceritakan sesuatu atau dramatisasi suatu ide (Indria,2011:3).

Gambar-gambar dan lambang-lambang lain yang terjuksaposisi (berdekatan, bersebelahan) dalam urutan tertentu yang bertujuan untuk memberikan informasi atau untuk mencapai tanggapan estetis dari para pembaca (McCloud dalam Indiria 2011:4). Sedangkan, Menurut kusrianto dalam Indiria (2011:7), Komik adalah media

grafis yang efektif untuk menyampaikan pesankarena kekuatan bahasa gambar dan bahasa tulis yang dimilikinya.

Dengan demikian, komik adalah salah satu cara menyampaikan pesan melalui gambar. Penyampaian melalui gambar inilah yang akan mempermudah siswa dalam mencerna pesan yang disampaikan terutama pada mata pelajaran. Kemudahan mencerna mata pelajaran ini yang akan meningkatkan pemahaman siswa dalam memahami mata pelajaran yang sedang dipelajari.

Penyajian bahan ajar komik dalam pembelajaran dilakukan dengan metode pembelajaran SAVI (Somatis, Audio, Visual, dan Intelektual). Harapannya, dengan motode pembelajaran SAVI mampu memberikan pemahaman kepada seluruh siswa dengan model gaya belajar yang berbeda-beda.

Pembelajaran SAVI menurut Meier (2002:91) berupa Somatis (S) adalah belajar dengan bergerak dan berbuat, Auditori (A) adalah belajar dengan berbicara dan mendengar, Visual (V) adalah belajar dengan mengamati dan menggambarkan, Intelektual (I) adalah belajar dengan memecahkan masalah dan merenung.

Pendekatan SAVI inilah yang memiliki peranan penting dalam proses pembelajaran dikarenakan pendekatan SAVI mampu membantu siswa dalam pengoptimalan seluruh organ tubuh yang mereka miliki dan cocok digunakan untuk seluruh lini tipe belajar siswa baik audio, visual, dan kinestetik.

Rumusan tujuan penelitian ini berupa mengukur tingkat keefektifan bahan ajar bentuk komik dalam pembelajaran SAVI kelas VIII SMP Bina Insan Mandiri. Sehingga, dapat dilakukan pengukuran tingkat keefektifan solusi dalam permasalahan pembelajaran materi puisi.

Kajian permasalahan dan solusi ini akan dipaparkan melalui penelitian berupa tes awal dan tes akhir sebagai bentuk pengukuran dalam tingkat keefektifan. Data yang didapatkan akan dianalisis menggunakan rumus normalized gain.

METODE

Penelitian yang mengukur tingkat keefektifan bahan ajar puisi bentuk komik pada pembelajaran SAVI kelas VIII SMP Bina Insan Mandiri, diukur berdasarkan populasi objek penelitian diambil lima puluh siswa dengan teknik menggunakan tes awal dan tes akhir.

Teknik analisis data dilakukan menggunakan rumus normalized gain.

$$(g) = (T_2 - T_1) : (S_m - T_1)$$

Keterangan:

(g) = Normalized Gain

T₁ = Tes Awal

T₂ = Tes Akhir

S_m = Skor Maksimalh

Berdasarkan dari hasil Normalized Gain, maka dapat dikriteriakan tingkat keefektifan, sebagai table berikut:

Rentang Normalized Gain	Tingkat Keefektifan
0.71 – 1.00	Sangat Efektif
0.41 – 0.70	Efektif
0.01 – 0.40	Kurang Efektif

(Riduwan, 2003:39)

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pembahasan ini membahas mengenai keefektifan bahan ajar komik berpendekatan SAVI pada materi menulis puisi.

a. Uji Coba Luas

Data penelitian uji coba terbatas pada sepuluh siswa di SMP Bina Insan Mandiri, penjelasan hasil dan pembahasannya, sebagai berikut.

No	NAMA	NILAI AWAL	NILAI AKHIR
1.	SATY MAGFIRA	63,75	64,75
2.	AZKA FAUZIAH HANIFAH	71,75	78,5
3.	SYAFINATUS SHAHIRA	59	56,25
4.	RIFDA ASHFIYAH SYARIFAH	63,75	60,75
5.	AMARA BILQISTHI ASH SHIDDIQ	73,75	56,25
6.	SABILA IZZATY MAULIDIYAH	73,75	56,25
7.	AISYAH NUR SYAHIDAH	73,75	76,5
8.	WILDA AULIA FAHMA	55	82,5
9.	ZIDNY ISTIQOMAH FIDDIN	81,25	73,75
10.	ANISAH SYIFA AL JANNAH	55	65
Rata-rata		59.7	67.05

$$\begin{aligned}
 (g) &= (T_2 - T_1) : (S_m - T_1) \\
 &= (67.05 - 59.7) : (100 - 59.7) \\
 &= 7.35 : 40.3 \\
 &= 0.18
 \end{aligned}$$

Berdasarkan hasil uji terbatas pada sepuluh siswa, diperoleh hasil rata-rata tes awal sebesar 59.7 dan tes akhir sebesar 67,05. Dari rekapitulasi hasil belajar siswa pada uji coba terbatas tes awal tergolong kriteria “Cukup” dan hasil rekapitulasi hasil belajar siswa pada uji coba terbatas tes akhir tergolong kriteria “Baik”. Tingkat keefektifan bahan ajar menghasilkan nilai 0.18 tergolong kriteria “Kurang Efektif”.

b. Data Uji Coba Luas

Data penelitian luas pada empat puluh siswa di SMP Bina Insan Mandiri, penjelasan hasil dan pembahasannya, sebagai berikut.

No	NAMA	NILAI AWAL	NILAI AKHIR
1.	HUSNI ROSIDAH	55	58,75
2.	KHONSA AL GHEFIRA B.	46,25	70
3.	AISHA NISRIENA FAUZIA	82,5	85
4.	FATAYA AL AQILA ROSYADA	28,75	41,25
5.	NAYLA SHAHIRA DYNIK SALSABILA	47,5	75
6.	SITI KHOSYIATUL AMANAH	63,75	63,75
7.	AGNAILA FIRDAUSIE JASMINE	55	85
8.	ADZKIYAH ZULFATUL ALYA	55	65
9.	FAATIN SAUSAN FIRDAUS	51	50
10.	ZAHRATUL JANNAH	82,5	70
11.	AMANDA TRINITA PUTRI RAHAYU	73,75	65
12.	DAFFA ZAKIYA	56,25	75

13.	NAYLA IZZATI	63,75	85
14.	CALLYSTA RAISSA AZ-ZAHRA	67,5	40
15.	FARAH NAHDHIYAH	63,75	75
16.	SYARIFA KHOIRO YUFADA	72,5	60
17.	ATHIYA NUHA ROSHIDA	46,25	65
18.	ANISAH ATHIRAH NASYIRATUR RISALAH	50	65
19.	NAFIAH NISRINA DIRA SITNATRA	63,75	60
20.	LAILATUL AISYAH	58,75	75
21.	DHIYA NASYWA	58,75	55
22.	AQILA NAILA MUFIDA	63,75	60
23.	NAJWAH ZAHROTUL IZZAH	65	65
24.	TSANIA BINTA NUHA TSABITA	82,5	85
25.	AZKA ABIDA ULINNUHA	65	95
26.	SYAFIRAH AZ-ZAHRA HALID	56,25	80
27.	FATIMATUS ZAHRO	81,25	75
28.	NABILA SALSABILA ROHMA	64,8	70
29.	NUR AFIFAH ADZKIA	46,25	60
30.	SABILA SAJJIDA NUR IZZAH	55	65
31.	KHARIMAH TUS SHOLIHAH	46,25	70
32.	FITRI NURFADHILLA	20,75	85
33.	REIKHA AISYIFANA	47	50
34.	HILMA NOOR FA'ZAH	51	75
35.	SHOFIYAH AMALIA ACHMAD	82,5	80
36.	KANIA MAULIDINA	50	55

37.	AFIF EKA SARI	38,25	75
38.	ALLA FATHIMA AZ ZAHRA	47	70
39.	SABRINA QOLBI IZATI	79,25	60
40.	VIKA ARINI ROSYIDA	38,25	60
Rata-rata		58.0575	66.21875

Data penelitian luas pada empat puluh siswa di SMP Bina Insan Mandiri, penjelasan hasil dan pembahasannya, sebagai berikut.

$$\begin{aligned}(g) &= (T_2 - T_1) : (S_m - T_1) \\ &= (66,21 - 58,05) : (100 - 66,21) \\ &= 8,16 : 33,79 \\ &= 0,24\end{aligned}$$

Berdasarkan hasil uji luas pada empat puluh siswa, diperoleh hasil rata-rata tes awal sebesar 58.0575 dan tes akhir sebesar 66.2187. Dari rekapitulasi hasil belajar siswa pada uji coba terbatas tes awal tergolong kriteria “Cukup” dan hasil rekapitulasi hasil belajar siswa pada uji coba terbatas tes akhir tergolong kriteria “Baik”. Tingkat keefektifan bahan ajar siswa menghasilkan nilai 0.24 tergolong kriteria “Kurang Efektif”.

Tingkat keefektifan bahan ajar siswa tergolong kriteria “Kurang Efektif” dikarenakan pada saat proses penelitian uji coba luas dilakukan satu hari sebelum perpulangan santri akibat wabah covid-19 sehingga fokus siswa cukup terpecah antara persiapan perpulangan dengan proses penelitian uji coba luas.

Ucapan Terima Kasih

Terima kasih Allah SWT yang telah memberikan waktu dan kesempatan untuk terus belajar dan menimba ilmu di Universitas Negeri Surabaya

Terima kasih kepada Bapak Syamsul Sodik yang telah membina saya dengan sabar dalam proses penyelesaian skripsi dan artikel ilmiah.

Terima kasih ummi, abi, dan adik-adik yang telah mendorong saya untuk segera menyelesaikan pengerjaan skripsi dan artikel ilmiah.

Terima kasih kepada teman-teman seperjuangan di Kampus yang telah mendukung saya dalam proses pengerjaan skripsi dan artikel ilmiah,

PENUTUP

Simpulan

Keefektifan pengembangan bahan ajar berpendekatan SAVI pada materi menulis puisi pada siswa kelas VIII SMP Bina Insan Mandiri kategori kurang efektif dengan perolehan 0.18 pada uji coba terbatas dan 0.24 pada uji coba luas berdasarkan perhitungan normalized gain.

Sehingga dapat disimpulkan mengalami perubahan peningkatan sejumlah 0.6, yang dimana peningkatan tersebut tidak mengalami peningkatan yang cepat, hal ini dikarenakan fokus siswa terbagi antara proses penelitian dan proses persiapan akan perpulangan santri.

Saran

Proses penelitian pengembangan bahan ajar inovatif diharapkan untuk melakukan penelitian di waktu yang efektif seperti tidak saat pada satu hari sebelum perpulangan santri, dikarenakan hal tersebut cukup berpengaruh pada fokus siswa dalam proses pembelajaran. Sehingga ketika memilih waktu yang efektif akan membuat proses pembelajaran dan proses penelitian optimal.

DAFTAR PUSTAKA

Ambarwati, Arista. (2014). Pengembangan Bahan Ajar Berpendekatan Savi pada materi menulis laporan hasil diskusi untuk kelas XII SMA. (Tesis magister pendidikan tidak dipublikasikan). Universitas Negeri Surabaya

Dimiyati dan Mudjiono, 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Rineke Cipta

Gumelar, M.S. (2011). *Comic Making*. Jakarta: PT Indeks.

Kosasih, E. 2017. *Bahasa Indonesia-Edisi Revisi*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan

Meier, Dave. 2003. *The Accelerated Learning Handbook*. Bandung: Mizan Media Utama

Maharsi, Indiria (2011). *Komik Dunia Kreatif Tanpa Batas*. Yogyakarta: Penerbit Kata Buku

Mardianti, Rista. 2014. *Pengembangan Bahan Ajar Bentuk Komik dalam Pembelajaran Teks Diskusi Kelas VIII SMP Kurikulum 2013*. Surabaya: Unesa

Padmo, Dewi A, dan Pribadi, Benny Agus. 2019. *Pengembangan Bahan Ajar*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka

Prastowo, Andi. 2015. *Panduan kreatif membuat bahan ajar inovatif*. Jogjakarta. Diva Press

Riduwan, 2015. *Dasar-dasar statistika*, Bandung: Alfabeta

Shoimin, Aris. 2018. *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media

Sugiono. 2009. *Metodologi Penelitian Kualitatif dan R&D*. Bandung. Alfabeta

Tarigan, Henry Guntur. 1986. Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa. Bandung: Penerbit Angkasa.

Trianto, 2007. *Model Pembelajaran Terpadu dalam Teori dan Praktek*. Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher

