

UPAYA NGUNDHAKAKE KATRAMILAN MACA UKARA PRASAJA AKSARA JAWA LUMANTAR MODHEL PAMULANGAN QUANTUM LEARNING KANTHI MEDHIA KARTU KATA SISWA KELAS VII C SMP NEGERI 1 BERBEK

Gunarto, Dra. Sri Sulistiani, M.Pd

Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah (Jawa)

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Surabaya

Gunarto.964@gmail.com

Abstrak

Adhedhasar dhata asil observasi prasiklus ing kelas VIIIC SMPN 1 Berbek ditemokake perkara sajrone pamulangan. Pamulangan basa Jawa kurang ngetrapake variasi modhel pamulangan lan medhia pamulangan, saengga siswa kurang aktif lan kurang remen tumrap pamulangan basa Jawa. Siswa kangelan ngapalake ukara prasaja aksara Jawa, mbedakake ukara prasaja aksara Jawa, lan maca ukara prasaja aksara Jawa. Asile 61% siswa durung nggayuh KKM kang ditemtokake sekolah, yaiku 75. Mula saka kuwi prelu anane modhel lan medhia pamulangan kang efektif bisa narik kawigaten siswa lan ngundhakake asil pasinaon siswa.

Underane perkara yaiku kepriye undhak-undhakan katrampilan guru, aktivitas siswa, lan asil pasinaonan katrampilan maca ukara prasaja aksara Jawa siswa kelas VII C SMPN 1 Berbek lumantar modhel pamulangan *Quantum Learning* kanthi medhia kertu tembung?. Panliten iki nduweni tujuwan kanggo ngundhakake katrampilan guru, aktivitas siswa, lan katrampilan maca ukara prasaja aksara Jawa siswa kelas VIIIC SMPN 1 Berbek.

Ancangan panliten iki, minangka panliten tindakan kelas (PTK) kang kaperang saka rong siklus lan petang tahapan, yaiku ngrencanakake panliten, nindakake panliten, pengamatan panliten, lan refleksi. Subjek panliten, yaiku guru lan siswa kelas VII CSMPN 1 Berbek kang kaperang saka 32 siswa. Teknik pangumpule dhata ngunakake tes lan observasi. Jinis dhata kualitatif lan kuantitatif. Asil panliten nuduhake anane undhak-undhakan katrampilan guru. Sajrone siklus I skor 24 kategori “apik”, siklus II skor 36 kategori “apik banget”. Aktivitas siswa siklus I skor rata-rata 19,2 kategori “apik”, siklus II skor rata-rata 24,03 kategori “apik banget”. Asil pasinaon arupa katrampilan maca ukara prasaja aksara Jawa prasiklus katuntasan klasikal nggayuh 37,5%, siklus I ketuntasan klasikal nggayuh 62,5%, lan siklus II nggayuh prosentase ketuntasan klasikal cacah 81,25%.

Tembung wigati: maca, ukara prasaja aksara Jawa, modhel pamulangan, *Quantum Learning*, kertu tembung

mungngrungokakake andharan saka guru tanpa anane tuladha kang konkret.

Sajrone asil pasinaon dingerten menawa saka siswa kang cacahe 32 ing kelas, kabuki ing mata plajaran Basa Dhaerah kanthi materi iki isih durung tuntas manut KKM. Asil pasinaon nuduhake saka 32 siswa, amung 12 bocah kang wis antuk biji luwih saka 75, sisane isih ana ing sangisore 75. Dadi kena diarani isih ana 20 siswa kang durung lulus saka materi iki.

Modhel pasinaon kang ana dirasa kurang inovatif, nggunakake modhel cramah lan ora nggunakake medhia pasinaon, nyebabake eleke katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa siswa. Antusias siswa nalika melu pasinaon kurang greget, siswa rame karo kancane dhewe. Antusias siswa nalika Maca Ukara Aksara Jawa dirasa kurang. Siswa isih kangelan mbedakake aksara siji lan sijine.

Panliten iki nggunakake salah sawijining modhel *Quantum Learning* kanthi medhia kartu tembung, dijupuke medhia iki amarga: 1) nyiptakake suwasana pasinaon kang nyenengake lan nyaman saengga siswa dadi semangat, 2) siswa dadi aktif ing kagiyatan sinau, 3) nggunakake medhia pasinaon dadi nggampangake siswa mahami konsep aksara Jawa.

Saliyane nggunakake modhel pasinaon kang inovatif, nggunakake medhia pasinaon kang narik kawigaten bakal ngundhakake kuwalitas pasinaon. Ing panliten iki, digunakake medhia kartu tembung. Medhia kartu tembung iki cocog banget kanggo bocah kelas 7 SMP, amarga bisa nuwu hake semangat kompetisi

sajrone sinau. Medhia kartu tembung bisa nuwuhake siswa blajar siswa sinau aktif saengga nalika digunakake kango nglumantari apa kang wis diwulangake.

Mangerten iku kahanan kang kaya mangkono dikarepake kanthi modhel pasinaon lan medhia kang trep bisa dicakake sajrone pasinaon maca ukara prasaja aksara Jawa. Lumantar *Quantum Learning* kanthi medhia kartu tembung dikarepake bisa ngundhakake kuwalitas pasinaon maca ukara prasaja aksara Jawa siswa kelas VII C SMPN 1 Berbek. Pasinaon kang nyenengake ndadekake siswa aktif sajrone melu KBM, saengga tujuwan pasinaon basa Jawa bisa direngkuh. Adhedhasar lelandhesan kasebut, mula panliten iki njupuk irah-irahan "Upaya ngundhakake Katrampilan Maca ukara Prasaja Aksara Jawa lumantar Modhel Pasinaon *Quantum Lerning* kanthi Medhia Kartu tembung Siswa Kelas VII C SMP Negeri 1 Berbek."

Underane Panliten

Adhedhasar landhesane panulisan ing ndhuwur, mula bisa dijlentrehake underane perkara sajrone panliten iki, yaiku:

- (1) Kepriye undhak-undhakane katrampilan guru sajrone pasinaon maca ukara prasaja aksara Jawa siswa kelas VII C SMP Negeri 1 Berbek lumantar modhel pasinaon *Quantum Learning* kanthi medhia kertu tembung?
- (2) Kepriye undhak-undhakane aktivitas siswa sajrone pasinaon maca ukara prasaja aksara Jawa siswa kelas VII C SMP Negeri 1 Berbek lumantar modhel pasinaon *Quantum Learning* kanthi medhia kertu tembung?
- (3) Kepriye undhak-undhakane asil pasinaon katrampilan maca ukara prasaja aksara Jawa siswa kelas VII C SMP Negeri 1 Berbek lumantar modhel pasinaon *Quantum Learning* kanthi medhia kertu tembung?

Hipotesis Tindakan

Model pamulang *Quantum Learning* media kartu tembung bisa ngundhakake tumrap maca ukara prasaja aksara jawa siswa kelas VII C SMP Negeri 1 Berbek.

Rencana pamedhare prakara katindhakake kanthi model pamulangan Quantul Learning lan kartu tembung kanthi langkah-langkah pasinaon kaya ing ngisor iki

Langkah-langkah inti penerapan *Quantum Learning* lan kartu tembung.

- (1) Guru nuwuhake minat siswa kanthi nindakake *permainan* bedhekan aksara ing kagiyatan pambuka sajrone pasinaon nalika guru nindakake apresepsi lan ngandharake tujuwan pasinaon.
- (2) Guru nuwuhake pengalaman umum kanthi merang kartu tembung marang siswa. Siswa migunakake kartu tembung. Kartu tembung ngunakake aksara Jawa lan aksara latin. Saperangan siswa maju kanthi acak macakake kartu tembung kasebut.
- (3) Guru merang lembar kerja, sawise siswa diperang ing 5-6 klompok. Siswa nggarap lembar kerja kang wis diwenehake. Klompok kang wis

rampung nggarap LKS, gilir gumanti maca akasara Jawa ing sajrone klompok.

- (4) Kanthi acak, sesulih saka klompok maju lan macakake asil dhiskusi klompok. Klompok liya, weneh pitakonan. Banjur guru weneh penguatan.
- (5) Siswa kanthi bimbingan saka guru, weneh dudutan marang kagiyatan pasianon kang wis kaleksanan. Guru weneh kalodhangsan marang siswa kanggo tekon materi kang durung cetha.
- (6) siswa lan guru weneh apresiasi tumrap kagiyatan pasinaon kanthi weneh penguatan arupa verbal, gestural, bevana (*reward*), lsp.

Tujuan Panliten

Dene tujuwan umum saka panliten iki yaiku kango ningkatake katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa siswa kelas VII C SMP Negeri 1 Berbek. Dene tujuwan khusus saka panliten iki yaiku:

- (1) Ngandharake undhak-undhakan katrampilan guru sajrone pasinaon maca ukara prasaja aksara Jawa lumantar modhel pasinaon *Quantum Learning* kanthi medhia kertu tembung.
- (2) Ngandharake undhak-undhakan aktivitas siswa sajrone pasinaon maca ukara prasaja aksara Jawa lumantar modhel pasinaon *Quantum Learning* kanthi medhia kertu tembung.
- (3) Ngandharake undhak-undhakan asil pasinaon katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa sajrone pasinaon maca ukara prasaja aksara Jawa lumantar modhel pasinaon *Quantum Learning* kanthi medhia kertu tembung.

Paedahe Panliten

Adhedhasar andharan landhesane panliten lan tujuwan panliten ing ndhuwur paedah kang dikarepake saka panliten iki, yaiku:

- (1) Kanggo Siswa: siswa bisa kalatih daya elinge, katrampilane, lan konsentrasi murih luwih kamotivasi sarta minat marang pasinaon Maca Ukara Aksara Jawa. Panliten iki uga dikarepake bisa menehi motivasi siswa kanggo ningkatake prestasine sajrone mata plajaran basa Jawa mligine Maca Ukara Aksara Jawa.
- (2) Kanggo Guru: panliten iki nduweni masukan marang guru ngenani teknik pasinaon, kang luwih inovatif kanggo bisa ningkatake profesionalisme guru lan ningkatake kuwalitas pasinaon.
- (3) Kanggo Sekolah: panliten iki bisa aweh sumbangan ide sekolah kanggo nyiptakake suwasana pasinaon kang kondhusif lan bisa didadekake inovasi anyar sajrone proses kagiyatan ngajar ing sekolah kasebut.
- (4) Kanggo Peneliti: penelitian iki dikarepake bisa nambah wawasan lan menehi sumbangan bahan acuan kang gegayutan karo kemampuan Maca Ukara Aksara Jawa.

Wewatesane Tetembungan

Wewatesane tetembungan sajrone panliten "Upaya ngundhakake Katrampilan Maca ukara Prasaja Aksara Jawa lumantar Modhel Pasinaon *Quantum*

Leraning kanthi Medhia Kartu tembung Siswa Kelas VII C SMP Negeri 1 Berbek” iki, yaiku:

- (1) Katrampilan Maca, yaiku aktivitas mental weneh pemahaman sammubarang kang dituturake pihak liya lumantar sarana tulisan Nurgiyantoro (2001: 246).
- (2) Modhel pasinaon *Quantum Learning*, yaiku saperangkat metodhe lan falsafah pamulangan kang wis kabukti ing sekolah lan jagad bisnis DePorter lan Mike (2011: 14).
- (3) Medhia Pamulangan, yaiku wahana kanggo nyalurake pesen lan informasi (Djamarah, 2006: 120).
- (4) Medhia kartu tembung, yaiku perangane saka medhia *flash card* (Tarigan, 2011: 4). *Flash card*, yaiku kertu wolak-walik kang bisa dienggo kanggo ngelingake lan kaji ulang sajrone proses pamulangan (Windura, 2010: 138).
- (5) Siswa kelas VII C SMP Negeri 1 Berbek, yaiku subjek panliten sajrone panliten “Upaya Ngundhakake Katrampilan Maca Ukara Prasaja Aksara Jawa Lumantar Modhel Pasinaon *Quantum Learning* kanthi Medhia Kartu tembung Siswa Kelas VII C SMPN 1 Berbek”

TINTINGAN KAPUSTAKAN

Katrampilan Maca

Proses maca klebu konplek lan rumit. Proses iki nglibatake kagiyatan mental utawa fisik. Nurgiyantoro (2001: 246) maca iku awujud aktivitas mental mahami apa kang dituturake pihak liya lumantar sarana tulisan. Kagiyatan maca mbuthake pemahaman ngenani sitim panulisan mligine kang gegayutan huruf lan ejaan, banjur kuwih dipahami isi saka basa tulis kasebut.

Miturut Rahim (2008: 2) maca ing hakecate yaiku sawijining bab kang rumit kang nglibatake akeh hal lan ora amung lafal tulisan wae, nanging uga aktivitas visual, mikir, psikolinguistik, lan metakognitif. Saka katrangan ahali ing ndhuwur, panaliti bisa njupuk dudutan menawa katrampilan maca yaiku salah sawijining katrampilan pemaknaan basa tulis murih pamaos bisa meruhi apa makna kang dikandhut saka apa kang diwaca.

Katrampilan maca minangka salah sawijining katrampilan basa tulis kang sifate reseptif, perlu diduweni siswa SMP murih bisa komunikasi kanthi cara tulis. Katrampilan maca nduweni tujuwan ningkatake kemampuan siswa anggone komunikasi kanthi efektif, embuh cara lisan utawa katulis.

Kagiyatan maca nduweni tujuan kaya ing ngisor iki:

- (1) Kasenengan
- (2) Nyampurnakake maca nyaring
- (3) Nganyari pengetahuan
- (4) Nggathukake informasi
- (5) Antuk informasi saka laporan lisan lan tulis
- (6) Konfirmasi utawa nolak prediksi
- (7) Nampilake eksperimen

Penilaian pasinaon basa dilakoni kudu nyakupi penilaian asil pasinaon lan proses sinaune. Penilaian

asil sinau bisa dientuki saka nggunakake evaluasi arupa tes lan nontes. Alat tes arupa soal-soal lan alat nontes arupa tugas-tugas kang diwenerhake. Evaluasi proses sinau bisa dilakokake kanthi observasi, kuesioner, lan sapanunggalane (Hairrudin, 2007: 9-6). sajrone panliten iki penilain kang bakal dilaksanakake yaiku asil sinau kanthi lembaran evaluasi lan penilaian kanggo kerja. Aspek penilaian katrampilan maca kaya dene intonasi lan pelafalan.

(1) Intonasi

Intonasi yaiku dhuwur cendheke suwara, dawa orane suwara, banter orane suwara jeda irama, lan timbre kang mbarengi tuturan (Rahardi, 2005: 123). Intonasi yaiku unsur kang ora bisa disepelekake amarga intonasi klebu salah sawijine pilar utama jrone wacana lisan. Jrone praktek basa saben dina, bebarengan karo unsur liyane unsur leksikal, tata kalimat, lan tekanan, intonasi uga melu mbangun kohesi wacana jrone komunikasi lisan (Halim, 1984: 1)

(2) Lafal

Lafal utawa fonemik yaiku ilmu basa kang ngrembug bunyi-bunyi basa kang fungsine minangka pambeda makna. Gegayutan karo pangerten kasebut, fonemik jrone KBBI ditegesake: (1) bidang linguistik tentang sistem fonem; (2) sistem fonem suatu bahasa; (3) prosedur untuk menentukan fonem suatu bahasa (Hairrudin, 2007: 4-4).

Aksara Jawa

Aksara Nglegena

Ing materi maca ukara prasaja aksara Jawa, panaliti amung mbatesi panggunaane sandhangan, amarga materi yang ana ing kurikulum kelas 7 amung nyakupi panulisan aksara Jawa kanthi sandhangan, nanging uga ngajarake pasangan aksara Jawa kanthi prasaja. Aksara nglegena yaiku aksara kang durung antuk tambahan sandhangan.

Aksara Jawa Legena

ha	Na	ca	ra	Ka
/hə/	/nə/	/tʃə/	/tʃə/	/kə/
ହା	ନା	ଚା	ରା	କା
da	Ta	sa	wa	La
/də/	/tɔ/	/sə/	/wə/	/lɔ/
ଦା	ତା	ସା	ବା	ଲା
pa	Dha	Ja	ya	Nya
/pə/	/dʒə/	/dʒə/	/jə/	/nə/
ପା	ଧା	ଜା	ୟା	ନ୍ୟା
ma	Ga	Ba	tha	Nga
/mə/	/gə/	/bə/	/tʃə/	/ŋə/
ମା	ଗା	ବା	ତିଙ୍ଗା	ନ୍ଗା



Aksara Jawa Sandhangan

a	i	U	É	o	E
/a/ atau /ɔ/	/i/	/u/	/e/ atau /ɛ/	/o/	/ə/
-	Wulu	Suku	Taling	Taling-tarung	Pepet
©	ⓐ	ⓑ	ⓐ ⓘ	ⓐ ⓘ ②	ⓒ
Panyangga	Cecak	Wingyan	Layar	Pangkon	
	ⓐ	ⓐ Ⓝ	ⓐ	ⓐ Ⓛ	
kam	Kang	Kah	kar	-k	

Modhel Pamulangan Quantum Learning

Quantum Learning minangka saperangkat metodhe lan falsafah pasinaon kang wis kabukti ing sekolah lan bisnis kerja. DePorter lan Mike (2011: 14) ngandharake menawa prinsip sajrone modhel iki yaiku menawa sugesti bisa lan pasti bakal weneh oangaribawa tumrap asil pasinaon lan saben detail bakal weneh sugesti positif utawa negatif.

Saperangan teknik kang dienggo kanggo weneh sugesti positif yaiku weneh kalodhangan marang siswa lungguh kanthi kopenak, masang tembang latar sajrone kelas, ngundhakake partisipasi individual nggunakake poster, nuduhake informasi, lan sumedyane guru kang wis linatih apik sajrone seni pasinaon sugestif.

Langkah-langkah sajrone pasinaon lumantar *Quantum Learning* sajrone kerangka pamulangan *Quantum Learning* kang biasa dicekak dadi TANDUR (Deporter, 2010: 127) panjlentrehe mangkene.

- (1) Tumbuhkan
- (2) Alami, weneh pengalaman pasinaon, nuwuhake kabutuhan kanggo weruh;
- (3) Namai, menehake dhata nalika minat siswa lagi dhuwur;
- (4) Demonstrasikan. Weneh kalodhangan kanggo ngganhdengake pengalaman karo dhata anyar.
- (5) Ulangi. Kanggo nggampangake ngeling-eling materi.
- (6) Rayakan, menawa saperangan materi layak disinaoni ateges materi kasebut layak dirayakne. Perayaan katindakake kanthi asosiasi positif.

Medhia Pasinaon

Medhia asale saka basa Yunani, yaiku Medium kang tegese tengah, perantara, lumataran, utawa sing ngeterake. Medhia yaiku lumataran utawa sing nglumantarai sumber pesan marang sing nampa pesan (Indriana, 2011: 13). Medhia pasinaon yaiku sakabehe kang bisa digunakake kango nyalurake pesen saka

pengirim saengga ngrangsang pikiran, pangrasa, kawigaten, lan minat kemauan siswa saengga proses pasinaon kang ana bisa nggayuh tujuane (Sukiman, 2012: 29).

Paedah medhia kaya iki: 1) nggenahake pesen murih ora verbalitas, 2) ngatasi kakurangan ruang, wektu, tenaga, lan daya indra, 3) nuwuhake semangat sinar, interaksi luwih langsung antarane murid lan sumber pasinaon, 4) nggawe bocah sinar mandiri kang cocog karo bakat lan kemampuan visual, auditori, lan kinestetik, 5) menehi rangsangan kang padha, 6) proses pasinaon ngandhut limang komponen komunikasi, guru, bahan pasinaon, medhia pasinaon, siswa, lan tujuwan pasinaon (Daryanto, 2011: 5). Adhedhasar uraian kasebut bisa kajupuk dudutan menawa medhia pasinaon minangka perantara informasi saka guru marang siswa murih informasi bisa ditampa siswa kanthi gampang.

Sudjana (2007: 2) medhia pasinaon minangka alat pambiyantu ngajar. Medhia pasinaon bisa ndhuwurake proses sinar siswa anggone sinar. Manfaat medhia pasinaon antarane:

- (1) Pasinaon bakal luwih narik kawigaten siswa saengga bisa nuwuhake motivasi sinar.
- (2) Bahan penagajaran bakal luwih genah maknane saengga bisa dipahami dening para siswa lan nggawe siswa luwih apik.
- (3) Metode pasinaon bakal akeh variasi.
- (4) Siswa bakal akeh anggone sinar dhewe, ora amung ngrungoakake sang guru. Lan bakal akeh demonstrasi sinar.

Medhia Kartu tembung

Sajrone wikipedia, kertu tegese sawijine obyek tipis cilik lan datar, umume saka kertas kandel utawa plastik. Medhia kartu tembung awujud salah sawijine medhia ing pasinaon. Medhia kartu tembung klebu medhia visual utawa grafis. Medhia kertu bageyan saka medhia kartu tembung (Tarigan, 2011: 4). Medhia kartu tembung arupa kertu kabehe 30 nganti 40, bahan kang apik kanggo kertu iku yaiku kertas manila (Ismawati, 2011: 146). Medhia kartu tembung yaiku medhia pasinaon arupa kertu kang ana gambare kang ukurane saukuran kertu pos. gambar kang ditampilake ing kaertu kasebut yaiku gambar utawa foto kang wis ana lan ditempelake ing lembaran kertu-kertu kasebut. Gambar kang ana ing medhia iki yaiku rangkaian pesen kang disajekake kanthi keterangan ing bageyan mburine. Kaluwihane medhia kartu tembung antarane: 1) gampang digawa ing ngendi-endi, 2) praktis anggone nggawe lan nggunakake, 3) gampang dieling-eling amarga narik kawigaten, 4) nyenengake minangka medhia pasinaon lan bisa digunakake sajrone permainan (Indriana, 2011: 68).

Kanggo nggawe kartu tembung, guru kudu nyiapake utawa manut tata cara kaya mangkene:

- (1) Nyiapake kertas kang rada kandel kaya kertas dupleks utawa saka bahan kerdus minangka lemeken.
- (2) Nemtokake ukuran kertas 25x30 cm.
- (3) Nggunting kertas saukuran.

- (4) Nyiapake kertas HVS banjur nulis utawa print materi kang arep didadekake medhia pasinaon ing kertas kasebut.
- (5) Nemplekake kertas HVS kasebut ing lemeken kang wis digunting.
- (6) Menehi tulisan utawa pesen ing bageyan mburi kertu kasebut kang cocog manut objek kang ana ing bageyan ngarep.

Tata cara nggunakake medhia kartu tembung yaiku kertu-kertu kang wis disusun dicekel sadhuwure dhadha lan madhep ing siswa, jupukun kertu kasebut siji mbaka siji sawise guru rampung nerangake, wenehna kertu kang wis diterangake marang siswa kang lungguhe cedhak karo guru. Lan siswa banjur dikon nytingglensi kertu kasebut.

METODHE PANLITEN

Setting-e Panliten

Setting sajrone panliten iki, kaperang saka telung perangan, yaiku subjek panliten, panggonan panliten, lan wektu katindakake panliten. Katelune kaandharake kaya ing ngisor iki.

(1) Subjek Panliten

Panliten iki katindakak ing siswa kelas VII C AMPN 1 Berbek Nganjuk kanthi cacah siswa 32 siswa kang kaperang saka 16 siswa wadon lan 16 siswa lanang. Subjek sajrone panliten iki, yaiku siswa kelas VII C SMP Negeri 1 Berbek Nganjuk. Guru minangka subjek panliten Guru minangka subjek panliten kang melu ditliti sajrone panliten iki. Guru kang dadi subjek panliten yaiku panaliti kelas VII C SMP Negeri 1 Berbek Nganjuk.

(2) Panggonan Panliten

Panliten tindakan kelas (PTK) iki katindakake ing kelas VII C SMP Negeri 1 Berbek Nganjuk. Pamilihan panggonan panliten iki salaras karo panggenan mulang panliti.

(3) Wektune Panliten

Panliten iki kantindakake ing semester gasal taun ajaran 2015/ 2016. Jadwal kasebut kajlentrehake ing tabel 3.1 iki.

Jadwal Panliten

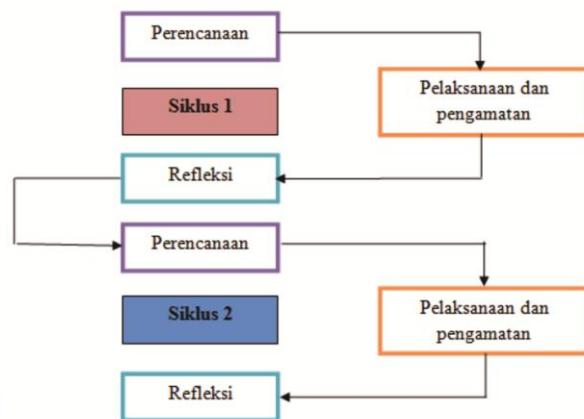
Kegiatan	Waktu
Panliten Siklus I	Selasa, 6 Oktober 2015
Panliten Siklus II	Selasa, 20 Oktober 2015

Rancangan Panliten

Panliten kang digunakake sajrone panliten iki, yaiku Panliten Tindakan Kelas (PTK) utawa sajrone basa Inggris sinebut *Classroom Action Research*. PTK yaiku panliten praktisi kang katindakake dening guru kango ngundhakake praktif profesionalisme guru (Gultom, 2010: 20). PTK katindakake dening guru kango ngerten perkara kang ana sajrone kagiyatan pamulangan lan pasinaon kang ana ing kelase, sarta nggoleki obat tumrap perkara kasebut.

Rancangan sajrone PTK kaperang saka petang tahapan, yaiku ngrancang panliten, tindakan, pengamatan, lan refleksi (Arikunto, 2009: 16).

Tahapan-tahapan kasebut kaandharake ing gambar 3.1 iki.



Ngrancang Panliten

Pangetrapan PTK iki dirancng sajrone rong siklus kanthi Kompetensi Dhasar (KD) salaras karo urutan sajrone Kurikulum Tingkat Satuan Pendhidhikan (KTSP) lan nganggo modhel pamulangan *Quantum Learning* kanthi medhia kertu tembung. Tahapan ngrancang panliten sajrone panliten iki, yaiku:

- (1) Ngertení materi pemulangan sarta indikator pamulangan materi Maca Ukara Aksara Jawa.
- (2) Nyusun RPP salaras karo indikator kang wis katetapake ing skenario pamulangan modhel *Quantum Learning* kanthi medhia kertu tembung.
- (3) Nyiapake sumber lan medhia kertu tembung kang dibutuhake.
- (4) Nyiyapake alat evalusai arupa tes tulis lan lembar kerja siswa.
- (5) Nyiyapake lembar observasi kanggo ngamati katrampilan guru lan aktivitas siswa.

Nindakake Panliten

Tindakan panliten kasebut minangka implementasi utawa pangetrapan isi rancangan, yaiku ngenani tindakan ing kelas.

Apersepsi

Kagiyatan apersepsi minangka tindakan prakagiyatan kang dilakoni kanthi wektu ± 15 menit. Kagiyatan apresepsi kaperang saka:

- (1) Salam, pengkondisian kelas, ndonga.
- (2) Guru nyiapake medhia pasinaon yaiku kertu tebak kata.
- (3) Guru nindakake apersepsi kanthi tekon langsung marang siswa kango ndhudhah kawruhe siswa. “Bocah-bocah, sapa sing ngerti apa wae aksara Jawa kuwi?”
- (4) Guru ngandharake kompetensi lan tujuan pasinaon kang bakal digayuh.
- (5) Guru weneh motivasi marang siswa kango nggayuh tujuwan pasinaon.

Kagiyatan Inti

Kagiyatan inti minangka punjere kagiyatan kang sajrone kaandharake kagiyatan pasinaon siswa sajroe nyinaoni aksara kanthi medhia kertu tebak kata. Kagiyatan inti iki lumaku watarane ± 50 menit. Kagiyatan inti kasebut kaandharake kaya ing ngisor iki.

- (1) Guru lan siswa nyanyi bebarengan (*tumbuhkan*)
- (2) Guru nyajikake materi ngenani aksara Jawa marang siswa (*alami*)
- (3) Siswa diklompokake dadi 5-6 klompok. Siswa nindakake permainan kartu tembung sajrone klompok (*namai*)
- (4) Guru weneh LKS minangka tugas klompok ing saben klompok
- (5) Siswa nindkakae dhiskusi njawab lan weneh pambiyantu kanggo mahami materi. Siswa Maca Ukara Aksara Jawa sajrone klompok kanthi gentenan.
- (6) Kanthi acak perwakilan klompok maju kanggo ngandharake asil dhiskusi klompok (*demonstrasi*)
- (7) Siswa diwenehi kalodhangan tekon, materi kang durung dingertenii
- (8) Guru lan siswa weneh dudutan pamulangan kang wis katindakkae (*ulangi*)
- (9) Guru lan siswa ngrayakake kasile pasinaon kanthi nyanyi bebarengan (*rayakan*)

Panutup

Kagiyatan panutup kalaksanakake kanthi wektu ± 15 menit, andharan ngenani kagiyatan panutup kajabarake kaya ing ngisor iki.

- (1)Siswa bebarengan karo guru weneh dudutan tumrap materi kang wis disinaoni.
- (2)Siswa ngerjakake lembar evaluasi.
- (3)Guru nglaksanakake tindak lanjut.

Observasi

Observasi, yaiku cara ngumpulake bahan-bahan katrangan utawa dhata kang katindakke kanthi ngenenkake pengamatan kanthi sistematis ngenani fenomena kang didadekake sasaran pengamatan (Sudijono, 2007: 76). Kagiyatan observasi katindakake kanthi cara kolaboratif karo guru kolaborator kanggo weneh pengamatan ngenani katrampilan guru, aktivitas siswa, lan katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa lumantar modhel pamulangan *Quatum Learning* kanthi mdehia kertu tembung.

Refleksi

Refleksi ngandharake ngenani prosedhur analisis ngenani asil pengmatan lan ngenani proses sarta dhampak owah-owahan kang katindakake (Sudijono, 2007: 76). Panliti banjur weneh kajiyana marang proses pamulangan, yaiku katrampilan guru, aktivitas siswa, sarta katrampilan maca akasara Jawa. Asil kajiyana banjur digunakake kanggo analisis tingkat efektifitas kanthi ngertenii pencapaian indikator kinerja ing siklus I, sarta weneh kajiyana kakurangan lan nggawe dhaftar oerkara kagn ana ing siklus I.

Teknik Ngumpulake Dhata

Ngumpulake dhata minangka sawijining upaya kanggo ngumpulake katrangan kang nyata lan bisa dipertanggung jawabake kanggo kebutuhan panliti. Pengumpulan dhata iki nduweni tujuwan kanggo ngolehake dhata kang nyata, *relabel*, lan akurat kang

ana gandhenge karo panliten. Teknik ngumpulake dhata ing panliten iki kaleksanan kaya ing ngisor iki.

(1) Teknik Tes

Teknik tes arupa tes tulis. Sudjana (2007: 100) ngandharake kang diarani tes yaiku alat ukur kang dienggo menyang individu kanggo ngolehake wangulan-wangulan kang dikarepake apik kanthi tulis, lisan, lan solah.

(2) Teknik Observasi

Observasi minangka sawijining cara ngumpulake bahan-bahan katrangan kang kalaksanan kanthi ngenekake pengamatian lan pencatatan kanthi sistematis ngenani fenomena-fenomena kang didadekake sasaran pengamatian Sudjiana (2007: 76). Sajrone panliten iki observasi dienggo kanggo ngambarake kanthi dheskriptif katrampilan guru lan aktivitas siswa sajrone pasinaon Maca Ukara Aksara Jawa kanthi medhia kartu tebak kata. Observasi kaleksanan dening obsever nganggo lembar pengamatian.

Asil Observasi Katrampilan Guru

No	Indikator	Tingkat Kemampuan				Jumlah
		K	C	A	AB	
1	Nindkake pra pamulangan					
2	Mbukak pamulangan kanthi apresepsi					
3	Ngandharake tujuwan pamulangan					
4	Weneh pitakonan marang siswa					
5	Ngandharake materi pamulangan					
6	Weneh bimbingan marang siswa sajrone nggunakake medhia kartu tembung					
7	Weneh bimbingan siswa sajrone dhiskusi klompok					
8	Ngelola kelas					
9	Weneh penguatan marang siswa					
10	Nutup pamulangan					
Jumlah skor						

Kriteria				
----------	--	--	--	--

Keterangan:

- K = Kurang kanthi skor 1
- C = Cukup kanthi skor 2
- A = Apik kanthi skor 3
- AB = Apik Banget kanthi skor 4

Asil Observasi Aktivitas Siswa

No	Indikator	Cacahe Siswa Ing Saben Indikator				Jumlah Skor	Rata - Rata
		K	C	A	AB		
1	Kesiapan siswa sajrone melu pamulangan						
2	weneh respon tumrap kagiyatan apresensi kanthi mangsuli pitakonan ngenani aksara Jawa						
3	nggatekake andharan guru						
4	maca tembung kanthi aksara Jawa nggunakake kertu tembung						
5	dhisikusi karo kancane saklompok						
6	nulisake lan ngandharake asil jawaban asil dhisikusi						
7	tertib sajrone kagiyatan klompok						
		Jumlah					
		rata-rata					

Keterangan:

- K = Kurang kanthi skor 1
- C = Cukup kanthi skor 2
- A = Apik kanthi skor 3
- AB = Apik Banget kanthi skor 4

Teknik Analisis Dhata

Dhata Kuantitatif

Dhata kuantitatif arupa asil tes Maca Ukara Aksara Jawa sajrone wujud skor lan biji kang diolehake saka pamulangan basa Jawa. Asil tes ditulis kanthi nggunakake langkah-langkah: a) ngrekap biji kang diolehake siswa, b) ngetung biji kumulatif saka tugas-tugas siswa, lan c) nemtokake biji rata-rata. Dhata iki dioleh kanthi mean utawa rerata. Luwih jangkepe mangkene.

Nemtokake Skor Adhedhasar Proporsi

Kanggo nemtokake biji siswa kaya rumus ing ngisor iki.

$$N = \frac{B}{St} \times 100$$

Katrangan:

N: biji siswa

B: skor siswa sajrone pasinaon

St: Skor Teoritis (Poerwanti dkk., 2008: 14-16)

Ngetung Prosentase Ketuntasan Klasikal

Kanggo ngetung prosentase klasikal, nggunakake rumus iki.

$$P = \frac{\Sigma \text{ siswa kang tuntas}}{\Sigma \text{ cacahe siswa sa kelas}} \times 100$$

Katrangan:

P: Prosentase siswa kang tuntas

Ngetung Mean utawa Rerata Kelas

Kanggo ngetung mean utawa rarata saka skor siswa, nggunakake rumus iki.

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{\sum N}$$

Katrangan:

X: biji rata-rata

Σx : cacahe kasekabehe biji siswa

ΣN : cacahe biji siswa (Purwanto, 2010: 207)

Dhata Kualitatif

Dhata kualitatif arupa dhata asil observasi. Langkah-langkah analisis dhata kualitatif, yaiku kanthi analisis lembar observasi kang wis diisi nalika pamulangan lan weneh klasifikasi dening pambiyantu saka observer sajrone panliten. Dhata kualitatif iki kasajikake sajrone ukara kang dipisahake miturut katergori kanggo ngolehake dudutan.

Dhata kualitatif diolehake saka lembar observasi katrampilan guru sajrone ngelola kagiyatan pamulangan lan aktivitas siswa sajrone pamulangan kasebut. Kriteria pambiji sajrone lembar pengamatan disajikake sajrone wujud dheskriptor kanthi skor kang paling endhek 1 lan skor kang paling dhuwur 4.

Saka asil itung-itungan mula bisa digawe tabel kualifikasi tingkat skor kanggo nemtokake kategori skor ing katrampilan guru lan aktivitas siswa sajrone kagiyatan pasinaon. Asil saka pengmatan bisa diklomopake adhedhasar kriteria kang wis katemtokake.

Tabel ing ngisor iki minangka klasifikasi kategori skor katrampilan guru. Panlitin njlentrehake kriteria penskoran katrampilan guru dadi petang kategori, yaiku.

Indikator Keberhasilan

Pasinaon lumantar modhel pamulangan *Quatum Learning* kanthi medhia kertu tebak bisa ngundhakake kawasaki Maca Ukara Aksara Jawa siswa kelas VII C SMP Negeri Berbek kanthi indikatir kaya ing ngisor iki.

1) Katrampilan guru sajrone pasinaon Maca Ukara Aksara Jawa kanthi medhia kartu tebak kata

- mundhaka ana ing kriteria minimal apik yaiku bisa ngancik ing biji 75.
- 2) Aktivitas siswa sajrone pasinaon Maca Ukara Aksara Jawa kanthi medhia kartu tebak kata mundhaka ana ing kriteria minimal apik, yaiku bisa ngancik ing biji 75.
 - 3) Cacahe 80% siswa kelas VII C SMPN I Berbek bisa nggayuh ketuntasan pasinaon individu sajrone aspek katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa kanthi cacah ≥ 75 nganggo medhia kertu tebak kata.

ANDHARAN ASIL PANLITEN

Asile Panliten Siklus I

Pamulangan siklus I katindakake ing dina Selasa tanggal 6 Oktober 2015, jam 07.00-08.30 kanthi cacah siswa 30. Panliten katindakake kanthi 4 tahapan, yaiku ngrancang pamulangan, nindakake pamulangan, observasi, lan refleksi. Ing kene panliti minangka guru lan proses pamulangane adhedhasar RPP kang disedyakake. Kanggo luwih jangkepe diandharake ing ngisor iki.

Ngrancang Pamulangan

Bab kang perlu disiapake kanggo kagiyatan pamulangan, yaiku:

- (1) Guru nggawe langkah-langkah kang bakal ditindakake sajrone kagiyatan pamulangan adhedhasar RPP adhedhasar modhel pamulangan *Quantum Learning*.
- (2) Guru nyusun pedhoman lembar katrampilan guru sasuwene proses pamulangan lumaku.
- (3) Guru nyusun pedhoman lembar aktivitas siswa sasuwene proses pamulangan lumaku.
- (4) Guru nyiapake LKS kanggo ngerteni asil pasinaon Maca Ukara Aksara Jawa siswa kelas VII C SMPN 1 Berbek.

Nindakake Pamulangan

Kagiyatan Pamulangan ing Siklus 1

Kagiyatan	Kagiyatan pamulangan
Pambuka	1) Salam, pengkondisian kelas, ndonga.
	2) Guru nyiapake medhia pasinaon yaiku kertu tebak kata.
	3) Guru nindakake apersepsi kanthi tekon langsung marang siswa kanggo ndhudhah kawruhe siswa. “ <i>Bocah-bocah, sapa sing ngerti apa wae aksara Jawa kuwi?</i> ”
	4) Guru ngandharake kompetensi lan tujuan pasinaon kang bakal digayuh.
	5) Guru weneh motivasi marang siswa kanggo nggayuh tujuwan pasinaon.
Inti	6) Guru lan siswa nyanyi bebarengan (<i>tumbuhkan</i>)
	7) Guru nyajikake materi ngenani aksara Jawa marang siswa (alami)
	8) Siswa diklompokake dadi 5-6 klompok. Siswa nindakake permainan kartu tembung sajrone

	klompok (namai)
	9) Guru weneh LKS minangka tugas klompok ing saben klompok
	10) Siswa nindakake dhiskusi njawab lan weneh pambiyantu kanggo mahami materi. Siswa Maca Ukara Aksara Jawa sajrone klompok kanthi gentenan.
	11) Kanthi acak perwakilan klompok maju kanggo ngandharake asil dhiskusi klompok (demonstrasi)
	12) Siswa diwenehi kalodhangan tekon, materi kang durung dingerten
	13) Guru lan siswa weneh dudutan pamulangan kang wis katindakake (ulangi)
	14) Guru lan siswa ngrayakake kasile pasinaon kanthi nyanyi bebarengan (rayakan)
	15) Siswa bebarengan karo guru weneh dudutan tumrap materi kang wis disinaoni.
	16) Siswa ngerjakake lembar evaluasi.
	17) Guru nglaksanakake tindak lanjut
	Panutup

Asil Observasi Siklus I

Asil Observasi Katrampilan Guru

No	Indikator	Tingkat Kemampuan				Jumlah
		K	C	A	AB	
1	Nindakake pra pamulangan			✓		3
2	Mbukak pamulangan kanthi apresepsi			✓		3
3	Ngandharake tujuwan pamulangan		✓			2
4	Weneh pitakonan marang siswa		✓			2
5	Ngandharake materi pamulangan			✓		3
6	Weneh bimbingan marang siswa sajrone nggunakake medhia kartu tembung			✓		2
7	Weneh bimbingan siswa sajrone dhiskusi klompok		✓			2
8	Ngelola kelas		✓			2
9	Weneh penguatan		✓			2

Upaya Ngundhakake Katrampilan Maca Ukara Prasaja Aksara Jawa Lumantar Modhel Pamulangan Quantum Learning Kanthi Medhia Kartu Kata Siswa Kelas VII C Smp Negeri 1 Berbek

	marang siswa				
10	Nutup pamulangan		✓		3
Jumlah skor			24		
Kriteria			Apik		

K = Kurang kanthi skor 1
 C = Cukup kanthi skor 2
 A = Apik kanthi skor 3
 AB = Apik Banget kanthi skor 4

Keterangan:

K = Kurang kanthi skor 1

C = Cukup kanthi skor 2

A = Apik kanthi skor 3

AB = Apik Banget kanthi skor 4

Saengga bisa dingertenai sajrone siklus I prosentase katrampilan guru sajrone pamulangan maca akasara Jawa lumantar modhel pamulangan QL kanthi medhia kertu tembung ngolehake prosentase 60%.

Asil Observasi Aktivitas Siswa

No	Indikator	Cacahe Siswa Ing Saben Indikator				Jumlah Skor	Rata - Rata
		K	C	A	AB		
1	Kesiapan siswa sajrone melu pamulangan	0	1	18	13	108	3.375
2	weneh respon tumrap kagiyatan apresepsi kanthi mangsuli pitakonan ngenani aksara Jawa	0	13	17	2	85	2.656
3	nggatekake andharan guru	0	7	20	5	94	2.938
4	maca tembung kanthi aksara Jawa nggunakake kertu tembung	0	11	20	1	86	2.688
5	dhiskusi karo kancane saklompok	0	17	15	0	79	2.469
6	nulisake lan ngandharak e asil jawaban asil dhiskusi	1	12	14	5	87	2.719
7	tertib sajrone kagiyatan klompok	0	19	12	1	78	2.438
Jumlah				617			
rata-rata				19.28			

Keterangan:

Asil Pasinaon Maca Ukara Aksara Jawa Siswa

No	Jeneng	Skor ing saben indicator			skor	Biji	Katrangan	
		1	2	3			Tuntas	Ora Tuntas
1	Alya L.	3	3	2	8	89	✓	
2	Anggeli	1	2	2	5	56		✓
3	Anggik	2	3	2	7	78	✓	
4	Arya P.	2	3	2	7	78	✓	
5	Arya S.	1	2	2	5	56		✓
6	Dedi P.	2	2	3	7	78	✓	
7	Della N.	2	3	2	7	78	✓	
8	Diah	2	2	3	7	78	✓	
9	Dimas	1	2	2	5	56		✓
10	Dimas	2	2	1	5	56		✓
11	Elsha	2	1	1	4	44		✓
12	Farkhan	3	2	2	7	78	✓	
13	Febrian	2	3	2	7	78	✓	
14	Fiana	2	2	1	5	56		✓
15	Jessica	2	2	1	5	56		✓
16	Juliana	3	3	2	8	89	✓	
17	Kamila	1	2	2	5	56		✓
18	Futuhil	3	3	2	8	89	✓	
19	Merline	3	3	2	8	89	✓	
20	Ainun	3	3	2	8	89	✓	
21	M.Fajar	3	3	2	8	89	✓	
22	MNatha	3	2	2	7	78	✓	
23	Yusuf	3	2	2	7	78	✓	
24	Niken P	3	3	2	8	89		✓
25	Novia	2	2	2	6	67		✓
26	Dadang	3	2	2	7	78	✓	
27	Rizqy	3	2	2	7	78	✓	
28	Sasmito	3	2	2	7	78	✓	
29	Suci N.	2	2	2	6	67		✓
30	Tantri	3	2	2	7	78		✓
31	Vicky	3	3	2	8	89	✓	
32	Yuni L.	3	2	2	7	78	✓	
Jumlah						236		
						7		

Rata-rata	74		
Jumlah Siswa		20	12
Prosentase Ketuntasan		62.5%	37.5 %

Keterangan Indikator:

1= Kalancaran Maca

2= Ketepatan sajrone pelafalan

3= Ketepatan sajrone nggunakake intonasi

Keterangan Skor Saben Indikator:

4= Apik Banget

3= Apik

2= Cukup

1= Kurang

Saengga bisa dingerten menawa prosentase aktivitas sajrone pamulangan maca akasara Jawa lumantar modhel pamulangan QL kanthi medhia kertu tembung ing siklus I ngolehake prosentase 69%.

Total biji kang diolehake siswa ing pamulangan Maca Ukara Aksara Jawa lumantar modhel pamulangan QL kanthimedhia kertu tembung cacah 2367. Ateges rata-rata biji saben siswa ing pamulangan kasebut, yaiku 74.

Refleksi Asil Panliten Siklus I

Refleksi minangka tahap kang pungkasan kudu dilakoni sajrone PTK, ing kene panliti nggoleki kakurangan lan kaluwihan kang ditindakake kanggo didadani sabanjure. Sajrone proses pamulangan kang wis ditindakake ing siklus I kasebut durung bisa nemokake kaluwihan, nanging kakurangan. Kakurangan ing kene bisa uga diarani alangan sajrone siklus 1. Kakurangan kasebut ing antarane, yaiku :

(1) Katrampilan Guru

Adhedhasar asil observasi marang kasepuluhan indikator katrampilan guru ing siklus I diolehake akor 24 kanthi criteria "apik", bab iki durung bisa nggayuh indikator keberhasilan, amarga prosentase kang diolehake sajrone katrampilan guru cacahe 60%. Saengga prelu anane owah-owahan sajrone kakurangan guru ing ngisor iki.

- (1) Guru anggone menehi motivasi kurang
- (2) Pengelolaan wektu lan pengondisian kelas kudu luwih digatekake
- (3) Guru kudu luwih bisa nggatekake pamahaman siswa sajrone proses pamulangan
- (4) Siswa kurang aktif lan mandhiri sajrone proses pamulangan
- (5) Penyajian medhia kang durung optimal
- (6) Penguatan kang kurang saka guru
- (7) Durung anane tugas lanjutan sajrone kagiyatan panutup.

Adhedhasar kakurangan-kakurangan kasebut prelu anane revisi kang kudu ditindakake ing siklus sabanjure. Amarga masalah kang diadhepi meh padha mula revisi kang kudu ditindakake uga meh padha ing antarane, yaiku:

- (1) Guru kudu luwih trampil sajrone menehi lan ngundhakake motivasi siswa. Sajrone proses pamulangan siswa dijak supaya bisa luwih

aktif, salah sijine ing proses apresepsi, lan maju ing kelas.

- (2) Guru kudu luwih nggatekne lan ngrencanakake alokasi wektu kanthi luwih tliti, lan tumemen. Guru uga kudu luwih bisa nguwasani kahanan kelas lan siswa.
- (3) Guru kudu nggatekake tingkat pamahaman siswa, luwih peka tumrap respon siswa sajrone proses pamulangan. Bisa milih tumindak kang trep kanggo ngadhepi respon siswa.
- (4) Sadurunge proses pamulangan, kahanan siswa kudu disiyapake luwih dhisik wiwit saka buku-buku lan kesiapan kelas.
- (5) Siswa kudu diupayakake supaya bisa aktif lan mandhiri sajrone proses pamulangan. Guru kudu menehi bimbingan luwih tlaten maneh supaya siswa bisa aktif. Ing kene diupayakake siswa kang aktif ora amung siswa kang nduweni prestasi, nanging kang prestasine kurang apik uga isa aktif lan mandhiri.
- (6) Guru kudu ndhuweni pengetahuan kang jembar ngenani cara-cara medhar lan penyajian materi sarta narik kawigaten siswa. Sajrone medhar materi guru tansah ngupaya supaya kanthi carane medhar materi siswa bisa nampa kanthi gampang.
- (7) Guru kudu nduweni kawruh jembar ngenani inovasi sajrone pamulangan, bisa arupa metode, teknik, medhia kang bisa mbiyantu sajrone proses pamulangan kang *efektif* lan *efisien*.

(2) Aktivitas Siswa

Adhedhasra asil observasi aktivitas siswa sasuwene pamulangan siklus I diolehake 7 indikator aktivitas siswa, sajrone kapitu aktivitas kasebut ngolehake skor rata-rata cacah 19,3 kalebu ing kategori "apik". Bab iki durung bisa nggayuh indikator keberhasilan, amarga prosentase kang diolehake sajrone aktivitas siswa cacahe 69%.

(3) Katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa

Asil pasinaon siswa ing siklus I ngolehake prosentase ketuntasan klasikal cacah 62,5%, cacah kasebut isih kurang kanggo nggayuh prosentase ktuntasan klasikal kang cacahe >80%. Saengga perlu katindakake perbaikan supaya ketuntasan klasikal bisa mundhak kanthi ngenekake panliten lanjutan ing siklus II.

Asil Panliten Siklus II

Adhedhasar asil refleksi siklus I bisa didudut menawa pamulangan Maca Ukara Aksara Jawa siswa kelas VII C SMPN 1 Berbek Nganjuk lumantar modhel pamulangan QL kanthi medhia kertu tembung prelu ana owah-owahan kanthi nindakake siklus II.

Pamulangan siklus II katindakake ing dina Selasa tanggal 20 Oktober 2015, jam 07.00-08.30 kanthi cacah siswa 30. Kayata panliten ing siklus I, panliten siklus II katindakake kanthi 4 tahapan, yaiku ngrancang pamulangan, nindakake pamulangan,

observasi, lan refleksi. Ing kene panliti minangka guru lan proses pamulanganane adhedhasar RPP kang disedyakake. Kanggo luwih jangkepe diandharake ing ngisor iki.

Ngrancang Pamulangan

Bab kang perlu disiapake kanggo kagiyatan pamulangan, yaiku:

- (1) Guru nggawe langkah-langkah kang bakal ditindakake sajrone kagiyatan pamulangan adhedhasar RPP adhedhasar modhel pamulangan *Quantum Learning* sarta adhedhasar refleksi ing siklus I.
- (2) Guru nyusun pedhoman lembar katrampilan guru sasuwene proses pamulangan lumaku.
- (3) Guru nyusun pedhoman lembar aktivitas siswa sasuwene proses pamulangan lumaku.
- (4) Guru nyiapake LKS kanggo ngerteni asil pasinaon Maca Ukara Aksara Jawa siswa kelas VII C SMPN 1 Berbek.

Nindakake Pamulangan

Sajrone proses pamulangan iki ditindakake miturut RPP kang wis disiyapake. RPP momot telung tahap kagiyatan, yaiku pambuka, inti, lan panutup. sajrone proses pamulangan iki guru nggunakake modhel pamulangan *Quantum Learning* kanthi medhia kartu tembung. Luwih jangkepe kaya tabel 4.8 iki.

Kagiyanan Pamulangan ing Siklus II

Kagiyanan	Kagiyanan pamulangan
Pambuka	1) Salam, pengkondisian kelas, ndonga.
	2) Guru nyiapake medhia pasinaon yaiku kertu tebak kata.
	3) Guru nindakake apersepsi kanthi tekon langsung marang siswa kanggo ndhudhah kawruhe siswa. "Bocah-bocah, sapa sing ngerti apa wae aksara Jawa kuwi?"
	4) Guru ngandharake kompetensi lan tujuan pasinaon kang bakal digayuh.
	5) Guru weneh motivasi marang siswa kanggo nggayuh tujuwan pasinaon.
Inti	6) Guru lan siswa nyanyi bebarengan (<i>tumbuhkan</i>)
	7) Guru tekon marang siswa ngenani kakurangan lan perkara kang ana ing pamulangan siklus I
	8) Guru lan siswa bebarengan ngrembug bab kasebut
	9) Guru ngetes kabiasan siswa sajrone nulis lan Maca Ukara Aksara Jawa
	10) Guru macakake teks kanthi aksara Jawa minangka tuladha
	11) Guru nyajikake materi ngenani aksara Jawa marang siswa (alami)

	12) Siswa diklompokake dadi 5-6 klompok. Siswa nindakake permainan kartu tembung sajrone klompok (namai) 13) Guru weneh LKS minangka tugas klompok ing saben klompok 14) Siswa nindakake dhiskusi njawab lan weneh pambiyantu kanggo mahami materi. Siswa Maca Ukara Aksara Jawa sajrone klompok kanthi gentenan. 15) Kanthi acak perwakilan klompok maju kanggo ngandharake asil dhiskusi klompok (demonstrasi) 16) Siswa diwenehi kalodhangan tekon, materi kang durung dingerteni 17) Guru lan siswa weneh dudutan pamulangan kang wis katindakkae (ulangi) 18) Guru lan siswa ngrayakake kasile pasinaon kanthi nyanyi bebarengan (rayakan) 19) Siswa bebarengan karo guru weneh dudutan tumrap materi kang wis disinaoni. 20) Siswa ngerjakake lembar evaluasi. 21) Guru nglaksanakake tindak lanjut
Panutup	

Asil Observasi Siklus II

Asil Observasi Katrampilan Guru

No	Indikator	Tingkat Kemampuan				Jumlah
		K	C	A	AB	
1	Nindakake pra pamulangan			✓		3
2	Mbukak pamulangan kanthi apresepsi				✓	4
3	Ngandharake tujuwan pamulangan			✓		3
4	Weneh pitakonan marang siswa				✓	4
5	Ngandharake materi pamulangan				✓	4
6	Weneh bimbingan marang siswa sajrone nggunakake medhia kartu tembung				✓	4
7	Weneh bimbingan siswa sajrone dhiskusi klompok				✓	4
8	Ngelola kelas			✓		3
9	Weneh penguatan marang siswa				✓	4

Upaya Ngundhakake Katrampilan Maca Ukara Prasaja Aksara Jawa Lumantar Modhel Pamulangan Quantum Learning Kanthi Medhia Kartu Kata Siswa Kelas VII C Smp Negeri 1 Berbek

10	Nutup pamulangan	✓	3
	Jumlah skor	36	
	Kriteria	Apik	

Keterangan:

K = Kurang kanthi skor 1

C = Cukup kanthi skor 2

A = Apik kanthi skor 3

AB = Apik Banget kanthi skor 4

Adhedhasar tabel 4.9, katrampilan guru sajrone pamulangan Maca Ukara Aksara Jawa lumantar modhel *Quantum Learning* kanthi medhia kartu tembung ngolehake skor 36 kriteria “apik banget”.

Saengga bisa dingertenai sajrone siklus I prosentase katrampilan guru sajrone pamulangan maca akasara Jawa lumantar modhel pamulangan QL kanthi medhia kertu tembung ngolehake prosentase 90%.

Asil Observasi Aktivitas Siswa

No	Indikator	Cacabe Siswa Ing Saben Indikator				Jumlah Skor	Rata-Rata
		K	C	A	AB		
1	Kesiapan siswa sajrone melu pamulangan	0	1	8	23	118	3.7
2	weneh respon tumrap kagiyatan apresensi kanthi mangsuli pitakonan ngenani aksara Jawa	0	1	18	13	108	3.4
3	nggatekake andharan guru	0	0	14	18	114	3.6
4	maca tembung kanthi aksara Jawa nggunakake kertu tembung	0	0	21	11	107	3.3
5	dhisikusi karo kancane saklompok	0	3	17	12	105	3.3
6	nulisake lan ngandharake asil jawaban asil dhisikusi	0	3	12	17	110	3.4
7	tertib sajrone kagiyatan klompok	0	2	17	13	107	3.3
Jumlah				769			
rata-rata					24,03		

Keterangan:

K = Kurang kanthi skor 1

C = Cukup kanthi skor 2

A = Apik kanthi skor 3

AB = Apik Banget kanthi skor 4

Saengga bisa dingertenai menawa prosentase aktivitas sajrone pamulangan maca akasara Jawa lumantar modhel pamulangan QL kanthi medhia kertu tembung ing siklus II ngolehake prosentase 86%.

Asil Pasinaon Maca Ukara Aksara Jawa Siswa							
N o	Jeneng	Skor ing saben indikator			Sko r	Biji	Katrangan
		1	2	3			
1	Alya L.	3	3	3	9	100	✓
2	Anggelia	2	3	2	7	78	✓
3	Anggik S.	3	3	2	8	89	✓
4	Arya P.	3	3	2	8	89	✓
5	Arya S.	2	2	2	6	67	
6	Dedi P.	3	2	3	8	89	✓
7	Della N.	3	3	2	8	89	✓
8	Diah Ayu	3	2	3	8	89	✓
9	Dimas B.	2	2	2	6	67	
10	Dimas E.	3	2	1	6	67	✓
11	Elsha M.	3	3	1	7	78	✓
12	Farkhan	3	2	2	7	78	✓
13	Febriana	3	3	2	8	89	✓
14	Fiana D.	2	3	1	6	67	
15	Jessica N.	2	2	2	6	67	✓
16	Juliana D.	3	3	2	8	89	✓
17	Kamila N.	2	2	3	7	78	✓
18	M. Futuhil	3	3	2	8	89	✓
19	Merline N.	3	3	3	9	100	✓
20	M. Ainun	3	3	2	8	89	✓
21	M. Fajar	3	3	3	9	100	✓
22	M. Nathan	3	3	3	9	100	✓
23	M. Yusuf	3	2	3	8	89	✓
24	Niken P.	3	3	2	8	89	✓
25	Novia A.	3	3	2	8	89	✓
26	R. Dadang	3	2	3	8	89	✓
27	Rizqy M.	3	3	2	8	89	✓
28	Sasmito H.	3	3	2	8	89	✓
29	Suci N.	2	2	2	6	67	
30	Tantri W.	3	3	2	8	89	✓
31	Vicky S.	3	3	2	8	89	✓
32	Yuni L.	3	2	2	7	78	✓
Jumlah						270 0	
Rata-rata						84,5	
Jumlah Siswa							26 6
Prosentase Ketuntasan							81.3% 18.7%

Keterangan Indikator:

1= Kalancaran Maca

2= Ketepatan sajrone pelafalan

3= Ketepatan sajrone nggunakake intonasi

Keterangan Skor Saben Indokator:

4= Apik Banget

3= Apik

2= Cukup

1= Kurang

Adhedhasar tabel ing ndhuwur, dingerten i katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa siswa ngasilake skor rata-rata 84,5 kanthi prosentase ketuntasan klasikal cacah 81,3%.

Total biji kang diolehake siswa ing pamulangan Maca Ukara Aksara Jawa lumantar modhel pamulangan QL kanthimedhia kertu tembung cacah 2700. Ateges rata-rata biji saben siswa ing pamulangan kasebut, yaiku 84,38.

Adhedhasar tabel kasebut uga bisa diweruhu yen saka cacah 32 siswa, kang tuntas sajrone pamulangan Maca Ukara Aksara Jawa lumantar modhel pamulangan QL kanthimedhia kertu tembung cacahe 26 kanthi prosentase 81,25% siswa, dene sisane 6 siswa durung tuntas amarga biji kang diolehi sangisore KKM. Asil pambiji siklus II ing kelas iki direkap kaya ing tabel 4.12.

Refleksi Asil Panliten Siklus II

Adhedhasar andharan asil observasi lan asil pasinaon siswa ing siklus II, refleksi sajrone siklus II iki kaandharake mangkene.

(1) Katrampilan Guru

Adhedhasar observasi 10 indikator katrampilan guru ing siklus II diolehake skor 36 kanthi kategori "apik banget". Prosentase sajrone katrampilan guru uga ngasilake prosentase 90%.

(2) Aktivitas Siswa

Adhedhasar asil observasi aktivitas siswa sasuwene pamulangan siklus II diolehake 7 indikator aktivitas siswa, sajrone kapitu aktivitas kasebut ngolehake skor rata-rata cacah 24,03 kalebu ing kategori "apik banget". Prosentase sajrone aktivitas siswa uga ngasilake prosentase 86%.

(3) Katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa

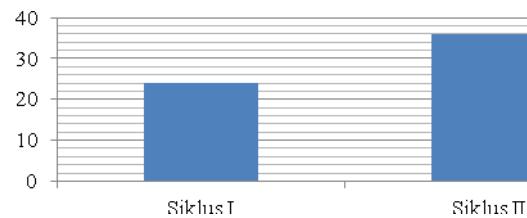
Asil pasinaon siswa ing siklus II ngolehake prosentase ketuntasan klasikal cacah 81,25%, cacah kasebut isih wis kasil nggayuh prosentase ktuntasan klasikal kang cacahe >80%. Saengga ora perlu katindakake panliten lanjutan ing siklus III.

Andharan Panliten

Undhak-undhakan Katrampilan Guru Siklus I lan II

No	Katrangan	Siklus I	Siklus II
1	Jumlah skor	24	36
2	Rata-rata skor	2,4	3,6
3	Kriteria	Apik	Apik banget

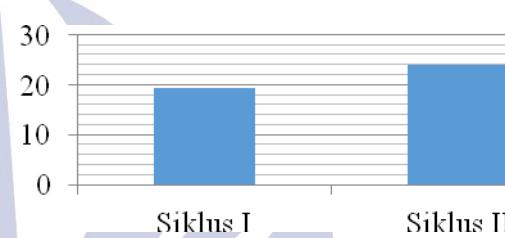
Undhak-undhakan katrampilan guru bisa kasajikake sajrone wujud grafik iki.



Undhak-undhakan Aktivitas Siswa Siklus I lan II

No	Katrangan	Siklus I	Siklus II
1	Jumlah skor	617	769
2	Rata-rata skor	19,3	24,03
3	Kriteria	Apik	Apik banget

Undhak-undhakan aktivitas siswa bisa kasajikake sajrone wujud grafik iki.



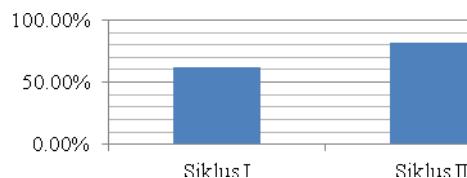
Undhak-undhakan Asil Pasinaon Katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa Siswa Prasiklus, Siklus I, lan Siklus II

Kanggo mangerteni undhak-undhakan asil pasinaon katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa siswa ing prasiklus, siklus I, lan siklus II kaandharake ing wujud tabel lan grafik iki.

**Tabel 4.13
Undhak-undhakan Katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa Siswa Siklus I lan Siklus II**

No.	Uraian	Siklus I	Siklus II
1.	Nilai rata-rata tes	74	84,38
2.	Cacah siswa kang tuntas	20	26
3.	Cacah siswa kang ora tuntas	12	6
4.	Persentase katuntasan klasikal	62,5%	81,25%

Undhak-undhakan undhakan asil pasinaon katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa bisa kasajikake sajrone wujud grafik iki.



Katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa Siswa

Adhedhasar tabel 4.14 lan grafik 4.8, bisa dingertenin menawa anane undhak-undhakan aktivitas siswa sajrone pamulangan siklus I lan siklus II. Sajrone kagiyatan pamulangan prasiklus siswa kasil ngasilake biji rata-rata cacah 63, prosentase ketuntasan siswa ngancik 37,5% kanthi cacah siswa tuntas yaiku 12 siswa saka 32 siswa.

Asil pasinaon katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa siswa mundhak ing siklus I dadi 62,5%, rata-rata biji siswa ing siklus I yaiku 74 kanthi cacah 20 siswa kang kasil nggayuh KKM.

Sajrone siklus II asil pasinaon katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa uga kasil mundhak. Prosentase ketuntasan sajrone siklus II, yaiku 81,25% kanthi biji rata-rata siswa 84 lan cacahe siswa kang kasil nggayuh KKM ana 26 siswa saka 32 siswa.

Salaras karo asil pasinaon kang wis kaandharake ing ndhuwur nuduhake menawa siswa wis kasil nguwasani katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa. Katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa siswa mundhak sajrone wujud pencapaian biji lan ketuntasan pasinaon. Bab iki nuduhake menawa undhak-undhakan katrampilan maca akasar Jaw lumantar modhel pamulangan *Quantum Learning* kanthi medhia kertu tembung banget weneh pangaribawa kanggo siswa amarga bisa ngundhakake katrampilan maca siswa.

PANUTUP

Dudutan

Adhedhasar jlentrehan lan andharan dhata, undhak-undhakan katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa lumantar modhel pamulangan *Quantum Learning* kanthi medhia kertu tembung siswa kelas VII C SMPN 1 Berbek Nganjuk bisa didudut kaya mangkene:

Katrampilan guru sajrone pamulangan katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa lumantar modhel pamulangan *Quantum Learning* kanthi medhia kertu tembung siswa kelas VII C SMPN 1 Berbek Nganjuk ing siklus I ngolehake skor 24 kanthi kategori "apik". Sajrone siklus II ngolehake skor 36 kanthi kategori "apik banget".

Aktivitas siswa sajrone siklus I kasil ngolehake jumlah skor 617 kanthi rata-rata 19,2 kategori "apik" sarta prosentase cacah 68%. Banjur ing siklus II kasil ngolehake jumlah skor cacah 769, kanthi rata-rata skor 24,03 kategori "apik banget" lan prosentase cacah 86%.

Asil pasinaon katrampilan Maca Ukara Aksara Jawa siswa lumantar modhel pamulangan *Quantum Learning* kanthi medhia kertu tembung ing siklus I 62,5%, kanthi biji rata-rata 74 lan prosentase ketuntasan sajrone siklus II yaiku 81,25% kanthi biji rata-rata 84.

Saran

Adhedasar asil panliten lan dudutan ing ndhuwur, saran sajrone panliten iki, yaiku:

1) Kanggo Guru

Guru dikarepake bisa ngecakake modhel pamulangan *Quantum Learning* lan medhia kertu tembung ing mata pelajaran liyane, utawa materi liyane lan bisa ngembangake medhia kasebut amarga efektif lan efisien dienggo sajrone pamulangan.

2) Kanggo Siswa

Siswa dikarepake bisa luwih semangat sajrone kagiyatan pamulangan, mligine kagiyatan pamulangan kang nggunakake medhia lan modhel pamulangan kang nyenengake kayata modhel pamulangan *Quantum Learning* lan medhia kertu tembung.

3) Kanggo Sekolah

Saran kanggo sekolah, dikarepake bisa weneh pambiyantu marang guru kanthi cara ngenekake pelatihan guru ngenani modhel pamulangan kang inofatif. Saliyane kuwi ngakehi cacahe medhia kang aplikatif utamane medhia aksara Jawa. Tuladhané kayata ngembangake medhia kertu tembung sajrone pamulangan mata pelajaran ing sekolah supaya bisa luwih aplikatif.

KAPUSTAKAN

- Ahmadi, Muksin. 2003. *Dari Hana Caraka ke Sastra Macapat dan Suluk (Hubungan Sastra Lisan dan Tulis)*. <http://sastra.um.ac.id>. Diakses ing tanggal 12 Agustus 2015, jam 21.41
- Aji, H Purnomo. 2012. *Peningkatan Keterampilan Menulis Aksara Jawa melalui Model Quantum Learning dengan Media Crossword Puzzle Siswa Kelas VI SDN Tugurejo 01 Semarang*. (Skripsi). Semarang: Universitas Negeri Semarang
- Ali, Muhammad. 2007. *Guru dalam Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Aglesindo
- Anitah, W Sri. 2009. *Strategi Pembelajaran di SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta
- 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : Bumi Aksara
- DePorter, Bobby dkk. 2010. *Quantum Teching*. Jakarta: Kaifa
- DePorter, Bobby, lan Mike Hernacki. 2011. *Quantum Learning*. Jakarta: Kaifa
- Dimyati dan Mudjiono. 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta : Rineka Cipta
- Djamarah, S Bahri dan Aswan Zain. 2006. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta : Rineka Cipta
- Hadiwirodarsono. 2010. *Belajar Membaca dan Menulis Aksara Jawa*. Solo: Kharisma
- Hasibuan dan Mudjiono. 2010. *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: RosdaKarya
- Khanifa, R Millata. 2012. *Penggunaan Media Kartu Kata Timbul Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Permulaan Dengan Metode Abjad Pada Siswa Tunagrahita Ringan Kelas Dasar III*

- SLB Negeri Pemalang. <http://lib.unnes.ac.id>. Diakses ing tanggal 10 September 2015
- Mulyana. 2008. *Bahasa dan Sastra Daerah dalam Kerangka Budaya*. Yogyakarta: Tiara Wacana
- Mulyasa. 2010. *Praktik Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Rosda Karya
- Mustofa, Bisri. 2009. *Pedoman Menulis Proposal Penelitian Skripsi dan Tesis*. Yogyakarta: Panji Pustaka
- Nurgiyantoro, Burhan. 2001. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE
- Poedjosoedarmo, Soepomo. 2001. *Filsafat Bahasa*. Surakarta: Muhammadiyah University Press
- Poerwanti, Endang,dkk. 2008. *Asessmen Pembelajaran*. Jakarta : Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Depdiknas
- Purwanto. 2010. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Rifai, A dan Chatarina. 2009. *Psikologi Pendidikan*. Semarang: UNNES
- Rosdiana, Yosi. 2009. *Bahasa dan Sastra Indonesia di SD*. Jakarta: Penerbit Universitas Terbuka
- Rusman. 2011. *Model-Model Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers
- Sardiman. 2011. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta : Rajawali Pers
- Sudijono, Anas. 2007. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Sudjana, Nana dan Ahmad R. 2009. *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- , 2007. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo
- Tarigan, Anna J. 2011. *Efektifitas Media Kartu Kata Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Kabupaten Tahun Pembelajaran 2011/2012*. <http://phk.unimed.ac.id>. Diakses ing tanggal 22 September 2015, jam 17.11
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Membaca sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Undang-Undang Guru dan Dosen. 2007. *Undang-Undang Guru dan Dosen*. Jogjakarta: Pustaka Pelajar
- Uno, Hamzah B. 2009. *Teori Motivasi dan Pengukurannya*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Wahyuni, Sri. 2011. *Cepat Bisa Baca*. Jakarta: PT Gramedia
- Wedhawati dkk. 2006. *Tata Bahasa Jawa Mutakhir*. Yogyakarta: Kanisius
- Wibowo, Wahyu. 2003. *Menajemen Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Widoyoko, S Eko Putro. 2011. *Evaluasi Program Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- http://: <http://id.wikipedia.org/wiki/Kartu> Diakses ing tanggal 23 September
- http://: kemdiknas.go.id/ guru. Diakses ing tanggal 23 September