

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN HURUF HIRAGANA UNTUK PEMULA BERBASIS METODE QIRAATI DI PONDOK PESANTREN SABILILLAH SURABAYA

Ahmad Rohid Assyidiqi

S1 Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya

Dr. Ina Ika Pratita, M.Hum.

Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya

inaikapratita@unesa.ac.id

ABSTRACT

This discusses the creation and use of Hiragana letter learning media for beginners based on the Qiraati method at the Sabilillah Islamic boarding school in Surabaya. This research is research and development research with a qualitative descriptive analysis design. This research was carried out at the Sabilillah Islamic boarding school in Surabaya. This research was carried out in several stages such as, basic competencies, potential and problems, data collection, design and implementation, expert validation, trials products and product revisions. The data collection method is through interviews and observation. This Hiragana letter learning media is based on the Qiraati method, where the Qiraati method itself has been used to learn Arabic, especially for learning the Qur'an. The results of this research are in the form of a Hiragana letter learning media file based on the Qiraati method and a feasibility test carried out by material experts and media experts taking into account aspects such as accuracy, completeness, and level of difficulty of the material presented in the Hiragana letter learning media based on the Qiraati method and aspects such as the size, shape, and writing of the Hiragana letters as well as how to use the method for assessment carried out by experts media. The validation results of the two experts stated that the Hiragana letter learning media based on the Qiraati method was suitable for use with a quality level of 77.5% and based on the results of user trials this learning media was suitable for use in the learning process.

Keywords: learning media, Qiraati method, Hiragana letters, Hiragana

要旨

この論文は、スラバヤのサビラ・イスラム寄宿学校におけるキラティ法に基づいた初心者向けのひらがな文字学習メディアの作成と使用について議論します。この研究は、定性的記述分析設計による研究開発研究であり、スラバヤのサビラ・イスラム寄宿学校で実施されました。この研究は、基礎能力、可能性と問題点、データ収集、設計などのいくつかの段階で実施されました。データ収集方法は、インタビューと観察を通じて行われます。このひらがな文字学習メディアはキラティ法に基づいており、キラティ法自体はアラビア語の学習、特にコーランの学習に使用されてきました。この研究結果は、キラティ法に基づいたひらがな文字学習メディアファイルの形になっています。キラティ法と、キラティ法に基づくひらがな文字学習メディアで提供される教材の正確性、完全性、難易度などの側面やサイズなどの側面を考慮して、素材専門家およびメディア専門家によって実行される実現可能性テスト。ひらがなの形や書き方、専門家による評価方法などメディア。2人の専門家の検証結果では、Qiraatiメソッドに基づくひらがな学習メディアは77.5%の品質レベルで使用に適しており、ユーザートライアルの結果に基づいて、この学習メディアは学習プロセスでの使用に適していると述べられています。

キーワード：学習メディア、キラティメソッド、ひらがな文字、ひらがな文字

PENDAHULUAN

Dalam Pembelajaran bahasa

asing baik bahasa inggris atau bahasa Jepang terdapat cara atau metode yang bisa dilakukan baik menggunakan metode konvensional maupun

metode kontemporer. Metode pembelajaran sendiri di gunakan sebagai tolak ukur berhasil atau tidaknya sebuah pembelajaran karena akan menentukan isi pengajaran bahasa asing.

Masyarakat pada era teknologi yang berkembang pesat hari ini biasanya selain menggunakan bahasa resmi (bahasa Indonesia). Juga belajar banyak bahasa asing. Biasanya bahasa asing yang di pelajari adalah bahasa Inggris karena bahasa Inggris telah menjadi bahasa internasional Semakin banyak teknologi dan budaya berkembang, semakin banyak pengaruh bahasa asing yang masuk ke dalam kehidupan sehari-hari. Penggunaan bahasa Jepang sendiri umumnya disukai dan dipelajari remaja sekarang karena banyaknya konten konten dari Jepang bisa di akses dengan mudah di internet seperti anime atau manga Pondok Pesantren yang dalam kesehariannya pada dasarnya mempelajari tentang ilmu agama baik itu ilmu Fiqih Tauhid, Aqidah dan jarang sekali di temukan mempelajari ilmu ilmu tentang bahasa asing biasanya, ilmu bahasa asing yang di ajarkan adalah bahasa Arab dan bahasa Jepang sendiri jarang ataupun tidak ada sama sekali dalam kurikulum pesantren untuk di pelajari dalam hal ini peneliti memiliki niat untuk mengenalkan bahasa Jepang kedalam lingkup pondok pesantren untuk di pelajari bahkan untuk pemula yang tidak mengenal atau mengetahui apapun tentang bahasa Jepang itu sendiri berbeda halnya dengan pondok pesantren, sekolah sekolah umum pada saat ini telah mempelajari bahasa Jepang meskipun bahasa Jepang yang di ajarkan masih pada tahapan dasar .

Pada penelitian Pada zaman saat ini anak lebih suka bermain dengan smartphone dari pada mempelajari bahasa yang bahkan asing di telinga mereka, yang artinya pada masa ini anak anak menginginkan hal baru dalam masa pembelajarannya yang nantinya akan meningkatkan minat baca dan belajar. Metode Qiraati sendiri hadir menjawab permasalahan tersebut karena dalam kurikulum pondok pesantren metode tersebut sudah di gunakan sejak lama

sebagai metode untuk membaca Al Quran yang efektif dan tidak terkesan monoton karena metode Qiraati sendiri pada dasarnya di sasarkan kepada anak anak kecil yang mana mereka masih

dalam masa bermain dan belajar hal hal baru.

Dalam uraian di atas bisa di simpulkan bahwa metode Qiraati di harapkan bisa membawa perubahan yang signifikan bagi pembelajaran huruf Hiragana peserta didik kedepannya dan di harapkan bisa mempermudah dalam mempelajari huruf Jepang lainnya.

METODE

Metode yang di gunakan dalam penelitian ini adalah reseach and development merupakan metode untuk menghasilkan produk tertentu serta menguji keefektifan produk tersebut. produk dapat berupa media pendidikan, buku ajar , metode mengajar ,model uji kompetensi system evaluasi , system penggajian dan lain lain. produk yang di hasilkan bisa berbentuk software dan hardware.

Produk seperti hardware akan menghasilkan buku, modul, dan alat bantu pembelajaran di kelas. langkah langkah yang di tempuh untuk menggunakan metode ini antara lain a. kompetensi dasar b. potensi dan masalah c. pengumpulan data d. desain produk e. validasi desain f. ujicoba produk g. revisi desain. Sugiyono (2009).

Sumber data utama yang dijadikan subjek dalam penelitian ini ialah Metode Qiraati karangan Kh.Dahlan Salim Dzarkasy. merupakan cara praktis dalam membaca Al Quran secara cepat dan memudahkan pemula dalam mengetahui dan membaca kitab suci tersebut.

Kata Qiraati sendiri berasal dari bahasa arab iqro yang berarti membaca dan bisa di sebut juga sebagai ilmu bacaan. Metode Qiraati sendiri sudah dikenal sebagai metode yang efektif dan cepat dalam membaca Al Quran. Dalam pelajaran membaca Al Quran sendiri banyak metode metode yang di gunakan seperti metode Iqro. Metode Qiraati sendiri merupakan metode membaca Al Quran secara tartil dan sesuai dengan kaidah kaidah ilmu tajwid .

Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan teknik analisis deskriptif kualitatif. Teknik ini merupakan teknik yang bertujuan untuk mendapatkan informasi tentang kelayakan metode pembelajaran yang bersifat tanggapan terhadap metode tersebut. Hasil dari teknik ini untuk menguji metode pembelajaran untuk membaca huruf Hiragana sudah dikatakan layak atau belum yang memiliki indikator indikator yang bisa di lihat di bawah ini

1) *Usability* merupakan sebuah indicator untuk menilai tingkat kemudahan peserta didik untuk menggunakan metode yang sedang digunakan . Ketersediaan cara membaca , petunjuk penggunaan metode Qiraati yang akan memudahkan peserta didik untuk menggunakannya. Konsistensi bentuk dan letak huruf yang terkandung dalam metode Qiraati juga mempengaruhi kenyamanan saat menggunakannya. Pengujian ini dilakukan dengan wawancara kepada pengguna dan diharapkan adanya feedback yang baik berupa jawaban respon atau yang lain lain. Dengan aspek aspek Ukuran huruf Hiragana jelas, Bentuk huruf Hiragana jelas, Tulisan huruf Hiragana jelas , Pentunjuk cara membaca ada , Pentunjuk cara penggunaan metode ada, Desain menarik

2) *coreectnes* Konsistensi metode pembelajaran sebagai panduan hardware tersebut harus menjamin bahwa materi yang disampaikan dalam metode harus lengkap , akurat dan benar . Pengujian dilakukan dengan observasi kepada ahli yang merupakan orang Jepang yang pernah menjadi mentor peneliti di Jepang bernama Narufumi Hagiwara untuk mengetahui kebenaran materi dan menghindari kesalahan dalam penulisan dengan kriteria penilaian yang bisa dilihat pada tabel di bawah ini dengan Indicator indicator yang meliputi antara lain : Kelengkapan materi, Keruntutan penyampaian materi, Ketepatan isi materi, Kebenaran isi materi, Tingkat kesulitan

HASIL DAN PEMBAHASAN

Kebutuhan media pembelajaran yang inovatif diperlukan untuk mencapai tujuan memudahkan proses dalam belajar mengajar. Media pembelajaran ini bertujuan untuk menjadi alat bantu mempermudah peserta didik mempelajari huruf bahasa Jepang terkhususnya huruf Hiragana, seperti halnya media huruf Hiragana menggunakan metode Qiraati ini. Dengan menggunakan metode Research and Development telah mendapatkan hasil sebagai berikut. .

Standar Kompetensi

1. Para siswa atau santri diharapkan bisa menghafal dan mengingat bentuk huruf Hiragana yang sudah tertera,
2. Para siswa atau santri diharapkan bisa mengucapkan huruf Hiragana dengan tepat dan benar.
3. Para siswa atau santri diharapkan bisa membaca kosakata bahasa Jepang sederhana menggunakan huruf Hiragana.

Potensi dan Masalah

Masalah yang dihadapi dalam penelitian ini adalah bagaimana seorang pemula yang akan mempelajari bahasa baru yang bahkan tidak diketahuinya sama sekali sekali selama hidupnya dan dalam masalah inipun terdapat potensi bagaimana jika seseorang pemula yang nantinya bisa membaca huruf hiragana dengan baik dan benar. Dengan metode Qiraati diharapkan bisa memecahkan masalah tersebut dan sekaligus memunculkan potensi yang ada. Dalam penelitian ini masalah yang dihadapi peneliti adalah (1) alat untuk membantu dalam pembelajaran yang tersedia kurang diminati oleh peserta didik (2) masih banyak yang beranggapan mempelajari bahasa asing adalah suatu hal yang susah terutama mempelajari bahasa Jepang. Maka dari itu diharapkan “Media pembelajaran huruf Hiragana untuk pemula menggunakan metode Qiraati” bisa menjadi solusi kedepannya dalam mempelajari huruf Hiragana dan huruf bahasa Jepang lainnya seperti huruf Katakana dan Kanji.

Hasil Desain Produk

Pengembangan media pembelajaran ini terdiri dari beberapa tahapan , yaitu : hasil desain halaman judul, hasil desain tampilan petunjuk, hasil desain tampilan materi, hasil desain tampilan contoh, hasil desain tampilan penutup , hasil observasi dan wawancara serta hasil validasi ahli untuk mendapatkan penilaian serta mendapatkan saran dan masukan . Saran dan masukan nantinya akan digunakan sebagai bahan perbaikan untuk media pembelajaran ini tentunya ahli materi dan ahli media merupakan orang-orang yang kompeten di bidangnya masing-masing . Hasil akhir yang diperoleh dari proses ini adalah sebuah file media pembelajaran yang menggunakan aplikasi PowerPoint yang nantinya mungkin akan dicetak sebagai buku pembelajaran yang berisi materi pembelajaran huruf Hiragana yang bertujuan mencapai kompetensi pembelajaran. Hasil akhir dari beberapa tahapan tersebut dapat dilihat di bawah ini.

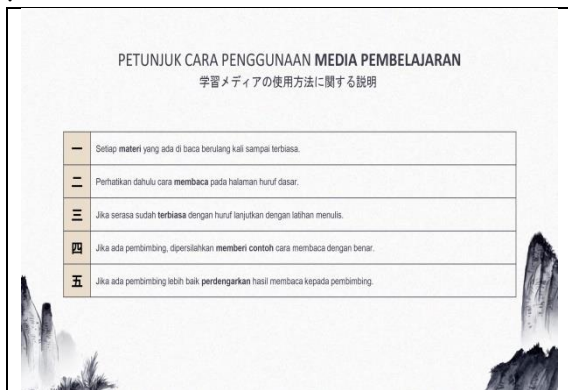
Hasil desain tampilan judul

Halaman tampilan judul berupa judul media pembelajaran dan pembuat nama media pembelajaran yang merupakan tampilan paling awal yang menampilkan judul media pembelajaran huruf Hiragana menggunakan metode Qiraati.\



Hasil desain tampilan petunjuk.

Halaman tampilan petunjuk merupakan tampilan berikutnya yang berisi petunjuk cara menggunakan media pembelajaran huruf Hiragana menggunakan metode Qiraati



Hasil desain tampilan materi

Halaman ini berisi tampilan materi yang berupa cara membaca huruf Hiragana dasar dan huruf Hiragana Tenten Maru serta daftar huruf Hiragana dasar dan materi utama dan materi tambahan dalam media pembelajaran huruf Hiragana menggunakan metode Qiraati.



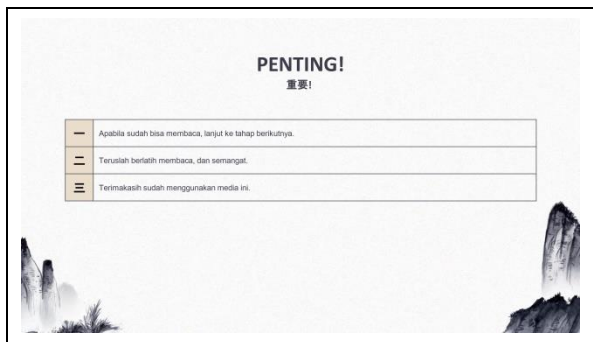
Hasil desain tampilan contoh

Halaman selanjutnya berisi tentang tampilan contoh materi huruf Hiragana berdasarkan kosakata kosakata sederhana dalam bahasa Jepang yang ada dalam media pembelajaran huruf Hiragana menggunakan metode Qiraati :



Hasil desain tampilan penutup

Halaman terakhir dari media pembelajaran huruf Hiragana menggunakan metode Qiraati yang berisi ucapan terimakasih dan ucapan semangat kepada peserta didik yang telah menggunakan media pembelajaran ini dan siap melanjutkan ke tahap berikutnya.



Validasi Desain

Berdasarkan hasil validasi yang di laksanakan pada tanggal 3 Juni 2024 yang dilakukan dengan ahli materi dan dilanjutkan validasi pada tanggal 4 Juni 2024 dengan ahli media , di dapatkan hasil yang bisa dilihat di bawah ini:

Hasil validasi ahli materi

Correctness		
1. Kelengkapan materi	100 %	65 %
2. Keruntutan materi	100 %	65 %
3. Ketepatan materi	100 %	65 %
4. Tingkat kesulitan materi	100 %	65 %
5. Kebenaran materi	100 %	65 %

Hasil validasi ahli media

Usability		
1.Ukuran huruf Hiragana jelas	10	8
2.Bentuk huruf Hiragana jelas	10	9
3.Tulisan huruf Hiragana jelas	10	9
4.Pentunjuk cara membaca ada	10	9
5.Pentunjuk cara penggunaan metode ada	10	9
6.Desain menarik	10	7

Pembahasan

Berdasarkan hasil validasi ahli media yang dapat ditinjau dari tabel diatas,dapat di simpulkan bahwa ahli media telah menyatakan media yang akan digunakan layak untuk proses belajar mengajar peserta didik. Dan ada beberapa hal yang harus di perbaiki dari media ini adalah desain yang di gunakan kurang menarik dan terkesan monoton,

tentu hal ini menjadi bahan perbaikan yang baik untuk peneliti di masa yang akan mendatang.

Ujicoba Produk

a. Hasil observasi

Hasil observasi peneliti yang di laksanakan mulai tanggal 1 juni 2024 sampai tanggal 3 juni 2024 di pondok pesantren Sabilillah Surabaya menghasilkan data yang dapat disimpulkan

Semua pserta didik sangat antusias untuk mencoba media pembelajaran dan merupakan hal baru bisa mempelajari bahasa Jepang

b. Hasil wawancara

Hasil wawancara yang dilakukan peserta didik sebagai pengguna bisa di lihat tabel di bawah ini

Aspek	Jumlah peserta didik	
	layak	tidak
Desain Tampilan	5	2
Pengoprasian program	6	1
Kemanfaatan	7	-

Berdasarkan tabel diatas di tunjukkan bahwa sebagian besar pengguna atau peserta didik itu sendiri menilai bahwa , media pembelajaran ini layak untuk di gunakan kedepanya. Yang di perkuat dengan nilai dari aspek pertama yaitu desain tampilan yang mencapai 71% menyatakan layak, sedangkan nilai dari aspek pengoprasian program mencapai nilai 85% yang menyatakan kelayakan media pembelajaran ini. Untuk aspek yang terakhir yaitu aspek kemanfaatan semua pengguna atau peserta didik menyatakan layak untuk menggunakan media pembelajaran ini.

Revisi desain

Berdasarkan tabel diatas dapat di ketahui materi yang di tampilkan dalam media pembelajaran sudah valid dan dapat digunakan pada saat proses belajar mengajar oleh peserta didik. Akan tetapi , ada beberapa revisi dan masukan dari ahli materi bahwa kelengkapan materi yang masih minim seperti bentuk huruf Hiragana Yoon seperti きゃ kya きゅ kyu きょ kyoしや sha しゅ shu しょ sho dan lain lain. Hal tersebut bisa dilihat pada hasil revisi dibawah ini

TABEL CARA MEMBACA HURUF HIRAG, YOUON
基本のひらがなの読み方

きや,kyā,	しや,shā,	にや,nyā,	ひや,hyā,	みや,myā,
きゆ,kyū,	しゆ,shū,	にゆ,nyū,	ひゆ,hyū,	みゆ,myū,
きよ,kyō,	しよ,shō,	によ,nyō,	ひよ,hyō,	みよ,myō,
りや,ryā,	ぎや,gyā,	じや,jiā,	びや,byā,	ぴや,pyā,
りゆ,ryū,	ぎゆ,gyū,	じゆ,jiū,	びゆ,byū,	ぴゆ,pyū,
りよ,ryō,	ぎよ,gyō,	じよ,jiō,	びよ,byō,	ぴよ,pyō,

*DIBACA DARI KIRI KE KANAN MINA-SAN

PENUTUP

Kesimpulan

Berdasarkan hasil dari penelitian dari media pembelajaran diatas dapat disimpulkan bahwa:

1.Wujud dari media pembelajaran ini merupakan sebuah file media pembelajaran dari aplikasi Powerpoint yang berisi metode Qiraati yang semulanya menggunakan bahasa Arab kini menggunakan bahasa Jepang, terutama menggunakan huruf Hiragana yang di lengkapi dengan petunjuk penggunaan metode dan berisi tentang materi huruf Hiragana dasar serta cara membaca Huruf Hiragana beserta contoh dalam kosakata dasar bahasa Jepang.

2.Media pembelajaran huruf Hiragana berbasis metode Qiraati untuk pemula, dapat dikatakan layak karena memenuhi aspek dari ahli materi yang terdiri dari kelengkapan materi, keruntutan penyampaian materi, ketepatan isi materi, tingkat kesulitan materi, kebenaran materi dan aspek dari ahli media yang berisi ukuran, bentuk, dan tulisan dari huruf Hiragana jelas serta petunjuk cara membaca dan petunjuk cara penggunaan metode ada. Media pembelajaran huruf Hiragana berbasis metode Qiraati untuk pemula telah dinyatakan layak oleh ahli materi maupun ahli media yang telah memberikan penilaian mereka terhadap media ini yang mana tingkat kualitasnya mencapai 75% dan dapat di gunakan dalam proses belajar mengajar yang di lakukan peserta didik , meskipun ada beberapa saran dari ahli materi dan ahli media tentang kelengkapan materi dan desain dari media ini yang akan jadi bahan evaluasi .

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, Ronald H. 1987. Pemilihan dan Pengembangan Media untuk Pembelajaran. Jakarta : Rajawali Pers.
- Arsyad, Azhar. 1997. Media Pengajaran. Jakarta : PT. RajaGrafindo Persada.
- Arsyad, Azhar. 2009. Media Pembelajaran. Jakarta : PT. RajaGrafindo Persada.

Latuheru, John. D. 1988. Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar-Mengajar

Masa Kini. Jakarta : Depdikbud.

Padmadewi M.A, Prof Ni Nyoman. 2012. Strategi Pembelajaran Bahasa. Singaraja

Rochanah, "Meningkatkan Minat Membaca Al-Quran Pada Anak Usia Dini Melalui

Metode Qiroati", vol. 7, no. 1, 2019.

Sadewa, Yoel. 2003. Bahasa Jepang yang Mudah Yasashi Nihongo. Yogyakarta :

Media Abadi.

Sadiman, Arief S., Haryono, Anung., dan Rahardjito. 2003. Media Pendidikan,

Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya. Cetakan ke-7, Jakarta : PT.

Raja Grafindo Persada.

Sugiyono. 2009. Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif,

dan R&D). Bandung : Alfabeta.

Wajih, Ahmad Alwafa. Maqalah Qiroati, (Gresik: Korcab, 1996) Cet.V.