

RASISME DALAM NOVEL *HANAS KOFFER* KARYA *LEVINE*

Iqlil Muqil 102504001

Sastra Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya, e-mail: iqlilmuqil1@gmail.com

Dra. Wisma Kurniawati, M.Pd.

Program Studi Sastra Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh tujuan pengarang yaitu agar anak-anak dapat belajar dari peristiwa Holocaust dan berfikir tentang apa yang bisa mereka lakukan dalam memerangi rasisme dan intoleransi. Rumusan dalam penelitian ini adalah: 1). Peristiwa apakah yang menggambarkan adanya rasisme dalam Novel *Hanas Koffer* karya *Levine*? 2). Jenis rasisme apakah yang tergambar dalam Novel *Hanas Koffer* karya *Levine*?. Tujuan penelitian ini adalah: 1). Mendeskripsikan peristiwa yang menunjukkan adanya tindakan rasis dalam Novel *Hanas Koffer* karya *Levine*. 2). Mendeskripsikan jenis rasisme yang tergambar dari tindakan rasis dalam Novel *Hanas Koffer* karya *Levine*. Jenis penelitian yang digunakan adalah kualitatif. Data-data yang diambil berupa kalimat pada novel *Hanas Koffer* karya *Levine*. Hasil penelitian ini adalah: 1). Peristiwa yang menggambarkan adanya tindakan rasis dalam novel *Hanas Koffer* karya *Levine* ditunjukkan dengan penyiksaan maupun pembunuhan ras Yahudi. 2). Jenis rasisme yang ada dalam novel *Hanas Koffer* karya *Levine* ini adalah Institutional racism. Rasisme ini dilakukan oleh Nazi.

Kata Kunci: *Rasisme, Hanas Koffer, Levine.*

ABSTRACT

This research is based on writer's goal that children can learn from Holocaust event and think about what they can do in order to fight racism and intolerant. The formulas of this research are: 1) what phenomenon describes a racism in *Hanas Koffer* novel by *Levine*? 2) what kind of racism is drawn in that novel?. The aims of this research are: 1) to describe phenomenon that shows racism exist in the *Hanas Koffer* novel by *Levine*. 2) to describe kind of racism in the novel. This type of research is qualitative. The data were taken in the form of a sentence in the novel *Hannas Koffer Levine* works. The results are: 1) the phenomenon that describes racism in that novel is a prejudice and practice by Nazi to Jewish race. Racism practice is a torturing and killing to Jewish Race. 2) racism's kind from this novel is: a) Institutional racism. This kind of racism is done by Nazi.

Keywords: *Racism, Hanas Koffer, Levine.*

PENDAHULUAN

Novel sebagai bentuk karya sastra merupakan jalan hidup yang di dalamnya terjadi peristiwa dan perilaku yang dialami dan diperbuat manusia (tokoh) (Siswantoro 2010:29). *Hanas Koffer* karya *Levine* merupakan salah satu novel yang didalamnya terdapat peristiwa. Peristiwa yang diungkapkan oleh pengarang dalam novel tersebut yaitu peristiwa Holocaust. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori rasisme Fredrickson (2002:xi). Beserta teori (Armiwulan, 2013:86), Gunnar Myrdal dalam (Horton, 2006:65) dan Hick (dalam Human Rights and the internet).

Rumusan dalam penelitian ini adalah: 1). Peristiwa apakah yang menggambarkan adanya rasisme dalam Novel *Hanas Koffer* karya *Levine*? 2). Jenis rasisme apakah yang tergambar dalam Novel *Hanas Koffer* karya *Levine*. Tujuan penelitian ini adalah: 1). Mendeskripsikan peristiwa yang menunjukkan adanya tindakan rasis dalam Novel *Hanas Koffer* karya *Levine*. 2). Mendeskripsikan jenis rasisme yang tergambar dari tindakan rasis dalam Novel *Hanas Koffer* karya *Levine*.

Manfaat Penelitian ini yaitu diharapkan dapat memotivasi dan mengajak para pembaca agar dapat mengambil pesan yang tertulis dalam Novel *Hanas Koffer* karya *Levine* ini dengan baik, yaitu tidaklah dibenarkan melakukan tindakan rasis dalam realitas kehidupan.

METODE

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan jenis penelitian analisis teks. Peneliti menggunakan pedoman kerja sebagai berikut agar penelitian tidak jauh menyimpang dari kitah awal :

1. Metode yang akan di gunakan oleh peneliti adalah metode kualitatif.
2. Dalam menganalisis peristiwa harus dapat dilihat apakah peristiwa itu merupakan peristiwa rasisme atau bukan.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Dalam penelitian ini menghasilkan peristiwa rasisme dalam novel *Hanas Koffer* karya *Levine* dan jenis rasisme novel *Hanas Koffer* karya *Levine*.

Rasisme menurut Fredickson (2002:xi) prasangka atau praktek memperlakukan orang lain secara berbeda dengan memberikan penilaian yang diukur berdasarkan karakteristik ras, sosial atau konsep mental tertentu mengenai diri sendiri. Prasangka yang dialami oleh ras Yahudi: Nazi melakukan penilaian terhadap ras Yahudi bahwa ras Yahudi adalah orang jahat dan membawa pengaruh yang buruk dan berbahaya. Dan penilaian tersebut tidak disertai dengan bukti-bukti.

Praktek atau tindak diskriminasi yang dialami oleh ras Yahudi: rumah, toko dan sinagoga yang merupakan tempat ibadah orang Yahudi dihancurkan oleh Nazi, Nazi hanya memperbolehkan orang-orang Yahudi meninggalkan rumah mereka pada jam-jam tertentu setiap harinya. Mereka hanya bisa berbelanja di toko-toko tertentu, dan pada jam-jam tertentu. Orang-orang yahudi tidak diperbolehkan bepergian, sehingga mereka tidak bisa lagi berkunjung ke rumah bibi, paman atau nenek yang tinggal di kota-kota terdekat.

Nazi juga memaksa keluarga Brady untuk mengatakan apa saja yang mereka miliki. Selain itu Nazi juga melarang anak-anak Yahudi untuk melihat bioskop, Nazi juga melarang anak-anak lain untuk berteman dengan anak Yahudi, Nazi mengumukan bahwa anak-anak Yahudi tidak diperbolehkan untuk masuk sekolah, Nazi memerintahkan agar lambang “jude” selalu dipakai oleh ras Yahudi ketika mereka keluar dari rumah, selain itu Nazi mengirim semua Yahudi ke kamp konsentrasi. Di kamp konsentrasi mereka harus bertahan dari penderitaan yang mengerikan. Setelah dari kamp konsentrasi mereka di deportasi ke kamp Auschwitz. Di sana mereka di bunuh.

Rasisme ini dilakukan oleh Nazi yaitu organisasi buruh jerman yang di pimpin oleh Adolf Hitler pada tahun 1939-1945. Nazi melakukan pembedaan terhadap

ras Yahudi dengan melakukan tindakan diskriminatif. Hick dalam Human Rights and the internet (online) Institutional racism. Tindakan rasis dari paham ini dilakukan dalam instansi pemerintah, instansi pendidikan dan organisasi besar yang merasa memiliki kekuatan, dengan kekuatannya itulah mereka dapat melakukan pembedaan terhadap orang diluar instansi tersebut. Sehingga jenis rasisme dalam *Hanas Koffer* karya *Levine* yaitu institutional racism.

PENUTUP

Simpulan

Novel *Hanas Koffer* karya *Levine*, oleh peneliti telah dianalisis pada bab IV, hasil dari analisis tersebut adalah: 1) Peristiwa yang menggambarkan adanya tindakan rasis dalam novel *Hanas Koffer* karya *Levine* ditunjukkan dengan prasangka sosial dan praktek diskriminatif yang dilakukan oleh Nazi terhadap ras Yahudi. Praktek rasisme tersbut berupa penyiksaan maupun pembunuhan yang dilakukan pada ras Yahudi. 2) Jenis rasisme yang ada dalam novel *Hanas Koffer* karya *Levine* ini adalah: Institutional racism.

Saran

Penelitian ini hanya membahas tentang rasisme dalam novel *Hanas Koffer* karya *Levine*. Setelah penelitian ini, diharapkan ada penelitian selanjutnya yang menganalisis novel *Hanas Koffer* karya *Levine* dari dimensi berbeda, misalnya tentang kritik sastra.

DAFTAR RUJUKAN

- Armiwulan, Hesti. 2013. *Diskriminasi Dalam Hukum HAM*. Yogyakarta: Genta Publishing.
- Bastian, Radis. 2013. *Diktator-diktator Paling Kejam Di Dunia*. Yogyakarta: Buku Biru.
- Dwi, Ina. 2009. *Rasisme dalam Novel Winnetou 1 karya Karl May*. Skripsi tidak diterbitkan. Surabaya: Prodi sastra jerman FBS UNESA.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: MedPress
- Fredickson, M. George. 2002. *Racism a Short History*. America: Princeton University Press.
- Given Lisa M.. 2008 *Qualitative Research Methods*, London: a Sage Reference Publication.
- Hick, Steven. 2000. *Human Rights & The Internet Edited*. New (Online), (<http://www.socialpolicy.ca/s2100/m17/m17t2.stm>, diakses 25 maret 2014).

- Horton. 2006. *Sosiologi Jilid.2 Edisi 6*. Jakarta: Erlangga.
- Levine, Karen. 2006. *Hanas Koffer*. Germany: Lizenzausgabe als Ravensburger Taschenbuch.
- Nurdiyanto, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- _____. 2000. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- _____. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ratna Kutha, Nyoman. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan pengkajian sastra:perkenalan awal terhadap ilmu sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Semi, Atar, 1993. *Metodologi Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Sobur, Alex. 2010. *Psikologi Umum*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Sudjiman, Panuti. 1988. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: PT. Dunia Pustaka Jaya.
- Walgito, Bimo. 2003. *Psikologi Sosial*. Yogyakarta:CV. Andi Offset.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1995. *Teori Kesusasteraan*. Jakarta: Gramedia.



**RASSISMUS IN ROMAN *HANAS KOFFER*
VON *LEVINE***

Iqlil Muqil 102504001

Studienprogram Deutschliteratur, Fakultät Sprache und Kunst, Universitas Negeri Surabaya iqlilmuqil1@gmail.com

Dra. Wisma Kurniawati, M.Pd.

Studienprogram Deutschliteratur, Fakultät Sprache und Kunst, Universitas Negeri Surabaya

ZUSAMMENFASSUNG

Diese Untersuchung basiert auf Zile des Autors, und zu er haufft dass die Kinder die Ereignis des Holocaust lernen können und Rassismus und Intoleranz bekämpfen. Die Probleme dieser Untersuchung sind: 1). Was Ereignis beschreibt ein Rassismus in Roman *Hanas Koffer* von *Levine*? 2). Welche Art von Rassismus in Roman *Hanas Koffer* von *Levine* gezogen wird?. Diese Arbeit beabsichtigt 1) das Ereignis des Rassismus in der Roman *Hanas Koffer* von *Levine* beschreiben. 2) zu Art des Rassismus in zu Roman *Hanas Koffer* von *Levine*. Die Methode dieser Untersuchung ist qualitativ. Die Daten in der Untersuchung ist Satz im Roman *Hanas Koffer* von *Levine*. Die Ergebnisse dieser Arbeit können folgendermassen zusammengefasst werden. 1) das Ereignis, dass Rassismus beschreibt in diesem Roman ist ein Vorurteil und Praxis von Nazis jüdische Rasse. Rassismus Praxis ist eine Folterung und Tötung zu Jerish Rennen. 2) Rassismus die Art in diesem Roman ist Institutioneller Rassismus. Diese Rassismus wird Nazi machen.

Stichwort: Rassismus, Hanas Koffer, Levine.

ABSTRACT

This research is based on writer's goal that children can learn from Holocaust event and think about what they can do in order to fight racism and intolerant. The formulas of this research are: 1) what phenomenon describes a racism in *Hanas Koffer* novel by *Levine*? 2) what kind of racism is drawn in that novel?. The aims of this research are: 1) to describe phenomenon that shows racism exist in the *Hanas Koffer* novel by *Levine*. 2) to describe kind of racism in the novel. This type of research is qualitative. The data were taken in the form of a sentence in the novel *Hannas Koffer Levine* works. The results are: 1) the phenomenon that describes racism in that novel is a prejudice and practice by Nazi to Jewish race. Racism practice is a torturing and killing to Jerish Race. 2) racism's kind from this novel is: a) Institutional racism. This kind of racism is done by Nazi.

Keywords: Racism, Hanas Koffer, *Levine*.

EINFÜHRUNG

Der Roman als literarische Form ist eine Art zu leben, in der die Ereignisse und Verhaltensweisen erlebt und Mann (Bild) durchgeführt (Siswantoro 2010: 29). Hannas Koffer *Levine* Arbeit ist eine der Roman, in dem es Ereignisse. Veranstaltung der Autor des Romans, die in dieser Forschung Holocaust.

Teori Ereignisse ausgedrückt ist die Theorie des Rassismus Fredickson (2002: xi). Zusammen mit der Theorie (Armiwulan, 2013: 86), Gunnar Myrdal in

(Horton, 2006: 65) und Hick (in der Menschenrechte und das Internet).

Die Formulierung in dieser Studie waren: 1). Was für Ereignisse, die die Existenz von Rassismus im Roman Hannas Koffer *Levine* Arbeit zu veranschaulichen? 2). Art des Rassismus ist in dem Roman Hannas Koffer *Levine* Arbeit dargestellt.

Das Ziel dieser Studie waren: 1). Beschreiben Sie die Ereignisse, die die Existenz von Rassismus zeigen im Roman Hannas Koffer *Levine* Arbeit. 2). Beschreiben Sie die Art von Rassismus, die von Rassismus im Roman Hannas Koffer *Levine* Arbeit widerspiegelt. Die Vorteile

dieser Forschung sollen motivieren und zu ermutigen, den Leser, um Ihre Nachrichten in dem Roman Annas yag Koffer *Levine* Arbeiten gut geschrieben abzurufen, dass es nicht gerechtfertigt ist, den Rassismus in der Realität des Lebens.

METHODEN

In dieser Studie verwendeten die Forscher benutzen Text analysieren. Forscher die folgenden Richtlinien, dass die Forschung ist nicht weit entfernt von der ersten kitah:

1. Die Methode dieser Untersuchung ist qualitativ.
2. Bei der Analyse der Ereignisse muss man sehen, ob der Zwischenfall war ein Vorfall von Rassismus oder nicht.

ERGEBNISSE UND DISKUSSION

In dieser Studie führte zu einer neuartigen Veranstaltung Hannas Koffer Rassismus *Levine* Arbeit und der Art des Rassismus Roman Koffer Annas *Levine* Arbeit.

Rassismus nach Fredickson (2002: xi) Vorurteile oder der Praxis der Behandlung von anderen anders, indem gemessen Bewertung auf der Grundlage der Merkmale der Rasse, sozialer oder bestimmten geistigen Konzept selbst. Vorurteil von der jüdischen Rasse gelitten: Nazis in die jüdische Rasse Einschätzung, dass die jüdische Rasse ist der Bösewicht und bringen schlechten Einfluss und gefährlich war. Und die Bewertung ist nicht der Nachweis beigefügt.

Praktiken oder Handlungen rassistischer Diskriminierung von Juden erlebt: Häuser, Geschäfte und Synagogen waren ein jüdischer Tempel von den Nazis zerstört, Nazis erlauben nur Juden, ihre Häuser zu bestimmten Zeiten verlassen jeden Tag. Sie können nur in bestimmten Geschäften einkaufen, und zu bestimmten Stunden. Juden sind nicht erlaubt zu reisen, so dass sie das Haus von einer Tante, Onkel oder Oma, die in den nahe gelegenen Städten lebten nicht mehr besuchen.

Die Nazis zwangen die Familie Brady zu sagen, was sie haben. Darüber hinaus sind die Nazis auch jüdische Kinder zu verbieten, um den Film zu sehen, die Nazis verbietet auch andere Kinder, Freunde mit einem jüdischen Jungen zu machen, gab die Nationalsozialisten die jüdische Kinder nicht in die Schule gehen, ließ die Nazis der Inbegriff von "Jude "wird immer von Rennen Juden benutzt, als sie kamen aus dem Haus neben allen Juden Senden an Nazi-Konzentrationslager. In den Konzentrationslagern mussten sie schreckliches Leid zu ertragen. Nach der Konzentrationslager nach Auschwitz deportiert. Es wurden sie getötet.

Dies wird durch Nazi-Rassismus, der deutschen Arbeitsorganisation in den Jahren 1939-1945 von Adolf Hitler angeführt wurde. Nazis an der jüdischen Rasse Diskriminierung von diskriminierenden Maßnahmen. Hick in Menschenrechte und das Internet (online) Institutioneller Rassismus. Rassistische Handlungen zu verstehen, dies ist in Regierungsbehörden, Bildungseinrichtungen und großen Organisationen, die sie die Macht haben, fühlen getan, die Kraft, die sie außerhalb der Institution Unterscheidungen, die Menschen durchführen können. Also diese Art von Rassismus in Hannas Koffer *Levine* Arbeit ist institutionellen Rassismus.

SCHLIESSEN

Knoten

Annas Roman Koffer *Levine* Arbeit haben die Forscher in Kapitel IV untersucht, die Ergebnisse der Analyse sind: 1), dass die Ereignisse im Roman rassistische Handlung Hannas Koffer *Levine* Arbeit mit gesellschaftlichen Vorurteilen und diskriminierende Praktiken der Nazis gezeigt beschreibt gegen die jüdische Rasse. Praktiken wie Folter, Rassismus dienen gezielten Tötungen in der jüdischen Rasse durchgeführt. 2) Die Art des Rassismus, der im Roman Hannas Koffer *Levine* Arbeit vorhanden sind: Institutioneller Rassismus.

Vorschlag

Diese Studie beschreibt nur den Rassismus im Roman Hannas Koffer *Levine* Arbeit. Nach dieser Studie ist zu erwarten, dass keine weitere Forschung den Roman Hannas Koffer *Levine* arbeitet mit unterschiedlichen Abmessungen, zum Beispiel der Literaturkritik zu analysieren.

LITERATUR

- Armiwulan, Hesti. 2013. *Diskriminasi Dalam Hukum HAM*. Yogyakarta: Genta Publishing.
- Bastian, Radis. 2013. *Diktator-diktator Paling Kejam Di Dunia*. Yogyakarta: Buku Biru.
- Dwi, Ina. 2009. *Rasisme dalam Novel Winnetou 1 karya Karl May*. Skripsi tidak diterbitkan. Surabaya: Prodi sastra jerman FBS UNESA.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: MedPress

- Fredrickson, M. George. 2002. *Racism a Short History*. America: Princeton University Press.
- Given Lisa M.. 2008 *Qualitative Research Methods*, London: a Sage Reference Publication.
- Hick, Steven. 2000. *Human Rights & The Internet Edited*. New (Online), (<http://www.socialpolicy.ca/s2100/m17/m17t2.stm>, diakses 25 maret 2014).
- Horton. 2006. *Sosiologi Jilid.2 Edisi 6*. Jakarta: Erlangga.
- Levine, Karen. 2006. *Hanas Koffer*. Germany: Lizenzausgabe als Ravensburger Taschenbuch.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- _____. 2000. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- _____. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ratna Kutha, Nyoman. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan pengkajian sastra:perkenalan awal terhadap ilmu sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Semi, Atar, 1993. *Metodologi Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Sobur, Alex. 2010. *Psikologi Umum*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Sudjiman, Panuti. 1988. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: PT. Dunia Pustaka Jaya.
- Walgito, Bimo. 2003. *Psikologi Sosial*. Yogyakarta:CV. Andi Offset.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1995. *Teori Kesusasteraan*. Jakarta: Gramedia.

