SISTEM INFORMASI E-COMMERCE PEMESANAN BATIK TULIS NURUL HUDA BERBASIS WEB (STUDI KASUS : BATIK TULIS NURUL HUDA DI SIDOARJO)

Navyanti Kusuma Wardanah

D3 Manajemen Informatika, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Surabaya, navyanti.kusuma@yahoo.com

I Kadek Dwi Nuryana

Jurusan Teknik Informatika, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Surabaya, dwinuryana@unesa.ac.id

Abstrak

Bahwa perkembangan teknologi pada masa kini telah membawa dampak positif terhadap berbagai aspek, salah satunya aspek dunia bisnis. Bahwa sistem aplikasi masa kini sangat menjanjikan sekali untuk memudahkan, mempercepat waktu, dan membuat data yang diolah semakin baik dalam mereka menentukan kinerja.

Sistem pemesanan pada batik tulis yang dapat diolah oleh sebuah sistem aplikasi bukan hanya dalam hal mempermudah dan mempercepat pengolahan data manual menjadi akurat, namun dapat dikembangkan menjadi sebuah sistem aplikasi pelayanan kepada konsumen.

Tujuan dari sistem aplikasi yang dibuatkan untuk pemesanan pada batik tulis berbasis *website* ini tujuhkan untuk para konsumen dan pelanggan agar dapat memberikan pelayanan yang optimal kepada konsumen maupun pelanggan. Selain itu, sistem aplikasi pemesanan pada batik tulis berbasis *website* ini diharapkan mampu membawa dampak baik bagi pelaku bisnis lainnya dalam persaingan dunia.

Kata Kunci : Sistem aplikasi, website, bisnis, batik tulis.

Abstract

The development of technology in the present have a positive impact on various aspects, one aspect of the business world. That the present application system holds tremendous promise to simplify, speed up time, and make better data processed in determining their performance.

The booking system on batik that can be processed by an application system not only in terms of ease and speed of data processing manual to be accurate, but it can be developed into an application system services to consumers.

The purpose of the application system is made for booking on this website-based batik for consumers in order to provide optimum services to consumers. In addition, the application system based batik reservations on this website is expected to bring apositive impacts in the competitive world.

Keywords: System application, website, business, written batik.

PENDAHULUAN

Dimasa sekarang ini media jual online sangat dibutuhkan dalam kalangan masyarakat sekarang perdagangan lewat elektronik yaitu perdagangan yang dilakukan dengan memanfaatkan jaringan telekomunikasi terutama internet. Internet memungkinkan orang atau organisasi yang berada pada jarak yang jauh dapat saling berkomunikasi dengan biaya yang murah. Hal ini kemudian dimanfaatkan untuk melakukan transaksi perdagangan. Dalam kemajuan teknologi khususnya pada bidang *e-commerce* banyak sekali memberikan keuntungan dan kemudahan dalam penghemat waktu dan penghematan tenaga kerja.

Batik Sidoarjo memiliki kekhasan motif yaitu kaya warna dan dipengaruhi budaya pendatang dari Madura warnanya jreng kalau orang awam sulit membedakan antara batik Madura dan Sidoarjo tapi Sidoarjo biasanya ada logo atau ikon khas seperti kembang tebu, beras wutah (tumpah) dan lain-lain. Dalam dampak tercatatnya hasil pemesanan batik yang banyak itulah pemesanan dalam bentuk lewat *email* maupun telepon. Dalam kegiatan tersebut yang diutamakan dalam pemesanan adalah waktu yang lebih cepat, akurat dan efisien.

Oleh karena itu, aplikasi sistem informasi *e*commerce pemesanan batik tulis nurul huda berbasis website merupakan salah satu solusi untuk

mempermudah suatu jaringan dan dapat mengatasi masalah tersebut dengan mengandalkan e-commerce website sebagai media sarana jual online, dan basisdata menggunakan MySql, serta memanfaatkan jaringan nirkabel sebagai jalur transaksi data. Aplikasi ini akan mempermudah nantinya dan mempercepat dalam menyampaikan pemesanan sekretaris ke konsumen, mempermudah melihat barang maupun harga barang, di aplikasi ini juga terdapat sebuah member untuk customer siapa aja yang ingin berlangganan akan diberikan pemotongan harga, cara pemesanan pun juga mudah tinggal mengisi data barang mana saja yang dibeli lalu kirim ke admin, customer juga bisa memilih desain sesuai keinginannya sendiri, selain itu terdapat laporan apabila *customer* telah mengirimkan uang ke bank maupun barang telah diterima.

Tujuan dari penelitian kali ini yaitu untuk membangun sebuah aplikasi *e-commerce* pemesanan batik tulis dengan berbasis *website*. Jalur online yang dapat memudahkan para karyawan batik tulis dalam melaksanakan tugasnya. Selain itu, dengan adanya aplikasi ini diharapkan dapat bersaing dengan batik tulis lain serta membawa dampak positif dalam perkembangan batik tulis yang bersangkutan.

Penelitian Terdahulu

Menurut mbah Mulyadi sejak tahun 1675 dalam aplikasi penjualan pada toko Dhea Batik masih dilakukan secara offline yang dimana saat konsumen akan membeli atau memesan harus datang ke toko, selain itu jangkauan penjualan masih terbatas pada satu tempat dan belum bisa menjangkau ke berbagai daerah jika pelanggan ingin memesan barang tersebut.

Pemimpin akan menguploadkan gambar batik tulis serta memberikan daftar harga yang di jualkan di rumah batik tulis, jika pelanggan ingin memesan motif sesuai selera maka pelanggan harus mengirim gambar melalui email untuk diberikan kepada pemimpin agar order desain barang pesanan tersebut akan diproses lebih lanjut oleh karyawannya apa bila pemimpin ingin mengetahui seberapa jauhkah perkembangan batik tulisnya pada setiap tahunnya hanya dapat mengira-ngira saja, dan jika pelanggan ingin menanyakan lagi seputar proses pemesanannya hanya dapat menginformasikan melalui email maupun via telepon untuk berbincang lebih lanjut.

Semua proses pemesanan batik tulis seluruhnya hanya dapat di proses melaui email tanpa ada cara pemesanan lewat *website*, maka dari itulah untuk mempersingkat waktu dalam melaksanakan tugasnya masing — masing maka dibangunlah sistem informasi pemesanan batik tulis yang disini bisa melihat gambar sesuai kemauan tanpa bertanya terlebih ahulu kepada pimpinan dan bisa melihat daftar harga yang telah disediakan dalam pemesanan tersebut.

E-Commerce

Pengertian E-Commerce menurut Laudon dan Laudon (1998) artinya sistem pemasaran secara atau dengan media elektronik Electronic Commerce (e-commerce) adalah proses pembelian, penjualan atau pertukaran dan informasi melalui jaringan produk, jasa e-commerce merupakan bagian dari ekomputer. business, di mana cakupan e-business lebih luas, tidak hanya sekedar perniagaan tetapi mencakup juga pengkolaborasian mitra bisnis, pelayanan nasabah, lowongan pekerjaan dll. Selain teknologi jaringan www, e-commerce juga memerlukan teknologi basis data atau pangkalan data (database), e-surat atau surat elektronik (e-mail), dan bentuk teknologi non komputer yang lain seperti halnya sistem pengiriman barang, dan alat pembayaran untuk e- commerce ini.

E-commerce bukan sebuah jasa atau sebuah barang, tetapi merupakan perpaduan antara jasa dan barang. *E-commerce* dan kegiatan yang terkait melalui internet dapat menjadi penggerak untuk memperbaiki ekonomi domestik melalui liberalisasi jasa domestik dan mempercepat integrasi dengan kegiatan produksi global.

Pengertian Web

Menurut Muchlis Bagir (2011) *Website* adalah sebutan bagi sekelompok halaman sweb (*webpage*) dan umumnya merupakan bagian dari suatu nama domain (*domain name*) atau sub domain dalam *world wide web*(www) di internet. Ada dua macam web yaitu :

a. Web Statis

Web statis merupakan situs web yang memiliki isi tidak dimaksudkan untuk diperbarui secara berkala sehingga pengaturan ataupun pemutakhiran isi atas situs web tersebut dilakukan secara manual.

b. Web Dinamis

Web dinamis merupakan situs web yang secara spesifik didisain agar isi yang terdapat dalam situs tersebut dapat diperbarui secara berkala dengan mudah. Sesuai dengan namanya, isi yang terkadung dalam situs web ini umumnya akan berubah setelah melewati satu periode tertentu.

METODE

Analisa Sistem

Analisis sistem dilakukan dengan cara menguraikan suatu sistem informasi yang utuh ke dalam bagian – bagian komponennya dengan maksud untuk mengidentifikasi dan mengevaluasi permasalahan – permasalahan yang akan ditemukan kelemahan dan kelebihan pada pada sistem tersebut. Dari analisis sistem ini akan ditemukan beberapa data dan fakta yang akan dijadikan bahan uji dan analisis menuju perancangan dan pembuatan aplikasi sistem yang diusulkan.

Gambaran Sistem





Proses pelayanan terhadap konsumen pada batik tulis nurul huda masih menggunakan cara manual, yaitu dengan mencatat pemesanan customer kemudian data pesanan tersebut di buatkan agenda untuk pembuatan sampai dengan finishingnya. Selain itu, pemesanan untuk order batik yang di inginkan masih dalam bentuk manual dengan menggambar terlebih dahulu setelah itu dikirimkan melalui *email*.

Desain Flowchart

21

IPL

a. flowchart input data kategori dan jenis produk



Gambar. 2 Flowchart Input Data

Keterangan :

Untuk dapat menggunakan aplikasi ini, hal pertama yang harus dilakukan adalah memasukkan data ke dalam system, sehingga system dapat menjalankan perintahperintah program yang telah ditanamkan.





Gambar. 3 Flowchart Input Data Menu

Keterangan:

Pada proses input dan update data kategori dan jenis produk, admin bertugas memasukkan data kategori dan jenis produk, setelah data kategori dan jenis produk berhasil disimpan, kemudian admin dapat memperbaruhi maupun bisa menghapus data kategori dan jenis produk tersebut.

c. flowchart system alur bisnis



Gambar. 4 Flowchart Sistem Alur Bisnis

Keterangan:

Pada flowchart system alur bisnis, dimulai dari konsumen datang untuk melihat barang kategori dan jenis produk batik apabila hanya melihat saja konsumen hanya bisa melihat gambar dan harga barang saja, jika konsumen ingin beli barang bisa mengisi data diri terlebih dahulu untuk mendaftar sebagai pelanggan. Setelah mengisi data diri, pelanggan dapat memilih barang untuk dimasukkan ke dalam keranjang pemesanan apabila pelanggan ingin mengorder desain sesuka pelanggan sendiri bisa dapat memasukkan gambar deainnya sesuka keinginan pelanggan tetapi harga menyusul untuk disepakati oleh pimpinan dahulu. Lalu setelah selesai berbelanja pelanggan dapat mengirimkannya kepada admin untuk diberitahu persetujuan. Setelah admin menerima notifikasi dari pelanggan admin dapat merubah notif tersebut menjadi terima, lalu notif telah diterima oleh pelanggan, pelanggan dapat langsung mentransfer ke rekening bank yang telah ditentukan. Pelanggan telah mengirim dan memberitahukan berupa komentar atau berupa chat dan admin akan mencetak hasil orderan pelanggan tersebut.

Dan pimpinan memberikan informasi lebih lanjut kepada pelanggan bagaimana cara pengerjakan, berapa bulan jadi, dan kapan harus dikirim barang tersebut. Setelah itu hasil proses yang telah jadi akan dikirimkan kepada pelanggan.

DFD (Data Flow Diagram) Level Konteks

Data flow diagram merupakan sarana yang sangat berguna untuk penyusunan dan perancangan system informasi secara terstruktur, yang keuntungannya adalah memudahkan pemakai yang kurang menguasai bidang komputer untuk memahami system yang dikerjakan atau dikembangkan. Dimana penggambaran DFD menggunakan simbol — simbol yang menjelaskan atau mewakili keadaaan *system* yang sebenarnya.





Keterangan :

DFD level 0 atau bisa juga disebut diagram konteks merupakan gambaran bagaimana sistem berinteraksi dengan *external entity* yang dimaksud external entity disini adalah konsumen, pelanggan, admin, dan pimpinan pemilik batik tulis Nurul Huda. *External entity* disini berinteraksi dengan *system* yang kemudian *system* memberikan interkasi balasan kepada *external entity*.







DFD level 1 menunjukkan proses – proses utama yang terjadi di dalam *system* yang sedang dibangun. DFD level 1 merupakan penjabaran dari DFD level 0. Pada diagram diatas terdapat 4 entitas yaiu entitas konsumen, pelanggan, admin, dan pimpinan.

DFD Level 2 a. DFD Level 2 Proses 1



Gambar. 7 DFD Level 2 Proses 1

Keterangan:

DFD level 2 proses 1 menjelaskan mengenai manajemen data order desain yang meliputi input dan tampil data order desain. Entitas admin dapat *input* dan tampil data order desain. Dan pimpinan dapat melihatnya dari aplikasi jika pemimpin ingin menentukan harga pembayaran dari pelanggan yang khususnya order desain batik sendiri dapat mengkonfirmasi melalui admin, maka admin dapat merubahnya sesuai keputusan pemimpin. Di aplikasi order desain ini dapat memberikan pelanggan luang desain yang sesuai selera pelanggan jadi pelanggan dapat memberikan desain favoritnya untuk dijadikan motif kain yang akan dikenakan oleh pelanggan sendiri untuk menjadi sebuah kebanggaan tersendiri.

b. DFD Level 2 Proses 2



Keterangan:

DFD level 2 proses 2 menjelaskan mengenai manajemen data kategori yang meliputi tambah, ubah, hapus, dan tampil data kategori. Pada diagram di atas terdapat 2 entitas yaitu entitas admin dan entitas konsumen. Entitas admin dapat menambah, mengubah, menghapus, dan melihat data kategori, Sedangkan untuk entitas konsumen hanya dapat melihat data kategori saja. Di aplikasi kategori konsumen dapat melihat nama barang kategori sesuai keinginan konsumen.

c. DFD Level 2 Proses 3



Gambar. 9 DFD Level 2 proses 3

Keterangan :

DFD level 2 proses 3 menjelaskan mengenai manajemen data produk yang meliputi tambah, ubah, hapus, dan

tampil data produk. Pada diagram di atas terdapat 2 entitas yaitu entitas admin, dan konsumen. Entitas admin dapat tambah, ubah, dan hapus data produk, entitas konsumen hanya dapat melihat data produk. Di dalam aplikasi konsumen dapat memilih kebutuhan mana yang dibutuhkan misalnya seperti kain atau baju yang untuk dipesan melalui pemesanan *online* tersebut.





Gambar.10 DFD Level 2 Proses 4

Keterangan:

DFD level 2 Proses 4 menjelaskan mengenai manajemen data ukuran yang meliputi tambah, ubah, dan tampil data ukuran. Pada diagram di atas terdapat 2 entitas yaitu entitas admin dan entitas konsumen. Entitas admin dapat menambah, mengubah, dan melihat data ukuran, sedangkan untuk entitas konsumen hanya dapat melihat data ukuran. Di dalam aplikasi ukuran konsumen dapat memilih ukuran yang pas sesuai kebutuhan misalnya baju terdapat ukuran mulai dari yang terkecil hingga besar tergantung konsumen mau memesan ukuran yang mana.

e. DFD Level 2 Proses 5



Gambar. 11 DFD Level 2 Proses 5 Keterangan :

DFD level 2 Proses 5 menjelaskan mengenai proses data ongkir. Pada diagram di atas terdapat 3 entitas yang terlibat dalam proses ongkir yang meliputi entitas pelanggan, admin, dan pimpinan. Dari ke-dua entitas yang berperan dalam proses ongkir yaitu entitas pimpinan, dan admin. Sedangkan untuk entitas pelanggan hanya untuk melihat data ongkir.

CDM (Conceptual Data Model)

Pada desain CDM ini proses diberikan sama dengan yang lainya bertujuan untuk memudahkan user untuk mengakses sehingga user dapat mudah mendapatkan informasi yang telah diberikan. Namun sebelum membuat conceptual data model ini harus membuat konsepnya terlebih dahulu, seperti menentukan konsep tabel apa saja yang akan dibutuhkan. Lalu atribut apa saja yang dibutuhkan pada setiap tabel dan relasi antar tabelnya. Untuk lebih jelasnya, dibawah ini conceptual data model.



Gambar. 12 CDM

PDM (Physical Data Model)

Pada desain PDM ini tidak jauh berbeda dengan desain pada proses CDM. Setelah konsep CDM telah dibuat kemudian di generate menjadi PDM sehingga nampak jelas relasi antar tabelnya. Selain itu desain PDM juga bersifat lebih khusus dan spesifik dari sebelumnya (CDM) karena penggambaran rancangan PDM memperlihatkan struktur penyimpanan data yang benar pada basis data yang digunakan.



HASIL DAN PEMBAHASAN

Berdasarkan pembahasan pada bab sebelumnya ada beberapa tujuan yang ingin dicapai, yaitu membuat Aplikasi Sistem Informasi *E-Commerce* pemesanan Batik Tulis Nurul Huda Berbasis *Web* guna meningkatkan proses pelayanan terhadap pelanggan serta memudahkan para admin dan pemimpin dalam melaksanankan tugasnya masing – masing.

Cara kerja aplikasi didasarkan pada diagram bagan struktur system program yang telah dibuat. Saat aplikasi admin dijalankan, maka tampilan awal dari aplikasi ini adalah *form login* aplikasi. Pada *form login* aplikasi pengguna diminta memasukkan *username* dan *password*, apabila *username* dan *password* cocok form aplikasi admin akan ditampilkan. Setelah aplikasi admin berjalan, admin berhak menambah, mengedit, dan menghapus data produk. Dan pada saat aplikasi pelanggan ditampilkan maka pelanggan diminta memasukkan *username* dan *password*, apabila *username* dan *password* cocok maka form aplikasi pelanggan akan ditampilkan. Setelah aplikasi pelanggan berjalan, pelanggan berhak mengisi troli dan mengorder desain sesuai keinginan pelanggan.

Aplikasi ini dapat diakses melalui *web browser* dari komputer. Semua perangkat keras yang digunakan harus terhubung pada *browser*. Pembahasan pada Tugas Akhir ini berupa aplikasi berbasis *website*, terdiri dari beberapa bagian antara lain : **Aplikasi admin**

a. Halaman Login

Halaman *login* digunakan untuk masuk ke dalam program. Pada tombol "*login*" pada menu utama admin yang berisikan *username* dan *password*, jika *username* dan *password* cocok akan berhasil masuk kehalaman admin tapi apabila *username* maupun *password* tidak cocok maka akan diberikan notifikasi "silahkan masukkan username dan password anda dengan benar". Dan jika apabila menekan tombol "batal" maka akan masuk ke halaman utama . Seperti pada gambar di bawah ini.

| Ac ministrato: Fages | × \+ | | | | - | | | | × |
|---------------------------|--------------|------|-----------|---|---|---|---|---|---|
| () () (ccalhost/batik/acr | n n/indecphp | e | R, Search | | ŵ | 自 | ÷ | # | - |
| Batik Tulis Norol Huda | | | | | | | | | |
| | | log | in | | | | | | |
| | | | | _ | | | | | |
| | Paseword . | Inne | natal | 1 | | | | | |
| | | | | | | | | | |

Gambar. 14 Halaman Login Admin

Pada halaman login aplikasi admin pengguna diharuskan memasukkan *username* dan *password* yang telah disimpan di *database*. Pemberitahuan akan muncul apabila login berhasil ataupun gagal. Seperti di bawah ini.



Gambar. 15 Halaman Login Aplikasi Sukses

| () 🕐 🔿 | t/hat%/sdmin/pross_login.php | ж | Q. Seara | ☆ 曲 | + | ft | |
|--------|------------------------------|----------|---------------------|-------------|---|----|--|
| | | | | | | | |
| | | 3 | | | | | |
| | sile iken mesekken oce | inene da | r Hasswere virde de | ngar benar. | | | |
| | | | | CK | | | |
| | | | | | | | |

Gambar.16 Halaman Notifikasi Login Gagal

b. Halaman User Manajer

Halaman *user manajer* berisikan untuk data admin maupun data pegawai yang ingin login dan menggunakannya ke dalam program pada menu *user manajer*. Apabila admin ingin menambah data bisa menekan tombol "+" untuk menambah account baru sebagai administrator maupun pegawai. Jika terjadi kesalahan pada pengisian data dapat menekan tombol "edit" untuk merubahnya, apabila user manajer tidak aktif lagi dapat memberikan tanda klik "" untuk menonaktifkan kembali dan bisa juga menghapusnya dari form user manajer tersebut. Seperti pada gambar di bawah ini.



Gambar.17 Halaman User Manajer

c. Halaman Pelanggan

Halaman *pelanggan* berisikan untuk data admin maupun data pegawai yang telah terdaftar menjadi pengelola admin maupun pelanggan, siapa saja bisa membuka, merubah, dan melihatnya. Apabila user manajer tersebut telah menonaktifkan data maka akan muncul notif "apakah anda yakin" artinya apakah data tersebut sudah tidak aktif lagi, dan user manajer juga bisa menghapus data tersebut apabila status tidak aktif kembali. Seperti pada gambar di bawah ini.

| () () and out | of Sold in Fields | ekelaren iga | | | | C 9,5 | 92° | | | 台自 | + 6 |
|--|--|---|------------------|----------------------------------|--|---|-------------------------|----------------|--------|---------|------|
| Frið Talk M | of Back | | | | | | | | | | |
| | WE BAR? 11 | HARLINE | C-40-1106 | 2. on | C. ADDISKOLASY | N.C. MILLION | n ji m | - | it, | 96-110. | HERE |
| Color | | | | | | | | | | | |
| 🔒 Pəlar | negg | | | | | | | | | | |
| Palar | otale otale | 1986 | 191.91 | 2 810 | 1871 | SIGAR | a smith | | | | |
| Relar | norsenar noneman DDau | 11011101 | -91.85 † | 2 DIG 19 | OPL Mate Sea | tella | 5.5914) ## | ewis V | Ľ, | Z | |
| Pelar Extra technics teorif ront Name | nasserato na asserato na asser | Prist Literative L Accession() 197 | -01.95 1 2 | 2 DIU 19 19 | uer tal: Jose or uer: | 10 A.M. 18 7- 19 7.11 | 6.0714) 44 444444 | ewis V V | ы К | ZZ | |
| Palar Kwy In In Num Kwy Kwa Walas Naw | ального ально алено але | ZZAN Litentrikal Jacusebri) III Zan | * 1785 † † | 2011 194 194 194 194 | URFL Ball (Streeter Street another the | isian Salisi Salisi Salisi Salisi | 4.5716) ++ ++ | ewis V V | E E E | N N N | |

Gambar.18 Halaman Pelanggan

d. Halaman Pemesanan

Halaman pemesanan berisikan untuk data pemesanan yang telah melakukan pemesanan barang dan menunggu notifikasi status yang akan diberikan oleh admin. Admin bergerak dapat merubah sewaktuwaktu jika pemimpin mengijinkan pemesanan tersebut menjadi status "terima" yang artinya pesanan pelanggan akan dapat diproses lebih lanjut, jika pemimpin memberikan informasi "ditolak atau ditunda" maka pemesanan bisa ditolak dalam artian tidak bisa melakukan pemesanan pelanggan dikarenakan penumpukkan order barang yang sangat ramai, jika pemesanan ditunda berarti bisa menerima orderan tersebut tetapi menunggu untuk beberapa hari lagi untuk dijelaskan informasi pemesanan lebih lanjut. Pada status "selesai" yang artinya proses pemesanan dari awal sampai akhir telah selesai dikirim dan diterima oleh pelanggan. Terdapat kata view yang artinya Jika menekan tombol "view" admin dapat melihat detail hasil data pemesanan terhadap pelanggan yang akan dicetak untuk diberikan kepada pemimpin untuk memulai pemrosesan lebih lanjut lagi, dan jika terdapat tombol "x" yang berarti admin dapat menghapus data pemesanan pelanggan sewaktu-waktu jika pelanggan telah melakukan pemrosesan dari awal sampai selesai, admin dapat menghapusnya. Dapat dilihat seperti pada gambar di bawah ini.

| (i) and | Alternation in the later of the process of the proc | e en 11 | | | 0 9.5 | web 11 | | * 0 | + # | |
|--|--|---|--------------------------------------|--|--|--------------------------------------|-------------|-----|-----|-----|
| Stellube | form Heck | | | | | | | | | |
| 1041 | | | - | CONTRACTOR NO. | in mens | 11114-155 | PREFERENCE) | | 25 | 41T |
| Per | rasaman | | | | | | | | | |
| The second second | 1945 | | | and the second s | COMPANY OF THE OWNER. | | | | | |
| REACTOR | Cani Té k Jarte | 1016021 2#2/021 | 21089 | Care | WATER AND | Vec | 3 | | | |
| REECON REECON | San Te C Jacks San Te C Jacks | 28-2-21 28-2-21 2004/2021 | 2029 2029 73844 | ALARD Core Timer | | 7aa 7aa | 3 | | | |
| PERCON PERCON PERMONE PERMONE | And A Sar TeV parts Sar TeV parts Sar TeV parts | 283032 283032 386323 386323 | 2029 2029 73846 75847 | Citre Citre Town Dewign Cathwart | 941 37(B) | 7aa 7aa 7aa | e è c | | | |
| PRESERVED IN THE PRESERVED INTERPRESERVED IN THE PRESERVED IN THE PRESERVED INTERPRESERVED INTERPRESERVED INTERPRESERVED INTERPRESERVED INTERPRESERVED INTERPRESERVED INTERPRESERVED INTERPRESERVED INTERPRESERVEDIT INTERPRESERVED | See To Lysins See To U point Service Demons Point on the Service Demons Point on the | 2#3~52 3#3~52 386,523 386,625 286,3625 | 20294 73844 73844 82227 | City City Tany Prografications Settl | | Tan Tan Tan Tan | 2 2 2 | | | |
| READOR READOR REPAIRS READOR READOR READOR | Exercise Care The Lyants See The U parks See The U parks See The U parks See The U parks Sec T | 1996-03 2873-523 5986-7473 5986-8475 2986-3825 5986-3825 | 2029 7944 7044 8202 8202 | Core Core Towy Receipt Colores Costs Towy | ······································ | 1944 1944 1944 1944 1944 | त्र त | | | |

Gambar.19 Halaman Pemesanan

e. Halaman Produk

1) Halaman Kategori

Halaman kategori berisikan data kategori nama batik apa saja yang akan di tampilkan di halaman utama. Terdapat tombol "+" untuk menambah data nama apa saja yang akan di tampilkan kepada halaman utama. Dapat dilihat seperti pada gambar di bawah ini.

| | | | | | - C | St. inter | | A R | | ff . | Ξ |
|-------|----------------|---------|--|---|--|---|---|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | |
| . r-i | 1.41574 | - | 1 | - | | ne net al co | onative of | | | - | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| 383.5 | | | | | | | | | | | |
| * | (<u>1+1</u>) | ΞZ | | | | | | | | | |
| v | EX. | ≝ 71 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | - r- | - FORGA | Piceda analytet 1000000 (1000000) 10000000 (1000000) 100000000 (10000000) 1000000000 (100000000) 1000000000 (100000000) 1000000000 (100000000) 1000000000 (1000000000) 10000000000 (10000000000) 1000000000000000000000000000000000000 | | Разволя сонструкти разволятися с разволять разволятися с разволять разволять разволятися с разволять разволять разволятися с разволять разволять разволять разволятися с разволять разволять разв На волять разволять ра | - POLICE (AACOL) (POLICE CONSULATION) (POLICE) (POLICE) (POLICE CONSULATION) * (POLICE CONSULATION) | ана марана | PARE CANCEL POID BOUNDARY BUILDER CONTRUCTOR PARE 2.2 INTER 2.2 INTER 2.2 | мона съста ини вописатота вногод опраста зна мона в да да | In the second se | моло самона и на право н Право на право н Право на право на Право на право н Право на право на п |

Gambar.20 Halaman Kategori

2) Halaman Produk

Halaman produk berisikan data kategori nama produk batik apa saja yang akan tampilkan di halaman utama. Terdapat tombol "+" yang berarti admin dapat menambah data produk apa saja yang akan di isikan yaitu kode produk, nama produk, jenis produk baju atau kain, pilih kategori dari form produk, stok untuk ukuran baju, harga barang, deskripsi tentang nama produk, upload gambar batik yang akan di ditampilkan ke halaman utama. Jika terdapat kata "view" itu artinya data yang sudah disimpan dapat terlihat lagi dengan keseluruhan, lalu jika menekan tombol "edit" admin dapat merubahnya, dan apabila menekan tombol "x" maka data produk akan dihapus. Dapat dilihat seperti pada gambar di hawah ini

| Courses out | | | | | | | _ | | IC E | ×. |
|--|---|---------------------------|---|------------|-----------------------------|------------------------|----------------------|----------|-------|----|
| de l'à preserve | E hare to the target of the carbon of | 64C) | | | | 2 9 9 9 P | | 4.4 | | = |
| DAR IN REAL | ka | | | | | | | | | - |
| anan se | LOOM YARA | Parteres (% | P.4.4 | e chier eu | ana a s | 5378 3305 i 141 | PARAMAN (*) | 6177 × 5 | 116.1 | |
| 👸 Freduk | | | | | | | | | | |
| 💼 Picduk 👻 💲 | | | | | | 1 | | | | |
| reduk * * | 1.111.145C | Sam 220 | CITISON BUTCH | .00% | 184 | ayas | | | | |
| Produk * * | Line Pool PdB -, has 7 | Kanala Kara | GUILISIN BURGHURU Ressu | .05% | 1992. Te: 800 | avro: | n ukan s | 1 21 | | |
| Produk Troduk S Produk S S S S S S S S S S S S S | LIMANOC Pell F, han T., Pell Ford | Kara Kara Kara Kara | COTION BUT AT ANY A Funda Funda Funda | 20000 | 1962) N. 9620 N. 9620 | 1770 17 10 17 10 | n tikat s Fikat s | N I | | |

Gambar.21 Halaman Produk

3) Halaman ukuran

Halaman ukuran berisikan data ukuran barang produk yang berjenis baju batik. Pada tombol "+" berguna untuk menambahkan ukuran barang baju yang akan dipilih sesuai ukuran pelanggan, jika menekan tombol "edit" maka admin dapat merubahnya, dan jika apabila menekan tombol "x" maka admin dapat menghapusnya dari data ukuran tersebut. Dapat dilihat seperti pada gambar di bawah ini.

| 4001211 | n bear | 1 | | | | - | _ | | Care. | - 4 |
|-------------------------|-------------------------|----------------------------|--|--|--|---------|---|-----|-------|-----|
| (1) | P107 1 F X 1 T IN GROUP | ne option worker | | | | a later | | * 0 | 8.6 | = |
| Cale Ta | Sale Tale Host Hale | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| 1 B | kurver | | | | | | | | | |
| * 4 * 5 | Nurien Nembers (17 | 1 15 | | | | | | | | |
| * * | kuran Setakan (2 | 16 • George • George | | | | | | | | |
| ** | kuran Se telen | 13 • Seneo • Seneo | | | | | | | | |

Gambar.22 Halaman Ukuran

Aplikasi Konsumen

a. Halaman Kategori Produk

Halaman kategori produk berisikan macammacam gambar batik yang terdapat nama produk dan ditampilkan dengan keseluruhan yaitu baju maupun kainnya. Seperti pada gambar di bawah ini.



Gambar.23 Halaman Konsumen Kategori Produk

b. Halaman Jenis Produk

1) Halaman Jenis Baju

Halaman jenis baju berisikan tampilan gambar kategori khusus baju produk yang terdapat berbagai macam ukuran dengan dilengkapi deskripsi dari jenis bajunya tersendiri karena setiap baju terdapat berbagai banyak macam motif bati, dan terdapat tombol "masukkan keranjang" yang berarti setiap pemesanan barang di masukkan ke daftar troli pembelanjaan. Dapat dilihat seperti pada gambar di bawah ini.



Gambar.24 Halaman Jenis Baju

2) Halaman Jenis Kain

Halaman jenis kain berisikan tampilan gambar kategori khususnya kain produk yang memiliki kain yang sama dengan ukuran kain 2¼ meter, terdapat deskripsi yang memberikan penjelasan berbagai motif lainnya, dan terdapat tombol "masukkan keranjang" yang berarti setiap pemesanan barang di masukkan ke daftar troli pembelanjaan. Dapat dilihat seperti pada gambar di bawah ini.



Gambar.25 Halaman Jenis Kain

c. Halaman Produk Terlaris

Halaman produk terlaris berisikan tampilan diagram gambar produk barang batik yang bagian mana terlaris dilihat dari kategori motif batik. Seperti pada gambar di bawah ini.

| # 1005 | Produk Terlaris | | | | |
|-------------------------|--|--|----------------|---|------|
| nor and receip | | | | | |
| III Perman Passa | 1.0 | | | 1 | |
| · Della Hundama Handari | | | | | |
| · Balli Bailt Sann | | | | | |
| & Radi mindoana Toos | 1 | | | | |
| LE JORD & YORK | | | | | |
| 4 m | | | | | |
| # FTF | and the second s | Concession of the local division of the loca | | | |
| | HALE REPORTED / 1999 | man read | muni matemate. | | |

Gambar.26 Halaman Produk Terlaris

d. Halaman Tentang Kami

Halaman tentang kami berisikan tampilan sejarah batik pada jaman dahulu, dan juga menceritakan sejarah bagi pemimpinnya sendiri bagaimana membangun dan menjaga agar kampong jetis tetap di kunjungi sampai saat ini . Seperti pada gambar di bawah ini.

| and a state | the second se |
|------------------------------|--|
| Sweball shi maarafada yila a | ¢ 9,6π0 ⊄ Ω ♣ 1 |
| Entile Nurvei Hace | LINDER DI MER DESERVIT OFFICIARE DOCTO |
| Te Trad | Tentang Kami |
| Duit Jodie Klassing | NAME OF DESCRIPTION |
| Cli Kategot Produk | |
| A Kells Centring Rampor | Date that and one locately year or plant a gran out and equal them 1075 exterior acts on Veglat areas doing at Activation acts of the second activation of the second activ |
| State Sectility . | Helina an nua drayar na miger yan dar saran adan ya asungrya tancar elemang beum ada saya kebucanya dar dan |
| +usic Limburg (see | улку меректалана с декулалана канарына керика карака ушкаруна кара канаман такана карана какаланда баку теккөлектана калана с декулага кана какалана керекта жарарына канарыка канан с какулана какал керект каланка ка |
| HE Jans Htidus | verstenden der Leppder George sind Georgen interener Kanipendische Heterangenen merkant. Reinig perforderagen periodektiverschaften versionsgenerenderagen die Proze Arts, sowisiert in Langek folgelogi erstegeng sind um erkande Zwangen produktion kannt erwahlten Lappiques II Prozectivers geschlichte kannt erwahige (effi- |
| 4-Mars | Verents strike remession for the bit of experimentary model does more intervent times there are to set offered the set of |
| | menulup, hepu hara banga komengu kumbung aupon. Bodungkan alamas bumeti kerua Ular, koodkan, canso alah |
| + man | where a straight of the set of the |

Gambar.27 Halaman Tentang Kami

Halaman Kontak Kami

Halaman kontak kami berisikan tampilan riwayat hidup identitas pemimpin batik yang berisikan nama, tempat tanggal lahir, jenis kelamin, status, agama, kewarganegaraan, alamat, nomor telepon dan email. Dapat dilihat seperti pada gambar di bawah ini.

| Boshenbergsteinschutzung - | | 0 | 2, 940 | | 4.8 | 1 # | Ş |
|--|--|-------|--------|----------------|-----------|--------|---|
| abic Ticlis Norol Hords | Provide D | etre: | - | souther starts | Higgs and | - Gade | |
| 🖛 Trol | Kontak Kami | | | | | | |
| 1/5/ A 538 1/25893 | Harris Longlog: 1 Norel Hode, M.Ag. Tanana S.M. Harris Managara, W. Paramatan (M.A. | | | | | | |
| m Kalapa Pintak | Unit Descent 1, M. J. A. Descarta | | | | | | |
| Саркнатовод Накол | Agarta sizni Helentgatelepittaat indonesia | | | | | | |
| + is adventight stags | Harnet Creador Sciency and See APA - 6 Superior Sidoution Triagent Section (31: 274, 577, 281, 1085, 234, 2765, 16) | | | | | | |
| Balk Kentleng Tetar | E-real Ladders of shafty, i on one | | | | | | |
| Hen s Produk | | | | | | | |
| AP | | | | | | | |
| A first | | | | | | | |

Gambar. 28 Kontak Kami

f. Halaman Pengaduan

Halaman pengaduan berisikan tampilan komentar, kritik maupun saran terhadap pelayanan yang telah diberikan dan terdapat nama lengkap, email, isi pesan pengaduan jika telah terisi semua konsumen dapat menekan tombol "kirim" untuk dimasukkan ke database dan dikirimkan ke admin. Dapat dilihat seperti pada gambar di bawah ini.

| | | | - I Harana | | | | 1.00 |
|----------------------------|---|---------------|------------|-------------|----------|----|------|
| Ballin Turis Nortal Holdin | | Headlan in an | - saytes | Willie Kars | Hogeboon | 14 | |
| Tool | Pengaduan | | | | | | |
| THE REPORT OF | Harra Langkap: | | | | | | |
| Bill Kempon Praduk | | | | | | | |
| # balk live long Randal | Create | | | | | | |
| - # Gelti Daer Hetzo | and the second se | | | | | | |
| · e parcelertozog indu | a result rengester. | | | | | | |
| E. Main Produk | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| + 1.00 | | | | | | | |
| Hildebarr | | | | | | | |

Gambar. 29 Halaman Pengaduan

Aplikasi Pelanggan

a. Halaman Login

Halaman *login* berisikan tampilan *username* dan *password* untuk masuk kesebuah *form* pelanggan untuk menjadikan konsumen sebagai pelanggan tetap di pemesanan batik tulis dan terdapat tombol "masuk" apabila pelanggan sudah mendaftarkan data dirinya jika belum tekan tombol "daftar" yang berarti calon pelanggan diharapkan mengisi data dirinya untuk memudahkan proses pemesanan barang. Dapat dilihat seperti pada gambar di bawah ini.



Gambar. 30 Halaman Login Pelanggan

b. Halaman Daftar

Halaman daftar berisikan tampilan untuk mengisi identitas pelanggan yang ingin menjadikan konsumen sebagai pelanggan tetap dengan mengisi data nama, email, nomor telepon, alamat, provinsi, kota, kode pos, username, password, ulangi password, dan kode captcha pelanggan sudah menjadikan member bagi pemesanan batik tulis Nurul Huda tersebut, apabila pelanggan menekan tombol "daftar" maka calon pelanggan telah terdaftar menjadi member pelanggan tetap bagi pemesanan batik tulis ini jika menekan tombol "masuk" itu berarti pelanggan telah terdaftar menjadi anggota hanya tinggal mengisi *username* dan *password* saja. Dapat dilihat Seperti pada gambar di bawah ini.

| | | CK Datter | shiddes Hilfalla Isare |
|---|---------------|-----------------|------------------------|
| - 4619200 - 102 | Kin we | Lise warmen | |
| 745 - 588 - 101 | 1.000 F | | See. See |
| | Re. Drave. | Maria Platerory | |
| | statute. | Rock Captures | |
| | froma: | ALTES | All Balling |
| 1997 - 2012 - 1998 - 1998 - 1998 - 1998 - 1998 - 1998 - 1998 - 1998 - 1998 - 1998 - 1998 - 1998 - 1998 - 1998 - | Pill Passi v. | | |
| · Inde | This bart | | |
| | NACE HOR | | ARCEL MAYON NUMBER |

Gambar. 31 Halaman Daftar

c. Halaman My Akun

Halaman my akun berisikan tampilan data identitas pelanggan yang telah teriisi halaman daftar yang terdapat nama pelanggan, email, nomor telepon, alamat, provinsi, kota, dan kode pos dan apabila pelanggan ingin mengeditnya lagi untuk perubahan bisa tekan tombol "edit" untuk menuju form edit akun pelanggan. Dapat dilihat seperti pada gambar di bawah ini.

| 231 TO ID MILLIO HURS | Pressentia | maniperie management | The games | Partiese. | Revolution Review Weinstein |
|--------------------------|------------|---|-----------|-----------|-----------------------------|
| P 104 | My Akun | | | | |
| PREACEARCHIP? | Nerse | NUMBER OF STREET | | | |
| Strategor Produk | No Taipon | navya muku sumatgyanoo oo ladas act/skilo | ei | | |
| • Relative damag Rendard | Albivat | Its swickersers based | | | |
| • Malik Mulit Hidgo | Vania | ***300/A | | | |
| • Lades for clause of a | 2004 B C C | 1912-315 | | | |
| Eulonea Fraduk | | | | | |
| P No. | | | | | |
| P Flat | | | | | |

Gambar. 32 Halaman My Akun

d. Halaman Invoice

Halaman *invoice* berisikan tampilan hasil total keseluruhan total pembelanjaan dan akan ditampilkan beserta identitas pemilik pelanggan, jika pelanggan menekan tombol " lihat detail" maka akan ditampilkan daftar pemesanan sekaligus data diri pelanggan, jika pelanggan menekan tombol "konfirmasi" maka akan menampilkan sebuah form yang terdapat isian nomor invoice, nama rekening, dari bank mana, ke bank, jumlah, bukti pembayaran, dan tanggal pembayaran untuk pemrosesan pemesanan batik tulis tersebut lalu klik tombol "submit" untuk menyimpan dan akan diproses lebih lanjut oleh pemimpin dan admin, dan jika pelanggan menekan tombol "download" maka hasil data pesanan pelanggan akan masuk ke sebuah form faktur pembelian ini hasil tanda bukti pelanggan telah memesan di batik tulis Nurul Huda tersebut dapat dilihat seperti pada gambar di bawah ini.

| Public Trades Parcel a House | 146 | and the last | - degradation | Note to a | Negradi | Constanting | Three, and the second state is a second |
|------------------------------|------------|--------------|---------------|-----------|------------|-------------|---|
| # Tiol | Invoice | | | | | | |
| N. C. Andre Kaus reg | No. Manual | o foreidor - | Tanggal | Autov | Trial | | |
| HE RODGOOP ODK | 1. 1077 | 10110 | 1210/0216 | - | 191 /10 HK | RUM | Colorad a |
| | | | | | | | |
| State Base Sugar | | | | | | | |
| · Talit viewdawy, Infas | | | | | | | |
| · Lines Crouble | | | | | | | |
| - 141 | | | | | | | |
| 4 50 | | | | | | | |

Gambar. 33 Halaman Invoice

Halaman History Pemesanan

Halaman history pemesanan berisikan tampilan selesai pemesanan hasil *troli* pelanggan yang sudah pernah berbelanja di batik Nurul Huda tersebut yang berisikan data nama, alamat, kode pos, nomor telepon, nomor invoice, dan status. Dapat dilihat seperti pada gambar di bawah ini.

| Balik Tura Noral Hulla | Proc.at. Test | ara Tanàng Kar | n sortel | Kett Fo | geber Clid. | atin Negati | 19.20 artist Wardwart- |
|---------------------------|-----------------------------------|--|---------------|---------|-----------------|-------------|------------------------|
| 🛒 Troil | History Perm | esanan | | | | | |
| The Jakoba Unaweg | Ransi | HINSTIG ALIAN | a (1977-3357) | | Nonior Invid ce | 160152563 | |
| di Kalego Padel | Ruda Pos | (c) Contraction (c) Contrac | 1998 | | Rides | (ofesa) | |
| · Full De Lass (Fit Hart | Re Talpon | C#9426145195 | | | | | 200 |
| | Ke ben | | distab. | ibree. | Herpe | 64.30 | fiel . |
| A PLACE MEET NUMBER | Segulumic Cel | 67 1915# | - 2 | . 9 | | g ~00.000 | @ 5300008 |
| - TOPE CONTRACT INC. | | | | | | Voun . | 300.000 |
| | | | | | | trager | 105 1010 0 |
| Bare Salah | - | | | | 3 | and Total | 30,000 |
| | A DOMESTIC | | | | | | |

Gambar. 34 Halaman History Pemesanan

f. Halaman Order desain

Halaman order desain berisikan tampilan hasil order gambar desain yang dinginkan oleh pelanggan, apabila pelanggan menekan tombol "tambah" maka akan masuk ke form yang dimana pelanggan dapat menambah orderan desain sesuai kebutuhannya, lalu menunggu status konfirmasi untuk diterima atau tidaknya oleh admin. Dapat dilihat seperti pada gambar di bawah ini.

| Ballik Tulis Kund Huca | | -Sca | aliyahi)i |)-detur | sar sar | elka Ita | aiku (184) | 61 m - 1943 | el Shah Wisayin |
|-------------------------------------|-----|-----------------------------|-------------------|---------|---------|----------|-------------|--------------------|-----------------|
| in α | Ord | er De | sain | | | | | | |
| NAMPOSE . | 4 | 12111 | | | | | | | |
| ill Kangta Atras | нь | News Receipt | Deals | Arbt | -1)1 | ieris | iten i | Tend | Stars v |
| ə tərkor oğ landa Ə Tərfus (bişi | | 520 seriorit seriorit | (1003 8 .) | 2 | 47 | | | 1 2 1 | Caro. |
| a Part Calory Kon | | 1.00 1.01 | [*##] | • | =# 3 | | | R (| anare. |
| EE Johlo Produk | | | | | | | | | |

Gambar. 35 Halaman Order Desain

g. Halaman Setting

Halaman *setting* berisikan tampilan form yang dapat mengubah *username* dan *password* pelanggan. Apabila pelanggan menekan tombol "ganti" maka akan muncul form setting yang berisikan data *username, password* baru, dan ulangi *password* baru jika telah selesai mengisi dapat menekan tombol "simpan" untuk disimpan ke dalam *database*. Dapat dilihat seperti pada gambar di bawah ini.

| Barik Tulis Nurul Huca | Posts effectives | Tentory Rom | Hanton Romi | Taxestan | Chel-Manir | Howard Cosmo Aladaran- | |
|-----------------------------|------------------|-------------|-------------|----------|------------|------------------------|--|
| 🛪 Trol | Setting | | | | | | |
| Trail Ands Klaung | Ucemany | ravieri | | | | | |
| 🕮 Katogori Produk | Patroped | | | | | | |
| + Selle Perillelle, Fairbal | | | | | | | |
| + Ec # Dush Ways | | | | | | | |
| + Sell-Azerbaik, Tex. | | | | | | | |
| ■ Jons Pod R | | | | | | | |
| | | | | | | | |

Gambar. 36 Halaman Setting

h. Halaman Pengiriman Barang

Halaman pengiriman barang berisikan tampilan yang dimana member dapat melakukan pilihan pengiriman lewat TIKI/JNE yang berada di form member dan seharusnya harga harus sesuai TIKI/JNE, tetapi dalam aplikasi ini belum tersedia pilihan dan harga asli tersebut hanya dapat melakukan secara manual. Seperti pada gambar di bawah ini :



Gambar. 37 Halaman Pengiriman Barang



Gambar 4.36 Halaman harga pengiriman secara manual

i. Halaman Logout

Halaman *logout* berisikan tampilan keluar dari area halaman pelanggan dan akan kembali ke menu halaman utama konsumen. Seperti pada gambar di bawah ini.



Gambar. 38 Halaman Logout

PENUTUP

Simpulan

Perancangan aplikasi sistem pemesanan batik tulis Nurul Huda berbasis *website* ini menggunakan pengumpulan data yang meliputi observasi, dan wawancara sedangkan pengembangan perangkat lunak dengan paradigma menggunakan *e-commerce* yang meliputi beberapa proses.

Simpulan dari hasil perancangan aplikasi sistem pemesanan batik tulis berbasis website ini adalah, memudahkan para konsumen, karyawan, admin, dan pemimpin. Dalam proses menjalankannya para konsumen hanya bisa melihat gambar, harga, dan pengaduan jika konsumen ingin merencanakan proses pembelian konsumen di haruskan mendaftar data diri dahulu sebelum melakukan transaksi bergunanya untuk mengetahui profil member, setelah konsumen mengisi data maka member dapat melakukan pembelian barang produk maupun order desain setelah melakukan transaksi pembayaran yang ditentukan. Tugas admin menyetujui untuk merubah status menjadi terima yang artinya pemesanan member akan siap diproses. Setelah selesai admin mengkirimkan barang produknya dalam jangka waktu yang telah disepakati bersama, jika barang tersebut mengalami cacat kain maupun baju barang dapat dikembalikan sesuai persetujuan pemimpin dan akan merubah status menjadi diretur, jika permasalahan barang telah selesai dapat dikirimkan kembali kepada member..

Setiap pembelian barang akan dapat reward untuk sebagai tanda terimakasih pengunjung yang telah melakukan pemesanan di batik tulis Nurul Huda dan reward tersebut dapat ditukarkan barang produk yang telah disediakan.

Saran

Saran dalam pembuatan aplikasi sistem pemesanan pada batik tulis Nurul Huda berbasis website ini antara lain :

- 1. Diperlukan pencarian data sistem baik untuk produk, maupun admin batik tulis, mengingat banyak produk jenis kategori dan sistem pengolahan data.
- 2. Diperlukan adanya diskon untuk menarik konsumen maupun pelanggan agar tetap membeli batik tulis di Nurul Huda
- 3. Diperlukan pencarian harga produk terendah sampai harga tertinggi.

DAFTAR PUSTAKA

- Bagir, M. (2011). Pembuatan website E-Commerce di PT. Batik Rahmawati, Surakarta. Jurnal E-Commerce Vol.1 (2), 201-250
- Ian Robinson, Jim Webber, dan Emil Eifrem. (2013). Database. United States: O'Reilly Media.
- Jogiyanto, M. 2005. Pengertian Flowchart. Jakarta:
- Salemba Empat. Laudon, Kenneth C, dkk, 2007, Sistem Informasi Manajemen Edisi 10 Buku 2, Salemba Empat, Jakarta.

Munawar, Kholil. 2009. Notepad++. Jakarta: Media Kita

Pedoman Tugas Akhir Fakultas Teknik, (2015). Unesa University Press, Pedoman Tugas Akhir Fakultas Teknik Unesa University Press Surabaya

> UNESA **Universitas Negeri Surabaya**