PENGARUH PENGGUNAAN METODE FITZGERALD KEY BERMEDIA FOTO ESAI TERHADAP KEMAMPUAN MEMBUAT KALIMAT SPOK PADA ANAK TUNARUNGU KELAS VII DI SMPLB-B

Nashrullah A'mal Salam dan Murtadlo
Pendidikan Luar Biasa, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Surabaya
salamkian@yahoo.co.id

Abstrak

Siswa tunarungu pada umumnya mengalami kesulitan dalam hal penyususunan kalimat. Penempatan dan pemilihan kata kurang tepat, sehingga kalimat menjadi kurang dipahami. Seringnya penggunaan kalimat kurang berstruktur dan kurang berpola tersebut, mengakibatkan pesan yang disampaikan oleh anak tunarungu saat melakukan komunikasi sulit dipahami dan sulit dapat dimengerti oleh lawan bicara, jika hal tersebut terus terjadi maka komunikasi yang terjalin antara anak tunarungu di dalam masyarakat akan terputus dan akhirnya mereka terssisihkan dari lingkunganya, hal ini juga akan berpengaruh terhadap perkembangan karier dan masa depan anak tunarungu. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan metode *fitzgerald key* bermedia foto esai terhadap kemampuan membuat kalimat spok pada anak tunarungu kelas VII di SMPLB

penelitian ini penulis menggunakan menggunakan rancangan pra eksperimen dengan desain pretes-postes satu kelompok yaitu sebuah eksperimen yang dilaksanakan pada suatu kelompok tanpa adanya kontrol atau pembanding.

Terdapat perbedaan skor dari sebelum menggunakan metode *fitzgerald key* bermedia foto esai dengan sebelum menggunakan metode tersebut. Data hasil belajar menulis kalimat SPOK sebelum dilaksanakan intervensi metode *fitzgeral key* bermedia foto esai menunjukan skor dengan rata-rata rendah (*pree-test*). Sedangkan setelah diberi intervansi menggunakan metode *fitzgeral key* bermedia esai foto menunjukan adanya perubahan yang signifikan pada skor (*post-test*).

Penggunaan metode fitzgerald key bermedia foto esai terhadap kemampuan menulis kalimat SPOK menunjukan adanya pengaruh signifikan pada siswa tunarungu kelas VII. Dapat dilihat dari beberapa aspek yaitu ketepatan struktur kalimat, ketepatan merangkai kalimat dan kesesuain tulisan dengan foto.

Kata kunci : metode fiztgerald key bermedia esai foto, kalimat SPOK, Anak Tunarungu

Abstract

Deaf students generally have difficulty in preparation of the sentence. Placement and choice of words are less precise, so the sentence is poorly understood. Less frequent use of sentence structure and the less patterned will give message delivered by a deaf child when communication is difficult to understand and difficult to be understood by the other person, if this continues then the communication between deaf children in community will be interrupted and eventually they excluded from their environment, it will also affect the career development and future deaf children. This study aims to determine the effect of the use of methods of media key fitzgerald photo essay on the ability to make sentences SPOK on deaf children of class VII in SMPLB

in this study authors used pre-experimental design with pretest-posttest design group is an experiment conducted in the absence of a control group or comparison.

There are differences in scores from before using the key fitzgerald mediated photo essay and before using the method. Data results before learningto write sentences SPOK Fitzgeral key methods implemented intervention mediated photo essay shows the low average scores (pree-test). Meanwhile, after being given a key intervansi mediated method Fitzgeral photo essay shows that there is a significant change in scores (post-test).

The use of the method of media key fitzgerald photo essay on the ability to write a sentence SPOK showed significant effect on the deaf students of class VII. It can be seen from several aspects: accuracy of sentence structure, precise stringing sentences and spesific posts with photos.

Keywords: method of media key fiztgerald photo essay, sentence SPOK, deaf children.

UNESA Universitas Negeri Surabaya

PENDAHULUAN

Bahasa mempunyai aturan atau kaidahnya masing-masing, baik mengenai tata bunyinya, tata bentuknya dan tata kalimatnya. Kaidah dalam bahasa itu penting dikuasai agar terdapat kesempatan antara sesama pemakai bahasa, dengan demikian dapat dihindari kesalahan dalam penggunaanya. Kaidah-kaidah dalam bahasa dinamakan tata bahasa dan salah satu sub bahasan tata bahasa, dalam hal ini bahasa indonsia adalah sintaksis atau tata kalimat. "sintaksis adalah bagian dari tata bahasa yang mempelajari tentang dasar-dasar dan proses pembentukan kalimat dalam satu bahasa" (Keraf, 1984: 137). Sintaksi mempunyai beberapa aspek bahasan, salah satunya adalah struktur dan pola kalimat, seperti pada contoh berikut :

1. Ibu sedang memasak nasi
   S P O
2. Santi boneka sedang bermain
   S O P

Contoh kalimat pertama kita langsung dapat memahami maksud dari kalimat tersebut karena kalimat pertama sudah berstruktur dan berpola sedangkan pada kalimat kedua butuh waktu untuk memahami maksud dari kalimat tersebut, karena pada kalimat kedua tidak berstruktur dan berpola.

Penguasaan struktur dan pola kalimat merupakam hal yang penting apabila kita sedang melakukan komunikasi, dengan menguasai struktur dan pola kalimat baik secara lisan maupun tulisan akan mudah dipahami dan dimengerti oleh orang lain, karena kata-kata dalam kalimat dibuat dengan struktur dan pola kalimat tersebut akan runtut dan sistematis.

Ketunarunguan berdampak pada miskinnya bahasa pada anak tunarungu sehingga menghambat ketrampilan berbahasa / berkomunikasi pada anak tunarungu. Hambatan yang terjadi pada anak tunarungu diakibatkan oleh ketidak berfungsinya indra pendengaran yang akhirnya menuntut anak untuk menggunakan indra penglihatanya saja dalam perolehan bahasa, hal ini berdampak pada perolehan bahasa anak tunarungu yang tidak sempurna, karena tidak semua yang dilihat olehnya dapat dimengerti dan dipahami.

Metode konstruktif dapat disamakan dengan metode mengajar bahasa asing atau bahasa kedua pada seseorang. Metode ini disebut juga metode *gramatikal, struktural, atau formal*. *Fitgerald Key* adalah salah satu bentuk pengajaran bahasa dengan menggunakan konstruktif yang dikembangkan oleh Edit Fitzgerald (1927). Edith Fitzgerald mengajakarkan bahasa dengan menggunakan pola-pola.

Foto esai adalah beberapa foto dengan ikatan atau benang merah yang kuat. Memiliki alur dan urutan seperti bab-bab dalam sebuah buku. (Arbain Rambey:2005) Ukurannya disesuaikan dengan layout halam tempat memuatnya. Foto esai sangat erat kaitannya dengan jurnalistik karena memberikan informasi dan pengetahuan yang bertujuan untuk menerangkan cerita atau memancing emosi dari yang melihat.

Pengguanaan metode *Fitgerald Key* dengan bermedia foto esai sangat cocok bagi yang mengalami gangguan pendengaran yaitu anak tunarungu, maka dari itu penelitian ini mencoba mengajarkan pada anak tunarungu tentang bagaimana membuat kalimat berstruktur dan berpola dengan menggunakan metode *Fitgerald Key* yang bermedia foto esai. Diharapkan setelah mengenal pola-pola kalimat SPOK anak mampu menyusun sendiri kalimat-kalimat baru.

METODE

Penelitian ini menggunakan rancangan pra eksperimen dengan desain pre tes-postes satu kelompok (*one group pre test-post test design*) yaitu sebuah eksperimen yang dilaksanakan pada suatu kelompok tanpa adanya kelompok control atau pembanding (Suryabrata, 2002:41). Pemilihan jenis penelitian ini bertujuan karena penulis ingin menguji ada atau tidaknya pengaruh metode *Fizgerald Key* terhadap kemampuan menulis kalimat SPOK siswa tunarungu kelas VII. Jenis penelitian *pre-eksperimental* merupakan penelitian semu yang digunakan untuk mengadakan penelitian dibidang pendidikan. Penelitian ini digunakan hanya satu kelompok saja yang diberi perlakuan tanpa adanya kelompok kontrol atau kelompok pembanding. Di dalam desain ini dilakukan tes sebelum intervensi (O_1) dan sesudah intervensi (O_2). Sehingga hasilnya dapat dibandingkan antara (O_1) dan (O_2) untuk menemukan tingkat efektifitas perlakuan (X). Jika O_1 dan O_2 signifikan maka dapat disimpulkan bahwa perbedaan tersebut akibat perlakuan (X).

Dalam penelitian ini yang menjadi populasi adalah seluruh siswa SMPL-B Dharma Wanita kelas VII Sidoarjo.

Adapun sampel dalam penelitian ini adalah murid tunarungu SMPLB kelas VII di SLB Dharma Wanita Sidoarjo.

Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan tes yang berupa *pree-test* dan juga *post-test* dan disertai dengan dokumentasi yang mendukung data yang diperoleh dari catatan berupa data siswa.

Metode analisis data yang dipergunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis data statistik non parametrik. Dengan menggunakan analisis statistik dengan rumus uji tanda.

UNESA Universitas Negeri Surabaya

Adapun rumus yang dipergunakan adalah:

$$Z_H = \frac{\chi - \mu}{\sigma}$$

HASIL DAN PEMBAHASAN

1. Hasil

Kegiatan preetest dilaksanakan sebelum memberikan intervensi pada siswa tunarungu. Sedangkan kegiatan posttest dilaksanakan setelah intervensi. Berikut ini paparan hasil preetest dan posttest pada saat penelitian serta hasil kerja perubahan kemampuan menulis kalimat SPOK siswa tunarungu kelas VII SLB-B Dharma Wanita Sidoarjo.

Tabel 4.1
Hasil *Pretest* kemampuan menulis kalimat SPOK

Nama	Kemampuan menulis kalimat berpola SPOK			SKOR
	Ketepatan struktur kalimat	Ketepatan merangkai kata	Kesesuain tulisan dengan foto	
RDD	24	8	25	57
IA	26	16	35	77
IAW	24	12	30	66
II	24	12	25	61
FDA	18	8	30	56
MI	26	4	25	55

Tabel 4.2
Hasil *Posttest* kemampuan menulis kalimat SPOK

Nama	Kemampuan menulis kalimat berpola SPOK			SKOR
	Ketepatan struktur kalimat	Ketepatan merangkai kata	Kesesuain tulisan dengan foto	
RDD	24	12	35	71
IA	22	20	45	84
IAW	28	18	45	91
II	12	20	40	82
FDA	26	16	25	67
MI	24	16	30	70

Setelah data terkumpul dari hasil pengumpulan data, selanjutnya data diolah melalui teknik analisis data untuk memperoleh kesimpulan data. Pada tahap ini peneliti menganalisis secara cermat data yang telah terkumpul dengan tujuan untuk menjawab permasalahan sekaligus menguji hipotesis yang berbunyi "ada pengaruh penggunaan metode *fitzgerald key* bermedia foto esai terhadap kemampuan membuat kalimat spok pada anak tunarungu kelas VII di SMPLB-B".

Tabel 4.3
Tabel Kerja Perubahan Skor *Pretest* dan *Posttest* kemampuan menulis kalimat SPOK

Nama	Skor		Perubahan Tanda $O_2 - O_1$
	Pretest (O_1)	*Posttest* (O_2)	
AB	57	71	+
RI	77	84	+
RA	66	91	+
AF	61	82	+
PI	56	67	+
BU	55	70	+
Jumlah tanda plus (+)			6

Hasil tabel kerja perubahan di atas kemudian akan diukur dengan rumus uji tanda atau "*sign test*". Adapun rumusnya sebagai berikut :

1. Prosedur Analisis

$$Zh = \frac{X - \mu}{\sigma}$$

a. Menentukan Mean (μ)

(μ) = n . p
= 6 . 0,5
= 3

b. Menentukan Standat Deviasi (σ)

$$(\sigma) = \sqrt{n \,.p \,.q}$$
$$= \sqrt{6 \,.0{,}5 \,.0{,}5}$$
$$= \sqrt{1{,}5}$$
$$= 1{,}22$$

Dari hasil *pretest* dan *posttest* tentang pengaruh penggunaan metode *fitzgerald key* tanda positif lebih besar dari pada pada mean, maka nilai X terletak di sebelah kanan kurva normal yaitu 5,5, sehingga digunakan rumus :

UNESA Universitas Negeri Surabaya

c. Pengujian 1 Sisi (α= 5% Z tabel= 1,64)
Diketahui : X = jumlah tanda plus (+) – p
= 6 – 0,5
= 5,5

μ = 3
σ = 1,22

Dengan uji tanda (*sign test)* sebagai berikut :

$$Zh = \frac{X - \mu}{\sigma}$$
$$= \frac{5,5 - 3}{1,22}$$
$$= \frac{2,5}{1,22}$$
$$= 2,05$$

Pengujian 2 sisi (α= 5%, Z tabel= 1,96)
Diketahui : X = jumlah tanda plus (+) – p
= 6 – 0,5
= 5,5

μ = 3
σ = 1,22

Dengan uji tanda (*sign test)* sebagai berikut :

$$Zh = \frac{X - \mu}{\sigma}$$
$$= \frac{5,5 - 3}{1,22}$$
$$= \frac{2,5}{1,22}$$
$$= 2,05$$

2. Interpretasi Data

Nilai Zh (2,05) lebih besar dari pada nilai Z tabel 5% (1,64), atau Zh (2,05) > Z tabel (1,64), maka Ho ditolak, yang berbunyi ada pengaruh yang signifikan penggunaan metode *fitzgerald key* bermedia foto esai terhadap kemampuan membuat kalimat spok pada anak tunarungu kelas VII di SMPLB-B.

Sedangkan untuk Z tabel 5% (1,96), diperoleh hasil bahwa nilai Zh (2,05) lebih besar dari pada nilai Z tabel 5% (1,96), atau Zh (2,05) > Z tabel (1,96), maka Ho ditolak, yang berbunyi ada pengaruh penggunaan metode *fitzgerald key* bermedia foto esai terhadap kemampuan membuat kalimat spok pada anak tunarungu kelas VII di SMPLB-B.

3. Pengujian Hipotesis

Pada hasil perhitungan dengan nilai kritis 5% untuk mengujian satu sisi (1,64) dan dua sisi (1,96), merupakan kenyataan bahwa nilai Z yang diperoleh dalam hitungan Zh = 2,05 adalah lebih besar dari pada nilai kritis Z 5% satu sisi (1,64) dan dua sisi (1,96) sehingga hipotesis nol (Ho) ditolak dan hipotesis kerja (Ha) diterima. Jika Ha diterima, artinya ada pengaruh penggunaan metode *fitzgerald key* bermedia foto esai terhadap kemampuan membuat kalimat spok pada anak tunarungu kelas VII di SMPLB-B.

A. Pembahasan

Berdasarkan hasil analisis data dan pengujian hipotesis di atas, data hasil belajar menulis kalimat SPOK siswa tunarungu sebelum dan sesudah menggunakan metode *fitzgerald key* bermedia foto esai terdapat perbedaan skor dalam setiap aspek. Pada semua aspek yaitu ketepatan struktur kalimat, ketepatan merangkai kalimat, kesesuaian tulisan dengan foto terjadi pengaruh yang signifikan, hal ini terbukti dengan meningkatnya hasil belajar siswa sebelum dan sesudah diberikan intervensi menggunakan metode *fitzgerald key* bermedia foto esai.

Data hasil belajar menulis kalimat SPOK siswa tunarungu kelas VII SMPLB-B Dharma Wanita Sidoarjo sebelum dilaksanakan intervensi menggunakan metode *fitzgeral key* menunjukkan skor dengan rata-rata rendah. Hal ini menujukkan bahwa siswa mengalami kesulitan dalam menulis kalimat dengan pola SPOK, disebabkan oleh keterbatasan siswa tunarungu dalam mengenal lambang atau kosakata serta lemahnya penguasaan kaidah bahasa. Seperti yang dikemukakan oleh Bunawan & Yuwati (200:51) bahwa

> **Sejalan dengan pandangan keliru, bahwa kelemahan kaum tunarungu hanya dalam berbahasa lisan, maka banyak orang juga kurang menyadari kesukaran yang dialami mereka untuk memahami bahasa tulis atau membaca.**

Keterbatasan tunarungu dalam mendengar yang berakibat pada minimnya kemampuan memperoleh kosakata dan berbahasa menjadikan pula keterbatasan dalam menulis. Pemilihan teknik dalam menulis harus disesuaikan dengan karakteristik siswa tunarungu bahwa dalam mendapatkan informasi dan wawasan, siswa tunarungu lebih mengoptimalkan indera visualnya. Dipertegas dengan pernyataan Sadjaah (200:48) yang menyatakan bahwa:

> **Anak tunarungu sulit dalam memahami kata-kata yang sifatnya abstrak, anak sukar dalam memahami arti kata di luar indera penglihatannya sehingga anak tunarungu terkenal dijuluki "visualizer atau permata". mereka hanya**

UNESA Universitas Negeri Surabaya

memahami apa yang dilihatnya dengan jelas atau yang nyata.

Teknik atau metode yang tepat dan sesuai dengan karakteristik anak tunarungu sangat dibutuhkan untuk mengatasi kesulitan menulis anak tunarungu. Seperti yang dikemukakan oleh fera puspito sari (2010) dalam skirpsinya yang berjudul "*Pengaruh Teknik Clustering Terhadap Ketrampilan Menulis Kalimat Dasar Pada Siswa Tunarungu Kelas III SDLB-B Karya Mulia I Surabaya*" dengan hasil penelitian ini menerangkan bahwa penggunaan teknik dalam menulis dapat mempermudah dan membantu dalam proses penulisan yang selanjutnya.

Salah satu metode untuk meningkatkan kemampuan menulis dengan pola SPOK adalah metode *fitzgerald key* bermedia foto esai. Melalui kegiatan dalam pemberian intervensi menggunakan metode *fitzgerald key* bermedia foto esai, guru dan siswa mengelompokkan kata dari Subjek (apa/siapa), predikat (katakerja), objek, (apa/siapa), keterangan (dimana/kemana) dengan berdasarkan foto. sehingga mempermudah siswa untuk merangkainya menjadi kalimat dengan struktur yang benar. Penggunaan foto ini dapat menarik perhatian anak tunarungu yang lebih mengandalkan indera penglihatannya dalam memperoleh informasi. Hal ini relevan dengan skripsi oleh Masniah (2013) dengan judul "*Penggunaan Media Foto Esai Dalam Pembelajaran Menulis Teks Berita Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 15 Bandung*". Hasil penelitian ini menyebutkan bahwa menulis menggunakan media foto esai efektif dalam pembelajaran teks berita.

Mengingat bahwa anak tunarungu mengalami hambatan dalam menulis karena gangguan pada pendengarannya sehingga pemerolehan bahasanya terbatas. Hal ini mengakibatkan anak tunarungu cenderung menggunakan bahasa tulis yang pendek dan sulit menggunakan struktur kalimat yang tepat. Dengan menerapkan teknik *fitzgerald key* bermedia foto esai dapat mengajarkan siswa mempelajari pola-pola kalimat dari hasil pengelompokan yang akan dipakai dalam kegiatan berbahasanya.

Penggunaan metode *fitzgerald key* bermedia foto esai perlu dilakukan secara berulang-ulang supaya kemampuan yang dimiliki dapat berkembang. Dan latihan secara berulang-ulang akan menimbulkan respon yang benar. Hal ini sesuai dengan yang dikemukakan oleh Dimyati dan Mudjiono (2006:46) bahwa belajar adalah bentuk suatu kebiasaan dan stimulus dapat berupa stimulus sebenarnya maupun stimulus penyerta.

PENUTUP

Simpulan

Penerapan metode *fitzgerald key* bermedia foto esai berpengaruh secara signifikan terhadap kemapuan menulis kalimat SPOK pada siswa tunarungu kelas VII SMPLB-B Dharma Wanita Sidoarjo.

Saran

1. Guru

   Guru hendaknya menerapkan metode *fitzgerald key* bermedia foto esai dalam pembelajaran menulis kalimat SPOK di kelas, karena untuk mencapai hasil yang signifikan perlu dilakukan latihan secara berulang-ulang.
2. Orang tua

   Orang tua hendaknya lebih memperhatikan dan membimbing anaknya pada saat belajar menyusun kalimat SPOK dengan menggunakan metode *fitzgerald key* bermedia foto esai.
3. Mahasiswa Pendidikan Luar Biasa.

   metode *fitzgerald key* bermedia foto esai dapat digunakan sebagai reverensi dalam menyusun materi yang lain

DAFTAR PUSTAKA

Arikunto, Suharsini. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek.* Jakarta: PT Rineka Cipta.

Chaer, Abdul. 2009. Sint*aksis Bahasa Indonesia (Pendekatan Proses).* Jakarta : Rineka Cipta

Cruikckshank M.W (1967). *Psychology Of Exeptional Children and Youth.* New York: Prentice Hall Inc.

Depdiknas, 2006. Kurikulum Standart Kompetensi dan Kompetensi Dasar SDLB-B.jakarta: Depdiknas & Direktorat Pembinaan Sekolah Luar Biasa

Dimyati & Mudjiono. 2006. Belajar dan pembelajaran. Jakarta : Rineka Cipta

Eslina. 2012. *"Meningkatkan Kemampuan Menulis Kalimat Berpola SPO Melalui Media SMS Handphone Bagi Anak Tunarungu Kelas V*". Skripsi Diterbitkan : Universitas Negeri Padang

Jati, W. 2003. *Model-Model Pembelajaran*. Semarang : Departemen PendidikanNasional Jawa Tengah.

Lani & Cacilia . 2000. *Penguasaan Bahasa Anak Tunarungu*. Jakarta : Yayasan Santi Rama

Masniah. 2013. *"Penggunaan Media Foto Esai Dalam Pembelajaran Menulis Teks Berita Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 15 Bandung".* Skripsi diterbitkan : Universitas Pendidikan Indonesia

Moores, D.F. (1987). *Educating The Deaf: Psysikology, Prinsiples, and Practices* Boston: Houghton Miffin Company.

Rambey, Arbain. 2005. *Foto Jurnalistik*. Jakarta : Gramedia Utama

UNESA Universitas Negeri Surabaya

Sari, Fera Puspita. 2013. *"Pengaruh Teknik Clustering Terhadap Ketrampilan Menulis Kalimat Dasar Pada Siswa Tunarungu Kelas III SDLB-B Karya Mulia I Surabaya"*. Sripsi diterbitkan : Universitas Negeri Surabaya

Somad & Hernawati. 1996 . *Orthopedagogik Anak Tunarungu*. Jakarta; Depdikbud

Somantri, Sutjihati. 2007. *Psikologi Anak Luar Biasa.* Bandung : Angkasa Pura

Sudjana. 1996. *Metode Statistika*. Bandung: Tarsito

Sugiarto, Atok. 2005. *Paparazzi.* Jakarta : Nulis Buku.com

Suharto. 1997. *Pendekatan dan Teknik Dalam Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Tarsito.

Suryabrata, S. 1998. *Metodologi Penelitian.* Jakarta : PT Grasindo Perkasa

Tarigan, H. G. 2009a. *Pengajaran Sintaksis.* Bandung: Angkasa.

Tarigan, H. G. 2009b. *Prinsip-prinsip Dasar Sintaksis.* Bandung: Angkasa.

Tarigan, H. G. 2010. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tarigan, H. G. 2011. *Pengajaran Kosakata*. Bandung: Angkasa.

Thoha, M. 2001. Teknik Evaluasi Pemdidikan. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Trianto. 2011. *Model-model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik.* Jakarta: Prestasi Pustaka.

Wagino. 2005. *Kecenderungan Perkembangan Karir Siswa Tunarungu*. Surabaya:Uni Press Unesa.

UNESA. 2000. *Pedoman Penulisan Artikel Jurnal*, Surabaya: Lembaga Penelitian Universitas Negeri Surabaya.

Wahab, Abdul dan Lestari, Lies Amin. 1999. *Menulis Karya Ilmiah*. Surabaya: Airlangga University Press.

Winardi, Gunawan. 2002. *Panduan Mempersiapkan Tulisan Ilmiah.* Bandung: Akatiga.

UNESA
Universitas Negeri Surabaya