

**PENGEMBANGAN MEDIA *BIG BOOK WRITING*  
UNTUK KETERAMPILAN MENULIS RINGKASAN  
SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR**

**Ayu Kurnia Ningrum**

PGSD, FIP, Universitas Negeri Surabaya ([ayukurn99@gmail.com](mailto:ayukurn99@gmail.com))

**Sri Hariani**

PGSD, FIP, Universitas Negeri Surabaya

**Abstrak**

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan proses pengembangan serta mengetahui kualitas produk yang meliputi kevalidan dan kepraktisan media *Big Book Writing* untuk keterampilan menulis ringkasan siswa kelas V sekolah dasar di Surabaya. Jenis penelitian yang digunakan yaitu *Research and Development (R&D)* dengan model ADDIE terdiri atas lima tahapan. Pengumpulan data menggunakan validasi dan angket. Teknik analisis data diperoleh dari hasil validasi ahli materi dan ahli media serta hasil angket respon guru dan siswa. Hasil penelitian menunjukkan proses pengembangan yang terdiri atas *analyze, design, development, implementation, evaluation*. Hasil validasi materi diperoleh persentase sebesar 93,3% dan validasi media diperoleh persentase sebesar 95,7% dengan kriteria sangat valid. Hasil angket guru diperoleh persentase sebesar 98,6% dan angket siswa diperoleh persentase sebesar 96,6% dengan kriteria sangat praktis. Berdasarkan analisis data tersebut dapat disimpulkan bahwa terdapat kualitas produk berupa kevalidan dan kepraktisan sehingga media *Big Book Writing* dapat digunakan untuk menulis ringkasan.

**Kata kunci:** pengembangan, media *big book writing*, keterampilan menulis ringkasan

**Abstract**

The purpose of this study is to describe the development process and knowing the quality of the product which includes the validity and practicality of Big Book Writing media for summary writing skills of fifth grade elementary school students in Surabaya. The type of research used is Research and Development (R&D) with ADDIE model consisting of five stages. Data collection uses validation and questionnaires. Data analysis techniques were obtained from the results of the validation of material experts and media experts as well as the results of the questionnaire responses of teachers and students. The results showed that the development process consisted of analyzing, design, development, implementation, evaluation.. The results of material validation obtained a percentage of 93.3% and media validation obtained a percentage of 95.7% with very valid criteria. The results of the teacher questionnaire obtained a percentage of 98.6% and a student questionnaire obtained a percentage of 96.6% with very practical criteria. Based on the analysis of these data it can be concluded that there are quality products in the form of validity and practicality so that Big Book Writing media can be used to write summaries.

**Keywords:** development, big book writing media, summary writing skills

**PENDAHULUAN**

Dalam proses pembelajaran, tugas utama yang dilakukan oleh guru yaitu memberikan suatu pemahaman kepada siswa. Hal tersebut didukung dari cara yang digunakan guru dalam kegiatan pembelajaran sehingga dapat menyampaikan materi dan siswa dapat menerima materi yang telah disampaikan dengan baik. Guru dapat menggunakan media pembelajaran yang disesuaikan dengan materi pembelajaran. Untuk mencapai tujuan pembelajaran, media pembelajaran dapat digunakan sebagai alat bantu yang berfungsi melancarkan jalannya kegiatan pembelajaran.

Penggunaan media pembelajaran yang kreatif dan inovatif dapat membantu kegiatan pembelajaran di kelas

menjadi lebih bermakna. Asyhar (2012:8) menyatakan dengan menggunakan media pembelajaran maka dapat menyampaikan atau menyalurkan pesan dari suatu sumber secara terencana, sehingga terjadi lingkungan belajar kondusif dimana penerimanya dapat melakukan proses belajar secara efisien dan efektif. Media pembelajaran dapat meningkatkan minat dan rasa ingin tahu siswa saat pembelajaran. Selain itu, media pembelajaran dapat membantu guru untuk menyampaikan materi pembelajaran dengan kreatif dan menyenangkan. Penggunaan media pembelajaran ini dapat menjadi nilai plus untuk membantu proses pembelajaran dengan maksimal di kelas.

Kriteria dalam pemilihan media pembelajaran ini disesuaikan dengan materi pembelajaran dan karakteristik siswa. Siswa di kelas V sekolah dasar rata-rata berusia 10-11 tahun masuk pada tahap operasional konkret tingkat akhir sehingga kemampuan berpikirnya logis dan sistematis. Dalam kegiatan pembelajaran dibutuhkan media pembelajaran berupa media konkret sehingga dapat membantu siswa dalam mengembangkan kemampuan berpikir. Media pembelajaran yang dikembangkan sesuai materi pembelajaran kelas V sekolah dasar yaitu untuk keterampilan menulis. Menurut Nurjamal, dkk (2011:69) bahwa menulis adalah sebuah keterampilan berbahasa dalam mengemukakan gagasan, perasaan, dan pikiran-pemikirannya kepada orang atau pihak lain dengan menggunakan tulisan. Jadi materi pembelajaran yang digunakan yaitu keterampilan menulis ringkasan.

Acuan yang digunakan dalam pembelajaran keterampilan menulis di sekolah dasar telah tercantum dalam Permendikbud No. 37 Tahun 2018 tentang perubahan atas Permendikbud No. 24 Tahun 2016 tentang kompetensi inti dan kompetensi dasar pelajaran pada kurikulum 2013 pada pendidikan dasar dan pendidikan menengah. Kompetensi menulis di kelas V ada beberapa, salah satunya yaitu menulis ringkasan. Menurut Keraf (dalam Olivia 2009:30) menyatakan bahwa ringkasan adalah suatu cara yang efektif untuk menyajikan suatu karangan yang panjang dalam bentuk yang singkat. Dalam pembelajaran meringkas siswa dituntut mampu menuliskan hal-hal penting yang terdapat pada informasi yang telah disajikan. Tujuan meringkas yaitu membantu agar si pembaca memahami isi dari bacaan tersebut kemudian dituliskan kembali secara singkat tetapi tidak mengubah isi yang ada pada bacaan.

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan di kelas V SDN Pakal I/119 Surabaya, diidentifikasi bahwa keterampilan menulis ringkasan siswa kelas V masih kurang. Siswa masih kesulitan dalam membuat ringkasan. Selain itu, penggunaan media pada pembelajaran keterampilan menulis jarang digunakan. Oleh karena itu, perlu mengembangkan media pembelajaran untuk keterampilan menulis ringkasan. Media pembelajaran menulis ringkasan yang menarik dan sesuai untuk dikembangkan yaitu media *Big Book Writing*. Media *Big Book Writing* dapat digunakan sebagai alat yang digunakan untuk membantu siswa dalam menulis ringkasan dengan menentukan gagasan pokok, menyusun kerangka ringkasan dan menulis ringkasan.

Media *Big Book Writing* mempunyai keunggulan yang diperoleh oleh guru dan siswa dalam kegiatan pembelajaran. Keunggulan dalam media *Big Book Writing* ini memberikan kesan pembelajaran yang efektif karena menjadi sebuah hal baru untuk menarik perhatian siswa dan mempunyai rasa ingin tahu terhadap isi dari *Big Book*

*Writing* tersebut sehingga siswa menjadi antusias saat pembelajaran. Selain itu, keunggulan lain dari media *Big Book Writing* tidak hanya terfokus pada menulis ringkasan tetapi guru bisa memodifikasi untuk materi keterampilan menulis lainnya.

Cara menggunakan media *Big Book Writing* yang pertama yaitu siswa dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 5-6 setiap kelompok. Aktivitas selanjutnya siswa membaca teks terlebih dahulu kemudian siswa menuliskan gagasan pokok dibantu dengan gambar dan tulisan pada setiap lembar media *Big Book Writing*. Siswa menyusun kerangka ringkasan berdasarkan gagasan pokok yang telah diperoleh. Selanjutnya siswa membuat ringkasan berdasarkan gagasan pokok yang telah ditemukan dengan memperhatikan urutan teks dan sudut pandang dari pengarang aslinya agar hasil ringkasan tidak menyimpang dari teks aslinya. Selain itu, siswa juga harus menyelesaikan tantangan yang ada di dalam media *Big Book Writing* agar siswa semakin antusias dan aktif saat pembelajaran.

Berdasarkan latar belakang tersebut, maka dilakukan penelitian pengembangan yang bertujuan untuk menghasilkan suatu produk yaitu media pembelajaran untuk mempermudah siswa dalam menulis ringkasan. Adapun judul penelitian pengembangan yang akan dilakukan adalah "Pengembangan Media *Big Book Writing* untuk Keterampilan Menulis Ringkasan Siswa Kelas V Sekolah Dasar".

Rumusan masalah pada penelitian ini sebagai berikut : (1) Bagaimana proses pengembangan media *Big Book Writing* untuk keterampilan menulis ringkasan di kelas V sekolah dasar? (2) Bagaimana kualitas media *Big Book Writing* untuk keterampilan menulis ringkasan di kelas V sekolah dasar yang dirinci sebagai berikut: (a) Bagaimana kevalidan media *Big Book Writing* untuk keterampilan menulis ringkasan di kelas V sekolah dasar? (b) Bagaimana kepraktisan penggunaan media *Big Book Writing* untuk keterampilan menulis ringkasan di kelas V sekolah dasar?

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, maka tujuan penelitian sebagai berikut: (1) Menjelaskan proses pengembangan Media *Big Book Writing* untuk keterampilan menulis ringkasan siswa kelas V sekolah dasar. (2) Mengetahui kualitas media *Big Book Writing* untuk keterampilan menulis ringkasan siswa kelas V sekolah dasar yang dirinci sebagai berikut: (a) Mengetahui kevalidan media *Big Book Writing* untuk keterampilan menulis ringkasan siswa kelas V sekolah dasar. (b) Mengetahui kepraktisan penggunaan media *Big Book Writing* untuk keterampilan menulis siswa kelas V sekolah dasar.

Manfaat yang diperoleh dari penelitian ini sebagai berikut: (1) Manfaat teoretis: penelitian ini dapat dijadikan

sebagai tambahan wawasan dan inovasi baru dalam penerapan media pembelajaran keterampilan menulis ringkasan serta dapat menjadi rujukan peneliti lain untuk mencari referensi. (2) Manfaat praktis: (a) Bagi siswa: membantu siswa memahami materi pembelajaran yang disampaikan, meningkatkan minat siswa saat melakukan proses pembelajaran, memotivasi siswa dalam mengembangkan pola pikir yang kreatif. (b) Bagi guru: mempermudah guru dalam mengajar keterampilan menulis supaya lebih efektif, menarik dan menyenangkan serta sebagai inspirasi atau referensi baru bagi guru untuk mengembangkan media pembelajaran yang tepat sesuai dengan materi. (c) Bagi peneliti lain: dapat dijadikan penelitian yang relevan dan acuan dalam mengembangkan media pembelajaran di masa mendatang dengan inovasi baru.

Pembatasan masalah penelitian sebagai berikut: (1) Penelitian ini dibatasi pada pengembangan media *Big Book Writing* dalam keterampilan menulis ringkasan. (2) Kurikulum yang digunakan yaitu Kurikulum 2013 jenjang SD kelas V: Tema 6 Subtema 1 Pembelajaran 4. Kompetensi Dasar: 3.3 Meringkas teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik. 4.3 Menyajikan ringkasan teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik dengan menggunakan kosakata baku atau kalimat efektif secara lisan, tulis, dan visual. Indikator: 3.3.1 Menentukan gagasan pokok dalam setiap paragraf teks eksplanasi. 4.3.1 Menyusun kerangka ringkasan sesuai urutan dalam bentuk peta konsep. 4.3.2 Membuat ringkasan teks eksplanasi.

Asumsi penelitian ini yaitu adanya media dalam keterampilan menulis ringkasan sangat diperlukan untuk mempermudah siswa dalam memahami materi yang diberikan. Media pembelajaran yang sesuai untuk materi menulis ringkasan adalah media *Big Book Writing*. Media *Big Book Writing* dikembangkan untuk materi menulis ringkasan dengan memberi suatu tantangan yang sesuai dengan teks sehingga pembelajaran menjadi aktif. Media *Big Book Writing* diharapkan dapat meningkatkan keterampilan menulis. Selain itu, dapat menarik dan membantu siswa dalam pemahaman materi.

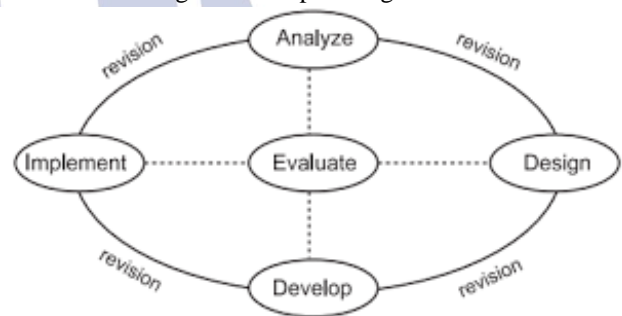
Hasil pengembangan produk pada penelitian mempunyai spesifikasi produk sebagai berikut: (1) Hasil produk berupa *Big Book Writing* untuk mata pelajaran bahasa Indonesia materi keterampilan menulis ringkasan di kelas V SD. (2) Desain media dibuat dengan menggunakan aplikasi *Canva*. (3) Hasil produk media berupa bentuk cetak dengan ukuran kertas A3 (30 cm x 42 cm) menggunakan kertas gambar yang dilapisi duplek. (4) Halaman produk berisi 11 halaman. (5) Produk media memuat gambar dan tulisan dengan bentuk timbul (6) Desain media memuat tentang materi menulis ringkasan.

(7) Produk media disertai dengan teks “Disiplin” dan tantangan terkait materi yang dipelajari.

## METODE

Penelitian yang berjudul “Pengembangan Media *Big Book Writing* untuk Keterampilan Menulis Ringkasan Siswa Kelas V Sekolah Dasar” merupakan jenis penelitian *Research and Development (R&D)*. Dalam penelitian ini menghasilkan suatu produk berupa media pembelajaran dengan proses validasi dan uji coba agar media *Big Book Writing* dapat dinyatakan layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran dalam dunia pendidikan.

Penelitian ini menggunakan model pengembangan ADDIE oleh Robert Maribe Branch. Model tersebut terdapat lima tahapan yaitu *Analyze, Design, Development, Implementation and Evaluation*. Tahapan model ADDIE digambarkan pada bagan di bawah ini:



Bagan 1. Model Pengembangan ADDIE menurut Branch (2009:2)

Pada tahapan I *analyze* (analisis) meliputi: (1) Analisis Kurikulum; (2) Analisis Karakter Peserta Didik; (3) Analisis Materi. Tahap II *design* (perancangan) merupakan tahapan perancangan produk awal berupa desain tampilan media dan bahan yang digunakan. Tahap 3 *development* (pengembangan) meliputi (1) Mengembangkan Media yang Dipilih; (2) Validasi Ahli. Tahap IV *implementation* (implementasi) dengan melakukan uji coba skala kecil dan besar pada siswa kelas V SDN Pakal I/119 Surabaya. Tahap V *evaluation* (evaluasi) yaitu evaluasi dari produk yang dikembangkan berdasarkan hasil validasi yang diperoleh saran dan masukan dari para ahli.

Terdapat beberapa subjek dalam penelitian pengembangan yaitu (1) Ahli Materi; (2) Ahli Media; (3) Uji coba skala kecil sebanyak 10 siswa kelas VA di SDN Pakal I/119 Surabaya (4) Uji coba skala besar sebanyak 24 siswa kelas VB di SDN Pakal I/119 Surabaya; (4) Satu Guru kelas V sekolah dasar. Tetapi pada situasi dan kondisi penanggulangan Covid-19 saat ini maka uji coba dilakukan di lingkungan sekitar rumah dengan siswa kelas V sebanyak enam siswa yang bersekolah di SDN

Bangkalan II/442 dan satu guru kelas V SDN Bangkangan II/442. Alasan menggunakan guru dan siswa SDN Bangkangan II/442 dikarenakan tempat tersebut dapat dijangkau dan dekat dengan tempat tinggal.

Data yang diperoleh dari penelitian pengembangan ini yaitu data kualitatif dan data kuantitatif. Data kualitatif diperoleh dari saran-saran atau masukan yang diberikan oleh ahli media dan ahli materi berdasarkan lembar validasi. Data kuantitatif diperoleh dari validasi oleh ahli media dan ahli materi serta angket guru dan siswa. Data tersebut dikumpulkan dengan instrumen pengumpulan data berupa lembar validasi dan lembar angket. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data berupa teknik validasi dan teknik angket. Teknik analisis data dari hasil validasi menggunakan Skala *Likert* sebagai berikut:

Tabel 1. Penilaian Validasi Berdasarkan Skala *Likert*

Skor	Kriteria Penilaian
5	Sangat Setuju
4	Setuju
3	Ragu-ragu
2	Tidak Setuju
1	Sangat Tidak Setuju

(Sugiyono, 2017:94)

Berdasarkan hasil validasi menggunakan Skala *Likert* kemudian dihitung dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

Media dinyatakan valid atau layak apabila hasil hitung dari validasi  $\geq 61\%$ . Tabel kriteria kevalidan media sebagai berikut:

Tabel 2. Kriteria Penilaian Kevalidan Media

Skor Kriteria	Kategori Penilaian
0% - 20%	Tidak Valid
21% - 40%	Kurang Valid
41% - 60%	Cukup Valid
61% - 80%	Valid
81% - 100%	Sangat Valid

(Sugiyono, 2017:99)

Data hasil angket respon guru dinilai menggunakan Skala *Likert* sedangkan data hasil angket respon siswa dinilai menggunakan Skala *Guttman*. Berikut ini tabel Skala *Guttman*:

Tabel 3. Penilaian Angket Siswa

Jawaban	Skor
Ya	1

Tidak	2
-------	---

(Sugiyono, 2017:96)

Skor yang diperoleh dari angket selanjutnya akan dihitung dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

Media dinyatakan praktis apabila hasil hitung angket guru dan siswa memperoleh skor  $\geq 61\%$  pada tabel kriteria kepraktisan. Tabel kriteria kepraktisan media sebagai berikut:

Tabel 4. Kriteria Penilaian Kepraktisan Media

Skor Kriteria	Kategori Penilaian
0% - 20%	Tidak Praktis
21% - 40%	Kurang Praktis
41% - 60%	Cukup Praktis
61% - 80%	Praktis
81% - 100%	Sangat Praktis

(Riduwan, 2013:41)

## HASIL DAN PEMBAHASAN

### Hasil

Produk berupa media *Big Book Writing* dikembangkan dengan menggunakan model ADDIE dengan lima tahapan yaitu *analyze, design, development, implementation and evaluation*. Proses pengembangan media *Big Book Writing* sebagai berikut:

Tahap *analyze* (analisis): (1) analisis kurikulum, merupakan analisa terhadap kurikulum yang digunakan di kelas V sekolah dasar. Kurikulum yang digunakan adalah kurikulum 2013. Berdasarkan analisis kurikulum maka ditetapkan kompetensi dasar sebagai berikut:

Tema : 6 Panas dan Perpindahannya

Subtema : 1 Suhu dan Kalor

Pembelajaran : 4

Kompetensi Dasar:

3.3 Meringkas teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik.

4.3 Menyajikan ringkasan teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik dengan menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif secara lisan, tulis, dan visual.

(2) analisis karakteristik siswa bahwa setiap siswa memiliki minat belajar dan kemampuan dalam memahami materi berbeda-beda. Oleh karena itu, dalam penelitian ini perlu mengembangkan media pembelajaran dengan tujuan dapat membantu siswa dalam pemahaman materi saat proses pembelajaran. Selain itu, dapat membantu siswa belajar secara aktif dan menyenangkan. (3) analisis

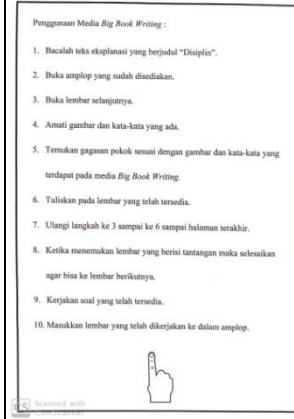

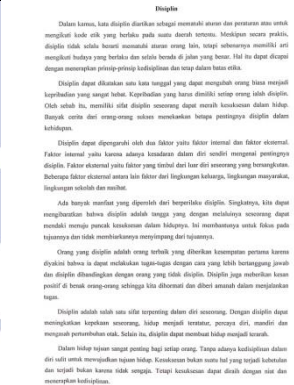

materi, pada penelitian pengembangan ini menggunakan mata pelajaran bahasa Indonesia di kelas V. Materi pada penelitian ini yaitu menulis ringkasan. Teks yang digunakan dalam media berjudul “Disiplin”.









Tahap *design* (perancangan): tahap desain terdiri dari tahap awal produk berupa rancangan media *Big Book Writing* mulai dari bahan yang digunakan dan desain untuk media *Big Book Writing*. Bahan yang digunakan yaitu kertas gambar dan duplek ukuran A3 (30 cm x 42 cm). Desain pada media ini menggunakan aplikasi *Canva*. Tahap selanjutnya menentukan apa saja isi dari media *Big Book Writing* yang terdiri dari judul media, judul materi, petunjuk penggunaan, teks bacaan, kotak tantangan, kotak tempat media dan amplop yang berisi latihan menulis ringkasan dengan menggunakan media *Big Book Writing*. Media *Big Book Writing* menggunakan desain timbul agar lebih menarik. Ide dalam media *Big Book Writing* yaitu hasil dari pemilihan gagasan pokok yang digunakan dalam teks tersebut sehingga diolah menjadi desain yang menarik dan mudah dipahami siswa kelas V sekolah dasar.

Tahap *development* (pengembangan): (1) mengembangkan media yang dipilih, desain media menggunakan aplikasi *Canva* yang terdiri dari 11 lembar. Setelah itu media dicetak menggunakan kertas gambar ukuran A3 kemudian dilapisi duplek dan dibuat seperti timbul. Isi desain sesuai dengan materi yang akan dipelajari. Teks yang digunakan berjudul “Disiplin”. Berikut ini desain dan keterangan media *Big Book Writing*:

Tabel 5. Desain Media *Big Book Writing*

Desain	Keterangan
	<p>Judul produk media pembelajaran <i>Big Book Writing</i></p>

	<p>Petunjuk penggunaan media <i>Big Book Writing</i></p>
	<p>Judul teks yang akan dipelajari</p>
	<p>Teks yang berjudul “Disiplin” yang akan diringkas</p>
	<p>Gambar tentang gagasan pokok 1</p>

 <p><b>Menjadi Hebat</b></p> <p>Illustration of a man with a lightbulb idea, a person holding a trophy, and a person with a lightbulb idea being applauded.</p>	<p>Gambar tentang gagasan pokok 2</p>	 <p><b>Selalu dihormati</b> <b>Tanggung jawab</b> <b>Amanah</b> <b>Disiplin</b></p> <p>Illustration of a boy pointing to the word 'Disiplin'.</p>	<p>Gambar tentang gagasan pokok 5</p>
 <p><b>Eksternal</b> <b>Diri sendiri</b> <b>Faktor disiplin</b> <b>Internal</b></p> <p>Illustration of children and a school scene.</p>	<p>Gambar tentang gagasan pokok 3</p>	 <p><b>Meningkatkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kepekaan</li> <li>Keteraturan</li> <li>Percaya diri</li> <li>Kemandirian</li> <li>Pertumbuhan otak</li> </ul>	<p>Gambar tentang gagasan pokok 6</p>
 <p><b>Perilaku Disiplin</b> <b>Perilaku Tidak Disiplin</b></p> <p>Illustration of sticky notes on a board.</p>	<p>Lembar tantangan berisi tentang disiplin dan tidak disiplin dalam penanggulangan Covid-19</p>	 <p>Illustration of two children walking on a path towards 'SUKSES' signs.</p>	<p>Gambar tentang gagasan pokok 7</p>
 <p><b>Manfaat perilaku disiplin</b></p> <p>Illustration of two children reading books.</p>	<p>Gambar tentang gagasan pokok 4</p>	 <p>Illustration of COVID-19 prevention measures: handshake, mask, handwashing, and disinfectant.</p>	<p>Gambar-gambar disiplin dan tidak disiplin menanggulangi covid-19 dalam kotak tantangan</p>



Kotak tantangan

Amplop latihan menulis ringkasan

Kotak tempat seperangkat media pembelajaran *Big Book Writing*

Sebelum dilakukan uji coba perlu adanya status valid untuk media yang dikembangkan. Media pembelajaran divalidasi oleh ahli materi dan ahli media untuk mengetahui kevalidan media tersebut. Adapun saran yang diberikan oleh para ahli sebagai berikut: (1) Saran dari ahli materi yaitu (a) perbaikan teks dengan menambahkan contoh tentang implementasi kedisiplinan dalam kehidupan sehari-hari. Misalnya contoh disiplin untuk menanggulangi penyebaran covid-19. (b) perbaikan penggunaan kaidah penulisan kata dengan benar (pemenggalan/ antar kata satu dengan satunya harus diberi jarak spasi). Berikut ini tabel hasil validasi materi yang diperoleh dari ahli materi:

Tabel 7. Hasil Validasi Materi

No.	Aspek Penilaian	Skor
1.	Kesesuaian materi dengan Kompetensi Dasar.	5
2.	Kesesuaian materi dengan indikator.	5
3.	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran.	5
4.	Kejelasan materi yang dimuat tentang keterampilan menulis ringkasan.	4
5.	Kejelasan materi tentang teks yang digunakan yaitu teks eksplanasi.	5
6.	Kejelasan materi yang disajikan dalam media pembelajaran.	4
7.	Kesesuaian desain media <i>Big Book Writing</i> dengan materi pembelajaran.	5
8.	Bahasa yang digunakan mudah dipahami oleh siswa.	5
9.	Pemilihan kata yang disesuaikan dengan usia siswa sekolah dasar.	4
Jumlah Skor		42

Berdasarkan tabel tersebut dapat diketahui bahwa perolehan skor rata-rata 5 dan pada poin ke 4,6,9 terdapat skor 4. Dari perolehan skor 42 tersebut maka dapat diperoleh persentase kevalidan materi menggunakan perhitungan sebagai berikut:

$$\begin{aligned}
 P &= \frac{f}{N} \times 100\% \\
 &= \frac{42}{45} \times 100\% \\
 &= 93,3\%
 \end{aligned}$$

Berdasarkan hasil persentase sebesar 93,3% bahwa materi yang digunakan dalam media *Big Book Writing* dinyatakan sangat valid untuk digunakan.

(2) validasi ahli, dalam penelitian ini terdapat dua validasi yaitu validasi ahli materi dan validasi ahli media. Berikut nama validator materi dan validator media pembelajaran:

Tabel 6. Daftar Nama Validator Materi dan Media

No.	Nama Validator	Keterangan
1.	Dra. Sri Hariani, M.Pd.	Dosen jurusan PGSD sebagai validator materi.
2.	Julianto, S.Pd., M.Pd.	Dosen jurusan PGSD sebagai validator media.

(2) saran dari ahli media yaitu memperbaiki desain sesuai kunci gagasan pokok paragraf dua. Berikut ini tabel hasil validasi media yang diperoleh dari ahli media:

Tabel 8. Hasil Validasi Media

No.	Aspek Penilaian	Skor
1.	Petunjuk penggunaan media <i>Big Book Writing</i> jelas dan mudah dipahami	5
2.	Ukuran media <i>Big Book Writing</i> dapat dijangkau siswa dengan jelas	5
3.	Ketepatan desain media <i>Big Book Writing</i> dengan keterampilan menulis ringkasan	4
4.	Tulisan pada media <i>Big Book Writing</i> terlihat jelas	5
5.	Warna dalam media <i>Big Book Writing</i> terlihat menarik	5
6.	Warna dalam media <i>Big Book Writing</i> terlihat jelas	5
7.	Pemilihan warna dalam media <i>Big Book Writing</i> sesuai, sehingga terlihat padu	5
8.	Kualitas bahan yang digunakan dalam pembuatan media <i>Big Book Writing</i>	5
9.	Ketepatan bahan yang digunakan sesuai tingkat keamanan	5
10.	Ketepatan media sesuai dengan tingkat sekolah dasar	5
11.	Ketepatan media pembelajaran dengan materi pembelajaran	5
12.	Penggunaan media <i>Big Book Writing</i> dapat menumbuhkan keaktifan dalam pembelajaran.	4
13.	Kemudahan penggunaan media <i>Big Book Writing</i> dalam pembelajaran.	4
14.	Ketepatan media <i>Big Book Writing</i> dengan tingkat kemudahannya untuk dibawa ataupun dipindahkan	5
Jumlah Skor		67

Berdasarkan tabel tersebut dapat diketahui bahwa perolehan skor rata-rata 5 dan pada poin ke 3,12,13 terdapat skor 4. Dari perolehan skor 67 tersebut maka dapat diperoleh persentase kevalidan materi menggunakan perhitungan sebagai berikut:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$



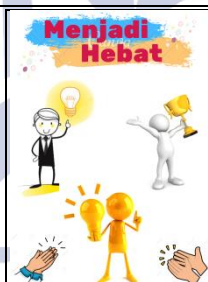

$$= \frac{67}{70} \times 100\%$$

= 95,7 %

Berdasarkan hasil persentase sebesar 95,7% bahwa media *Big Book Writing* dinyatakan sangat valid untuk digunakan.

Setelah melakukan uji validasi oleh para ahli kemudian dilanjutkan pada revisi desain sesuai saran dan masukan dari para ahli. Berikut ini revisi dari ahli materi dan ahli media:

Tabel 9. Hasil Revisi Media *Big Book Writing*

Desain awal	Hasil revisi	Keterangan
		Perbaikan teks yang berjudul "Disiplin" dengan menambahkan implementasi dalam kehidupan sehari-hari seperti disiplin menanggulangi Covid-19 dan perbaikan dalam penggunaan kaidah penulisan kata yang benar.
		Perbaikan pada desain sesuai dengan kunci gagasan pokok paragraf kedua.

Setelah dilakukan revisi pada desain media *Big Book Writing* langkah selanjutnya yaitu proses pencetakan desain tersebut sebanyak satu kali yang terdiri dari 11 lembar. Setelah melalui tahap pencetakan kemudian lembar tersebut dilapisi duplex dan didesain timbul agar terlihat menarik.

Tahap *implementation* (penerapan): tahap penerapan media *Big Book Writing* pada uji coba skala kecil sebanyak enam siswa kelas V sekolah dasar di sekitar rumah dan satu guru kelas V. Guru dan siswa diberi angket untuk mengetahui kesesuaian produk sebagai evaluasi produk pada tahap akhir. Angket respon guru dan siswa bertujuan untuk mengetahui kepraktisan media *Big Book Writing*.

Kepraktisan media *Big Book Writing* diperoleh dari hasil angket respon guru dan siswa. Hasil kepraktisan



media diperoleh ketika melakukan uji coba. Berikut ini tabel hasil angket respon guru dan siswa:

Tabel 10. Hasil Angket Respon Guru

Nama Guru : Agus Supriyono, S.Pd.		
Guru Kelas : V SD		
No.	Aspek Penilaian	Skor
1.	Desain media <i>Big Book Writing</i> terlihat menarik.	5
2.	Pemilihan warna pada media <i>Big Book Writing</i> terlihat padu dan menarik.	5
3.	Pemilihan gambar sesuai dengan usia sekolah dasar.	5
4.	Gambar dan tulisan pada media <i>Big Book Writing</i> terlihat jelas dan mudah dipahami.	5
5.	Ukuran media pembelajaran sesuai dengan kebutuhan.	5
6.	Petunjuk penggunaan media <i>Big Book Writing</i> jelas dan mudah dipahami.	5
7.	Media <i>Big Book Writing</i> sesuai dengan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.	5
8.	Media <i>Big Book Writing</i> sesuai dengan materi pembelajaran.	5
9.	Media <i>Big Book Writing</i> dapat membantu guru untuk menyampaikan materi pembelajaran.	5
10.	Media <i>Big Book Writing</i> dapat meningkatkan antusias dan motivasi siswa saat pembelajaran.	5
11.	Media <i>Big Book Writing</i> dapat membuat siswa belajar secara aktif.	5
12.	Media <i>Big Book Writing</i> dapat mempermudah siswa menentukan gagasan pokok untuk meringkas.	5
13.	Media <i>Big Book Writing</i> dapat meningkatkan keterampilan menulis ringkasan.	5
14.	Media <i>Big Book Writing</i> dapat dibawa dengan mudah.	4
15.	Ketepatan penggunaan bahan kertas gambar dan duplek untuk media <i>Big Book Writing</i> .	5
Jumlah Skor		74

Berdasarkan perolehan skor dari angket guru sebesar 74 maka dapat diperoleh persentase kepraktisan media menggunakan rumus perhitungan sebagai berikut:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

$$= \frac{74}{75} \times 100\%$$

$$= 98,6\%$$

Berdasarkan hasil persentase sebesar 98,6% bahwa media *Big Book Writing* dinyatakan sangat praktis untuk digunakan.

Tabel 11. Hasil Angket Respon Siswa

No.	Nama Siswa	Jumlah Skor	Persentase $P = \frac{f}{N} \times 100\%$
1.	AWP	10	100%
2.	CAZ	8	80%
3.	FSPH	10	100%
4.	HS	10	100%
5.	NNA	10	100%
6.	SAS	10	100%
Rata-rata persentase = $\frac{(5 \times 100\%) + (1 \times 80\%)}{6}$			
= $\frac{(5 \times 100\%) + (1 \times 80\%)}{6}$			
= $\frac{(500\% + 80\%)}{6}$			
= $\frac{580\%}{6}$			
= 96,6%			

Hasil persentase perhitungan angket guru sebesar 98,6% yang berarti bahwa media *Big Book Writing* dinyatakan sangat praktis dan membantu guru untuk menjelaskan materi menggunakan media *Big Book Writing*. Hasil persentase rata-rata perhitungan angket siswa sebesar 96,6% yang berarti bahwa media *Big Book Writing* dinyatakan sangat praktis serta dapat membuat pengguna merasa senang ketika menggunakan media *Big Book Writing* saat uji coba.

Tahap *evaluation* (evaluasi): hasil evaluasi didapatkan berdasarkan saran yang diperoleh dari ahli materi dan ahli media selama proses pengembangan media *Big Book Writing*. Saran dari para ahli akan dirinci sebagai berikut: (1) Evaluasi validasi materi berupa saran dari validator materi bahwa teks perlu ditambahkan implementasi dalam kehidupan sehari-hari. Misalnya kasus yang sedang hitz saat ini yaitu kasus Covid-19. Kasus tersebut dapat dijadikan sebagai contoh implementasi disiplin dalam menanggulangi Covid-19 seperti pola hidup bersih, selalu mencuci tangan dengan sabun, memakai masker dan lainnya. Selain itu, saran yang kedua yaitu tentang penggunaan kaidah penulisan kata dengan benar. (2) Evaluasi validasi media berupa saran dari validator media bahwa menyesuaikan desain dengan gagasan pokok pada paragraf kedua dalam teks.

## Pembahasan

Pengembangan produk media *Big Book Writing* menggunakan tahapan pada model ADDIE yang terdiri dari lima tahapan yaitu *analyze, design, development, implementation and evaluation*. Melalui tahapan-tahapan pada model tersebut media *Big Book Writing* dapat digunakan dalam keterampilan menulis ringkasan pada siswa kelas V sekolah dasar dan menjadi media yang menarik, menyenangkan serta membuat siswa menjadi aktif ketika pembelajaran.

Pada tahap *analyze* (analisis), media *Big Book Writing* dikembangkan sesuai dengan kurikulum 2013 yang diterapkan pada kelas V sekolah dasar. Analisis karakteristik siswa menunjukkan bahwa perbedaan individual pada setiap siswa dan rasa ingin tahu pada hal-hal yang baru pada usia kelas V sekolah dasar dalam bentuk konkret. Analisis materi pada pembelajaran kelas V tentang menulis ringkasan. Materi yang digunakan terdapat pada tema 6 subtema 1 pembelajaran 4. Materi yang digunakan dalam pembelajaran yaitu teks eksplanasi dengan judul "Disiplin" yang terdapat pada media *Big Book Writing*.

Pada tahap *design* (perancangan), dalam merancang media pembelajaran yang pertama yaitu menentukan materi yang akan digunakan. Selanjutnya, menentukan bahan yang digunakan untuk pembuatan media *Big Book Writing* agar tahan lama, mudah dibawa, sesuai dengan karakteristik siswa kelas V sekolah dasar dan aman digunakan dalam kegiatan pembelajaran. Pada desain tampilan media *Big Book Writing* dibuat dengan aplikasi *Canva*. Desain media *Big Book Writing* disesuaikan dengan karakteristik siswa kelas V sekolah dasar dengan paduan gambar, tulisan dan warna yang menarik. Oleh karena itu, ketika membuat desain media dibutuhkannya kreativitas dan inovasi. Media *Big Book Writing* merupakan jenis media pembelajaran visual yang melibatkan indera penglihatan. Sesuai dengan pendapat Sanjaya (2008:211), media visual merupakan media yang dapat di lihat saja, tidak mengandung unsur suara.

Tahap *development* (pengembangan) telah melalui tahapan yaitu mengembangkan media serta validasi ahli materi dan ahli media. Media *Big Book Writing* dikembangkan karena penggunaan media pembelajaran dalam penyampaian materi belum optimal pada pelajaran bahasa Indonesia siswa kelas V sekolah dasar. Ketika dilakukan observasi pada saat pembelajaran di kelas guru cenderung menggunakan acuan pada buku siswa dalam menyampaikan materi. Oleh karena itu, diperlukan media pembelajaran dalam penyampaian materi agar siswa mudah dalam memahami dan menerima materi. Sejalan dengan pendapat Prihatin (2008: 50) bahwa media pembelajaran adalah media yang dapat digunakan untuk membantu siswa di dalam memahami dan memperoleh

informasi yang dapat didengar ataupun dilihat oleh panca indera sehingga pembelajaran dapat berhasil guna dan berdaya guna.

Tahap mengembangkan media *Big Book Writing* yang dibuat sebanyak 1 produk dengan ukuran kertas A3 (30 cm x 42 cm) yang terbuat dari kertas gambar A dilapisi duplek tebal. Konsep media *Big Book Writing* berupa tampilan gambar beserta tulisan ditimbulkan agar lebih menarik. Media *Big Book Writing* terdiri dari 11 lembar yang berisi judul media, petunjuk penggunaan media, judul teks, teks yang akan diringkas, dan 7 lembar tentang desain gagasan pokok setiap paragraf dan lembar tantangan. Selain itu, terdapat amplop yang berisi latihan menulis ringkasan menggunakan media *Big Book Writing*, kotak tantangan yang berisi tentang perilaku disiplin dan tidak disiplin dan kotak tempat untuk seperangkat media *Big Book Writing*. Selanjutnya yaitu proses penjilidan 11 lembar media *Big Book Writing* menjadi satu. Ketika proses penjilidan terdapat kendala dikarenakan bahan yang digunakan dalam pembuatan media terlalu tebal sehingga tempat penjilidan tidak dapat mengatasi. Muncul ide untuk menjilid media *Big Book Writing* dengan cara manual yaitu memplong lembar secara bergantian kemudian menyatukan setiap lembar sesuai urutan menggunakan pengait berwarna putih seperti jilid spiral. Setelah tahap megembangkan media selesai kemudian dilanjutkan pada tahap validasi oleh ahli materi. Perolehan data pada validasi materi dan media menggunakan *Skala Likert* dengan rentang nilai 1-5. Hasil validasi materi diperoleh skor 42 dengan hasil persentase sebesar 93,3% dan validasi media diperoleh skor 67 dengan hasil persentase sebesar 95,7% yang kedua hasil tersebut dinyatakan sangat valid. Kriteria kevalidan materi dan media mengacu pada (Sugiyono, 2017:99) yang menyatakan bahwa persentase 81%-100% dinyatakan sangat valid. Selanjutnya, media direvisi sesuai catatan revisi berdasarkan saran dan masukan yang diberikan dari setiap validator materi dan media saat proses validasi.

Setelah dilakukan revisi pada produk berdasarkan saran dan masukan para ahli untuk selanjutnya yaitu tahap *implementasi*. Tahap *implementation* (penerapan) melalui uji coba skala kecil yang dilakukan di sekitar rumah dengan enam siswa kelas V sekolah dasar dan satu guru kelas V sekolah dasar. Uji coba dilakukan dengan skala kecil dikarenakan situasi dan kondisi saat ini menerapkan *psychal distancing, sosial distancing* dan penerapan Pembatasan Sosial Berskala Besar (PSBB) dalam menangani wabah Covid-19. Pada saat uji coba siswa diberi penjelasan tentang media *Big Book Writing*, mengamati media *Big Book Writing*, latihan menulis ringkasan dengan menggunakan media *Big Book Writing*, menyelesaikan tantangan pada media *Big Book Writing*

kemudian siswa mengisi angket tentang media *Big Book Writing*.

Selain siswa, guru juga mengisi angket tentang media *Big Book Writing*. Hasil angket dari guru dan siswa digunakan untuk mengetahui kepraktisan pada media *Big Book Writing*. Perolehan data pada angket guru menggunakan Skala *Likert* dengan rentang 1-5 dan Skala *Guttman* pada angket siswa dengan rentang 1 dan 0. Pada tahap ini diperoleh hasil persentase angket guru sebesar 98,6% dan rata-rata hasil persentase angket siswa sebesar 96,6%. Jadi, dapat disimpulkan bahwa media *Big Book Writing* memenuhi syarat kepraktisan dengan kriteria sangat praktis. Kriteria kepraktisan media mengacu pada (Riduwan, 2013:41) yang menyatakan bahwa persentase 81%-100% dinyatakan sangat praktis. Berdasarkan uji coba media *Big Book Writing* yang dilakukan dapat dikatakan berkualitas dikarenakan media yang digunakan sudah melalui tahap validasi ahli dan praktis untuk digunakan dalam keterampilan menulis ringkasan.

Selama kegiatan uji coba skala kecil siswa terlihat sangat senang dan aktif saat menggunakan media *Big Book Writing* dikarenakan belajar sambil menyelesaikan suatu tantangan. Media *Big Book Writing* sebagai sarana untuk membangkitkan semangat siswa ketika belajar agar siswa lebih antusias dan dapat memahami materi pembelajaran. Pendapat ini sejalan dengan Hamalik (dalam Arsyad, 2013:19) yang mengemukakan bahwa pemakaian media pembelajaran dalam proses pembelajaran dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa.

Tahap *evaluation* (evaluasi) merupakan tahap terakhir dalam penelitian ini. Tahap ini bertujuan untuk mengukur ketercapaian dalam pengembangan produk media pembelajaran. Tahap evaluasi diambil dari tahap penembangan dan implementasi. Hasil evaluasi dari para ahli materi dan ahli media berupa saran dan masukan. Saran dari validator materi yaitu menambahkan contoh implementasi dalam kehidupan sehari-hari dan perbaikan dalam penggunaan kaidah penulisan kata. Saran dari validator media yaitu memperbaiki desain media sesuai kunci jawaban gagasan pokok pada paragraf kedua. Hasil evaluasi setelah melakukan tahapan implementasi yaitu siswa merasa senang dan antusias ketika belajar menggunakan media *Big Book Writing*. Selain itu, guru sangat mengapresiasi produk media *Big Book Writing* karena menarik dan dapat membantu siswa dalam memahami materi. Dilihat dari persentase hasil angket guru dan siswa menunjukkan bahwa media *Big Book Writing* menunjukkan kriteria sangat praktis.

Hasil temuan saat pelaksanaan uji coba yaitu siswa berantusias saat pertama kali mengetahui dan mengenal

media *Big Book Writing*. Semua siswa sangat bersemangat dan memperhatikan penjelasan media *Big Book Writing*. Pada saat pembagian kelompok dan media *Big Book Writing*, siswa sangat bersemangat dan langsung membuka kotak besar isi media *Big Book Writing*. Siswa mengamati setiap lembar media sambil meraba desain media yang dibuat timbul (gambar dan tulisan). Siswa membaca petunjuk penggunaan media kemudian melanjutkan pada langkah selanjutnya yaitu membaca teks yang berjudul “Disiplin”. Siswa mengamati setiap lembar media untuk menemukan gagasan pokok setelah itu menuliskan pada lembar latihan menulis ringkasan. Pada saat itu siswa menemukan lembar tantangan yang berisi perilaku disiplin dan tidak disiplin, lembar tantangan itu diisi dengan memasukkan gambar yang sesuai dengan perilaku. Gambar tersebut di peroleh dari kotak tantangan. Saat mengisi lembar tantangan siswa sangat berantusias agar tantangan tersebut segera selesai dengan benar. Setelah menyelesaikan tantangan siswa melanjutkan menemukan gagasan pokok pada lembar selanjutnya. Setelah gagasan pokok sudah terkumpul semua kemudian disusun dalam bentuk peta konsep dan terakhir siswa membuat ringkasan sesuai dengan apa yang telah diperoleh menjadi bentuk yang lebih singkat, mudah dipahami dan tidak mengubah isi teks. Selain itu, ada beberapa siswa yang mengatakan “medianya seru bisa belajar sambil menyelesaikan tantangan biar tidak bosan belajar materi saja” dan “medianya bagus dibuat timbul jadi lebih bersemangat lagi belajarnya”.

Keterbatasan pada penelitian ini yaitu dalam hal waktu, biaya, situasi dan kondisi saat ini. Penelitian ini menggunakan model ADDIE dikarenakan sesuai dengan tahapan-tahapan yang dikerjakan dalam pengembangan pembuatan media *Big Book Writing*. Dimulai dari analisis materi yang cocok untuk digunakan membuat media *Big Book Writing*, membuat desain untuk pembuatan media, pengembangan media dibatasi pada pembuatan media dalam skala kecil, tidak dilakukan produksi massal dikarenakan keterbatasan waktu dan biaya serta dalam implementasi hanya dilakukan pada lingkungan sekitar dikarenakan kondisi penanggulangan Covid-19 sehingga diterapkannya *sosial distancing*, *psychal distancing* dan pemberlakuan Pembatasan Sosial Berskala Besar (PSBB).

Berdasarkan hasil pembahasan tersebut bahwa media *Big Book Writing* untuk keterampilan menulis ringkasan siswa kelas V sekolah dasar di Surabaya yang dikembangkan ini sudah sesuai dengan proses pengembangan model ADDIE dan berkualitas untuk digunakan dengan kriteria kevalidan dan kepraktisan.

**PENUTUP****Simpulan**

Berdasarkan hasil dari pembahasan dalam penelitian pengembangan media *Big Book Writing* untuk keterampilan menulis ringkasan siswa kelas V sekolah dasar dapat disimpulkan bahwa penembangan media *Big Book Writing* menunjukkan hasil yang baik dan memenuhi kriteria kevalidan dan kepraktisan. Sesuai dengan hasil validasi dari ahli materi dan ahli media serta angket respon guru dan siswa. Untuk mengetahui kevalidan media menggunakan hasil yang diperoleh dari validator materi sebesar 93,3% dengan kategori sangat valid dan validator media sebesar 95,7% dengan kategori sangat valid untuk digunakan. Untuk mengetahui kepraktisan media menggunakan angket respon guru memperoleh hasil persentase sebesar 98,6% dengan kategori sangat praktis dan angket respon siswa memperoleh hasil persentase sebesar 96,6% dengan kategori sangat praktis.

**Saran**

Berdasarkan hasil penelitian dan pengembangan yang telah dilakukan, maka terdapat saran sebagai berikut: (1) Diperlukannya penelitian lanjutan untuk mengetahui keefektifan penggunaan media *Big Book Writing* untuk keterampilan menulis ringkasan siswa kelas V sekolah dasar. (2) Media *Big Book Writing* dapat digunakan untuk keterampilan menulis lainnya seperti menulis deskripsi, menulis narasi dan lainnya. (3) Bagi peneliti selanjutnya, diharapkan penelitian ini dapat dijadikan sebagai acuan atau referensi penelitian selanjutnya dengan mengembangkan media *Big Book Writing* menjadi lebih kreatif dan inovatif agar menghasilkan produk media yang lebih maksimal. (4) Diharapkan pemilihan bahan dalam pembuatan media lebih praktis, tahan lama dan terjangkau.

**DAFTAR PUSTAKA.**

- Arsyad, Azhar. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Asyhar, Rayandra. 2012. *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jakarta: Referensi Jakarta
- Branch, Robert Maribe. 2009. *Instructional Design: The ADDIE approach*. Springer Science & Business Media.
- Depdiknas. 2014. *Permendikbud Nomor 37 Tahun 2018 tentang Perubahan Atas Permendikbud Nomer 24 Tahun 2016 tentang Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Pelajaran Pada Kurikulum 2013 Pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*. Jakarta: Depdiknas.

Nurjamil, D, dkk. 2011. *Terampil Berbahasa*. Bandung: Alfabeta.

Olivia, Femi. 2009. *Teknik Meringkas*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.

Prihatin, Eka. 2008: *Guru Sebagai Fasilitator*. Bandung: Mandiri Persada.

Riduwan. 2013. *Skala Pengukuran Variabel – Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan: Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta.

UNESA. 2000. *Pedoman Penulisan Artikel Jurnal*, Surabaya: Lembaga Penelitian Universitas Negeri Surabaya.

Sanjaya, Wina. 2008. *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Prenada Media Group.