

DIE DEUTSCH SCHREIBFERTIGKEIT DER SCHÜLER IN DER SPRACHKLASSE XII SMAN 1 PURI MOJOKERTO DURCH “GERMAN PRAPROPOSITION” VIDEOANWENDUNG

Aldiansyah Olvi

Deutsch Pädagogik Student, Sprache und Kunst Fakultät, Staatlichen Surabaya Universität, aldiansyah.olvi@gmail.com

Dwi Imroatu Julaikah, S. Pd., M. Pd.

Deutsch Pädagogik Dozentin, Sprache und Kunst Fakultät, Staatlichen Surabaya Universität

AUSZUG

Die Benutzung von dieser Medien ist der Weg um dem Unterricht zu ableiten. So dass Aufmerksamkeit, Interesse, Denken und Gefühl von Schülern in Lernaktivitäten anregen kann, um bestimmte Lernziele zu erreichen. Der Medien kann Schülern helfen, um ihre Fertigkeiten im Schreiben zu verbessern. Video German Praposition ist eine elektrische Medien, die aus Webseite www.youtube.com ist, kann für das Schreibenlernen Praposition benutzt sein.

Schreibfertigkeit ist einen Fertigkeiten, die produktive und komplex sind. Die Schüler müssen sich Ideen, Gedanken und Meinungen im Lernen mit der richtigen Sprache und guten Sprache verfolgen, vor allem im Fremdsprache Unterricht, zum Beispiel : lernen der deutschen Sprache, die studenten müssen die Elementen der Sprache wie Wortschatz, Rechtschreibung, Kohärenz zwischen den Sätzen und Grammatik beherrschen werden. Hanry Guntur Tarigan (1986:15) beschreibt Schreiben als Ideen für Aktivitäten oder Ideen mit der geschriebenen Sprache als ein Medium vermittelt und Jung (1992 :12) *“Schreiben ist ein höchst komplexe Fertigkeit, die eine sprachliche und gedakliche Tätigkeit bei gleichzeitigen Kenntnis im Bereich des Wortschatzes, der Grammatik, der Text konstuktion und jeweiligen thematischen Bereich verlangt.”*

Der Problem in dieser Untersuchung ist die Benutzung der Medien in der Schreibfertigkeit. Und die Frage in dieser Untersuchung ist “Wie sind die Lernergebnisse der Schüler in der Sprachklasse XII SMAN 1 Puri Mojokerto durch Videoanwendung German Praposition? Und das Ziel in der Untersuchung ist “es kann über die Lernergebnisse der Schüler in der Sprachklasse XII SMAN 1 Puri Mojokerto durch Videoanwendung German Praposition beschreiben.”

Die Diskussion in dieser Untersuchung ist ein qualitative-deskriptive Untersuchungsmodell, um die Lernergebnisse der Schüler in der Sprachklasse XII SMAN 1 Puri Mojokerto durch Videoanwendung German Praposition zu beschreiben. Die Schritte von Videoanwendung German Praposition sind 1. Orientierung 2. Präsentation 3. Strukturierte Übungen 4. Geführte Übungen 5. Selbst Übungen.

Der erste Termin der Untersuchung war gut gemacht, die Schüler waren begeistert. Der zweite Termin: Die Schüler waren sehr rein gefühlsmäßige Reaktion, denn Der Lehrer benutzte Video German Praposition. Der dritte Termin verging gut, aber einige Schüler hatten Schwierigkeiten, um die Sätze aufzubauen. Der letzte Termin verging auch gut, die Schüler kann die Sätze aufbauen, obwohl sie hatten wenige Schwierigkeit.

Von der Untersuchung, die der Author gemacht hat, dass die Deutsch Schreibfertigkeit der Schüler in der Sprachklasse XII SMAN 1 Puri Mojokerto durch Videoanwendung German Praposition gut verlief und die Schüler wurden aktiv und motiviert zu lernen, auch als alternative Medien im Deutschlernen. Außerdem, unterstützenden Daten, die der Autor verwendet wurde, sind der Wert der Post-Test von der Schüler erhöht als Pre-Test.

Stichwort: Lernergebnisse, Schreibfertigkeit, Videoanwendung

HINTERGRUND

Sprache ist ein Kommunikationsmittel und ein Kommunikationsmittel zur Kommunikation und Interaktion zwischen Menschen. Da die Entwicklung von Wissenschaft und Technik nach wie vor in dieser Zeit weiter entwickeln, muss den Menschen gute Sprachkenntnisse, um zu liefern und bieten gute Informationen unter den Menschen haben. Um Mann zu sprechen, gibt es vier Aspekte, die berücksichtigt werden müssen, nämlich Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben. Diese vier Aspekte sind eng in die Sprachkenntnisse im Zusammenhang mit der Lage, die Sprache als ihre Funktion, nämlich als Instrument zur Kommunikation und Interaktion zu verwenden, sein.

In dieser Studie, nach dem vierten Aspekt, einer bevorzugten Ausführungsform der Sprache geschrieben wird. Schreiben stark bevorzugt gegenüber anderen Aspekten als zu schreiben, wie die Unterstützung anderer Aspekte der Fähigkeit, vor allem für Studenten Aspekt. Studierende, die gute rhetorischen Fähigkeiten haben. Schreibfähigkeit muss von Studenten beherrscht, weil diese Fähigkeit wird direkt an den Lernprozess der Studierenden in Zusammenhang, insbesondere in fremden Sprachen, nämlich Deutsch. Die Beherrschung der Sprache ist gut und richtig in die deutsche Sprache ist für Studenten in den deutschen Sprachlernaktivitäten unverzichtbar. Während die Studenten sind nicht in der Lage, gut und richtig sprechen werden Schwierigkeiten bei der Einhaltung der deutschen Sprachlernaktivitäten haben.

In der Globalisierung, die Welt der Ausbildung heute wächst werden. Die vielen Innovationen, um die Qualität und Quantität der Ausbildung verbessern. Um den Lernprozess zu verbessern, sollte das Lernen mehr innovativ sein. Ausbildung ist sehr wichtig zur verbesserung der Personalabteilung.

Für eine abwechslungsreiche Lern, anwendung von Youtube-Videos kann in einem spracherlernen benutzt werden. Der video kann aus Youtube unterladen werden und Youtube ist sehr oft von dem zuschauern gesehen.

Mit youtube, die Schülern sollen in das Schreiben, auch Wechselfräpösitonen gut zu schreiben. Die Schüler wurden mit dem abwechslungsreichen Lern begeistert. Die Videoanwendung ist eine neue Innovation von Wissenschaft und Technik.

PROBLEMSTELLUNG

Vor diesem Hintergrund, die Problemstellung ist: Wie sind die Ergebnisse der Deutsch Schreibfertigkeit der Schüler in der Sprachklasse XII SMAN 1 Puri Mojokerto durch Videoanwendung German Praposition?.

UNTERSUCHUNGSZIEL

Die Forschungsziel ist um die Ergebnisse der Deutsch Schreibfertigkeit der Schüler in der Sprachklasse XII SMAN 1 Puri Mojokerto durch Videoanwendung German Praposition zu wissen.

LERNERGEBNISSE

Lernergebnisse ist die Fähigkeit der Schüler nach folgenden Lernaktivitäten erhalten (Slameto, 2010:5).

SCHREIBEN

Definition vom Schreiben

Schreiben ist ein höchst komplexe Fertigkeit, die eine sprachliche und gedankliche Tätigkeit bei gleichzeitigen Kenntnis im Bereich des Wortschatzes, der Grammatik, der Text konstruieren und jeweiligen thematischen Bereich verlangt (Jung, 1992:12).

Methode vom Schreiben

Die Methode von Schreiben ist eine Möglichkeit der Bereitstellung von Lernerfahrungen für Schüler. Bruce und Weil (1996) hat gefunden, dass es 5 Methoden von Schreiben gibt:

1. Orientierung
2. Präsentation
3. Strukturierte Übungen
4. Geführte Übungen
5. Selbst Übungen

UNTERRICHTSMEDIEN

Definition von Medien

Gerlach dan Ely (1971) beschreibt, dass:

“Medien im Unterricht den mensch, die Materie, oder das Ereignis, das den Zustand erschafft, wo den Schüler selbstverständlich die Kenntnisse, Fähigkeit oder Haltung bekommen kann”

Die Art und Charakteristik von Unterrichtsmedien

Sanjaya (2006:170) hat gefunden dass Medien 3 punkte hat: Auditiv, Visuell, Audiovisuelle. In diese Forschung benutzt video. Video ist audiovisuelle.

VIDEOANWENDUNG IM SCHREIBFERTIGKEIT

Im Allgemeinen Lernen im Klassenzimmer ist mittelmäßig durchgeführt, in dem Sinne, dass der Lehrer erklärt an die Tafel und Schüler beobachtet. Dies macht

Schüler fühlen sich müde und gelangweilt, so dass nur wenige Studenten, die Aufmerksamkeit zu schenken.

Die Schüler sehen das Video. Nach, dass die Schüler achten den Film. Sie wird es leichter sein, um deutsche Wörter zu lernen, als mit echten Instrumenten der Ansicht wie Bilder, Videos hörte unterstützt. Mit dem Einsatz von Video-Medien in Lern können die Schüler herausfinden, die Fehler auf deutsch.

Die Überlegenheit von der Videoanwendung im Schreiben

1. Vielfältig und breit - Reihe bestehender Video kann Einsicht der Wissenschaft und Technik zu addieren und die Qualität und Fähigkeiten der Schüler zu verbessern.
2. Motivation, mehr motivierte Schüler lernen, weil die Studenten hören und sehen direkt, was sie haben auch gelernt, wie man in der deutschen Sprache lernen auszusprechen, Intonation, und fließend.
3. Kann die Grunderfahrungen der Studierenden ergänzen, wie sie lesen, diskutieren, Praxis und andere.
4. Videos, die positive Werte enthalten kann Gedanken und Diskussion in der Gruppe der Studierenden ein.

Der Einfluss der Videoanwendung mit Ergebnisse der Schreibfertigkeit

Forschung von Sperry hat gezeigt, dass Stimulation mit audio-visuellen Auswirkungen auf das Gehirn und die rechte Seite, so dass die Funktion des Gehirns optimal. Die Studie zeigte, dass die linke Gehirnhälfte zu regulieren verbalen Gedanken, rationale, analytische und konzeptionelle. Diese Hemisphäre steuert Rede. Die rechte Gehirnhälfte ist visuell organisiert, Ihre Gedanken, emotional, ganzheitlichen, körperlichen, räumlichen und kreativ. Diese Hemisphäre steuert die Aktion. In einer Zeit nur eine Hemisphäre dominiert; Die zweite dominanten Hemisphäre kann nicht gleichzeitig. Stimuli auf einer Halbkugel würde dazu führen, Spannung verlängert. Daher ist, wie eine der Auswirkungen der Studie sind beide Hemisphären muss abwechselnd mit Audio- und visuelle Reize stimuliert werden (Miarso, 2004:456).

Die Ergebnisse der anderen Studien, die die Zuverlässigkeit von Unterrichtsmedien, einschließlich der von der britischen Audiovisuelle Association, dass Wissen kann man unter anderem daran erinnern, geführt hat, beweisen hängen über den Sinn dessen, was er sein Wissen erworben. Die Ergebnisse zeigten, dass die Studienteilnehmer, die audio-visuellen Reiz erhielt in der Lage ist sich zu erinnern, besser als nur auditive oder

visuelle Reiz allein erhielten. Also, wenn der Lernprozess verbunden sind, sollte die Bereitstellung von Lehrmaterial durch entweder durch Hör- oder Sicht auf einmal, auch wenn möglich und nötig, auch die Stimulation durch die anderen Sinne durchgeführt werden (Hernawan, 2002:6).

Skor-Kriterium

In dieser Forschung, zu lernen, zu sprechen Aktivitäten sinnvoll sein, die Motivation der Schüler, um die Leistungen der Schüler zu verbessern beurteilen. Bewertung verwendet werden, um Schülerinnen und Schüler zu der Schreibfähigkeit durch Schreibtests. Die Bewertungskriterien in dieser Studie verwendet wird, auf einer Skala von Goethe-Institut Niveau A1 auf Schreibfertigkeit und Bewertungsrubriken in Bezug auf Genauigkeit und Satzbau basiert.

Tabelle 2.2 Kriterium I – Kommunikative Gestaltung/ Inhalt Und Umfang (max. 4 Punkte)

4 Punkte	Alle vier Inhaltspunkte sind in einem oder zwei Sätzen angemessen behandelt worden. Der produzierte Text entspricht in Wortwahl und Textumfang dem Schreibenanlass.
3 Punkte	Ein Inhaltspunkt fehlt, aber ansonsten entspricht der produzierte Text in Wortwahl und Textumfang dem Schreibenanlass. Oder : Alle vier Inhaltspunkte wurden behandelt, trotzdem ist der produzierte Text in Wortwahl und Textumfang nicht ganz angemessen. (Der Brief enthält weniger als 50 Wörter)
2 Punkte	Wenigstens zwei Inhaltspunkte wurden behandelt, der Brief entspricht ansatzweise dem Schreibenanlass.
1 Punkte	Wenigstens ein Inhaltspunkt wurde behandelt, der produzierte Text ist als Brief identifizierbar.
0 Punkte	Der produzierte Text entspricht nicht dem Schreibenanlass. In diesem Fall wird der gesamte Prüfungsteil Schreiben mit 0 Punkten bewertet.

Tabelle 2.3 Kriterium II - Formale Richtigkeit (max. 4 Punkte)

4Punkte	Keine bzw. nur vereinzelte Fehler in Syntax, Morphologie (und Orthographie/ Interpunktion).
3 Punkte	Einige Fehler in Syntax, Morphologie (und Orthographie /Interpunktion) das Verständnis nur wenig beeinträchtigen.
2 Punkte	Etliche Fehler in Syntax, Morphologie (und Orthographie /Interpunktion), die gelegentlich das verstaendnis erschweren.
1Punkte	An mehreren Stellen beeinträchtigen Fehler in Syntax, Morphologie (und Orthographie /Interpunktion) das Verständnis erheblich

0 Punkte	<i>So viele Fehler in Syntax, Morphologie (und Orthographie /Interpunktion), dass der Inhalt nicht mehr verständlich ist. In diesem Fall wird der gesamte Prüfungsteil Schreiben mit 0 Punkten bewertet.</i>
----------	--

Die Noten von den Studenten erzielten Ergebnisse werden in die gefährdeten 0-100 Beurteilung mit Hilfe der Formel angereichert werden:

$$N = \frac{\text{Noten erzielten Ergebnisse}}{\text{Gesamtzahl}} \times 100$$

METHODE-FORSCHUNG

Die Untersuchung mit dem Titel "Die Deutsch Schreibfertigkeit der Schüler in der Sprachklasse XII SMAN 1 Puri Mojokerto durch Videoanwendung German Praposition" ist qualitative-deskriptive Untersuchung mit 20 Schülern.

Forschungsverfahren

Diese Untersuchung wurde in vier Sitzungen während des Lernprozesses durchgeführt. Die Phasen der Forschung wie folgt vorgegangen:

1. Vorbereitung
 - a) Um die Studie im Voraus durchführen, die das Studium der Theorie über Medien Video und Schreibfähigkeiten in deutscher Sprache mit Thema Ferien, Subthema Wechselprepositionen umfasst
 - b) Entwicklung von Bewertungsinstrumenten und Forschungsinstrumente.
 - c) Führen Sie den Test und die Analyse-Test.
2. Umsetzung
 - a) Einführung in Videomedien in der deutschen Sprache mit Thema "die Reisen" und Subthema "Wechselprepositionen"
 - b) Implementation die Verwendung von Video-Medien in das Erlernen der deutschen Sprache
 - c) Legen Sie einen schriftlichen Test Schüler Lernergebnisse mit Videomedien in deutscher Sprache Schreibfähigkeiten zu bestimmen

3. Datenverarbeitung und -analyse

Analysieren Sie die Ergebnisse testen und dann den Wert berechnen - durchschnittliche Studenten aus diesen Ergebnissen. Value - Durchschnitt wird als die Beobachtung der Forschung in der Nutzung von Videomedien zu Schreibfähigkeit in Deutsch zu lernen

Quelle der Daten und Forschung

A. Die Quelle von Forschungsdaten besteht aus:

1. Wörterbuch Langenscheid.
2. das Buch Studio D A1 und das Buch Ich liebe Deutsch für die Klasse XII
3. Video German Praposition ist als Lernquelle in der Lehre der Schreibfähigkeit mit der Verwendung von Video-Medien
4. Die Sprachklasse XII SMAN 1 Puri Mojokerto, die von 20 Studenten besteht, die aus drei männlichen Studenten und 17 weiblichen Studenten.

Instrumente-Forschung

Schriftliche-Test (Pre-test und Post-test) mit thema die Reise und subthema Wechselprepositionen. Und die schriftliche-Tes (Pre-test und Post-test) wie folgt:

Du hast in den Ferien gemacht oder du möchtest eine Reise machen. Schreibe eine E-Mail zu deinem Freund, Aldi. Sende eine E-mail zu: aldiansyah.olvi@gmail.com und bitte beachte unten!

1. Wohin?
2. Wann?
3. Womit?
4. Was hast du in den Ferien gemacht oder was willst du in den Ferien machen?
5. Benutze mindestens 4 Wechselprepositionen mit dem richtigen Kasus!

Technik von Datensammlung

Die datensammlung ist für erhalt information. Die datensammlung benutzt schriftlich-test. Schriftlich-test zielt um Lernergebnisse zu wissen (vor und nach mit videoanwendung).

Technik Daten-analyse

Die Datenanalyse ist eine Aktivität, nachdem die Daten aus allen Datenquellen gesammelt. Nach dem Pre - Test und Post - Test erhalten wird, tun die Datenverarbeitung für Daten an Klarheit über die Probleme untersucht zu erhalten.

Die Daten über Schüler die Lernergebnisse in Form von entweder einer schriftlichen Prüfung Pre - Test und Post - Test bestimmt auf der Grundlage der Bewertung der Sprechfertigkeit in der Tabelle 2.2 und in der Tabelle 2.3 dann es wird analysiert.

Forschungsergebnisse und Diskussion

Diese Forschung began am 10., 14., 17. dan 21. Februari 2014 mit 2x45 Minuten.

1. Am ersten Termin (10. Feb.) gibt es Pre-test aber keine Videoanwendung.
2. Am zweiten Termin (14. Feb.) gibt es Videoanwendung aber ohne Test.
3. Am dritten Termin (17. Feb.) gibt es Videoanwendung aber ohne Test.
4. Am vierten Termin (21. Feb.) gibt es Post-test

Diskussion der Lernergebnisse

Von der Forschung an SMAN 1 Puri Mojokerto am 10., 14., 17. dan 21. Februari 2014 durchgeführt, kann es die Ergebnisse der Lernkompetenz der Sprachklasse XII SMAN 1 Puri Mojokerto wie folgt:

Tabelle Ergebnisse der Pre - Test und Post – Test von der Sprachklasse XII SMAN 1 Puri Mojokerto

Nr.	Schülern	Ergebnisse <i>Pre -test</i>	Ergebnisse <i>Post - test</i>
1	BH	50	87,5
2	BA	87,5	100
3	DNM	50	87,5
4	DAS	62,5	87,5
5	DSP	50	87,5
6	EPM	37,5	87,5
7	FJH	75	100
8	FDW	50	87,5
9	IYA	50	87,5
10	LAA	100	100
11	NMN	37,5	87,5
12	RSD	75	100
13	RWI	50	87,5
14	RAP	75	100
15	SAR	62,5	87,5
16	SiRA	75	100
17	SUE	100	100

18	UIM	62,5	87,5
19	YH	62,5	87,5
20	FA	25	87,5
Durchschnittsnote		64,8	91,8

Diskussion

Aus der Tabelle geht hervor, dass die durchschnittliche gesehen werden - Durchschnittsgehalt in Pre - Test von 64,8 mit einem Kategoriewert - Durchschnitt unter 78 und bei der KKM Post - Test Veränderungen im Durchschnitt - Notendurchschnitt auf 91,8 mit einem Wert über Kategorien KKM Durch diese 78. beweist, dass es eine Änderung in Lernergebnissen zwischen dem Wert der Pre ist - Test und Post - Test, um die Schreibfähigkeiten der Schüler.

ZUSAMMENFASSUNG UND VORSCHLAG

ZUSAMMENFASSUNG

Basierend auf den Ergebnissen der Untersuchung der Deutsch Schreibfertigkeit in der Sprachklasse XII SMAN 1 Puri Mojokerto durch Videoanwendung German Proposition, konnte geschlossen werden, wie folgt:

Die Schritte von Videoanwendung German Proposition sind 1. Orientierung 2. Präsentation 3. Strukturierte Übungen 4. Geführte Übungen 5. Selbst Übungen..

Die Qualität des Lernens von der Schüler in der Sprachklasse XII SMAN 1 Puri Mojokerto durch die Entstehung von aktiven Studenten aus (Leidenschaft, Interesse und Motivation) in der folgenden Schreibfertigkeit

Die Schreibfertigkeit der Schüler in der Sprachklasse XII SMAN 1 Puri Mojokerto, gekennzeichnet durch:

- a) Verbesserung der Fähigkeit der Schüler ein abwechslungsreiches Vokabular schriftlich zu produzieren,
- b) Die Schüler hatten sich mit guten Ideen organisiert
- c) Die Entstehung von Kreativität und Phantasie der Schüler in den Sätzen in einen guten Artikel Arrangieren,
- d) Es gibt eine Übereinstimmung zwischen der Titel und dem Inhalt
- e) Es gibt eine Übereinstimmung zwischen dem Inhalt des Schreibens mit dem Objekt

VORSCHLAG

Auf der Hintergrund der Ergebnisse der Analyse des Videos können als eine Alternative für das Lernen und als eine Vielzahl von Übungen auf Schreibfertigkeit, um bessere Lernergebnisse verwendet werden.

BIBLIOGRAPHIE

- Arsyad, Azhar. 1997. *Media Pembelajaran*. Jakarta : PT Rajagrafindo persada
- Asmono, Bagus Setyo. 2015. *Skripsi: Pembelajaran Berbicara Bahasa Jerman pada Siswa Kelas XI Bahasa SMAN 13 Surabaya dengan menggunakan Media Video*. Surabaya: UNESA
- Hernawan, Asep Herry. 2002. *Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Komputer*. Bandung: Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan.
- Joyce, Bruce dan Marsha Weil. 1996. *Models of teaching 5th ed*). Boston: Allyn and Bacon
- Juhara, Mutia Amalia. 2013. *Skripsi : Media Maket Untuk Pembelajaran Preposisi Bahasa Jerman Dalam Keterampilan Menulis*, Surabaya : UNESA
- Julianto,dkk.2011.*Teori dan Implementasi Model-Model Pembelajaran Inovatif*. Surabaya : UNESA
- Jung, Lothar. 2001. 99 *Stichwörter Zum Unterricht*. Augsburg : Max Hueber Verlag
- Kunandar. 2013. *Penilaian Autentik*. Jakarta : Rajawali Pers
- Mahsunah, Dian dkk. 2012. *Materi Pendidikan dan Latihan Profesi Guru, Bahasa Jerman*. Surabaya : Unesa Wordpress
- Miarso, Yusufhadi. 2004. *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan*. Jakarta: Prenada Media
- Moleong, Lexy. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosakarya
- Musfiqon,dkk. 2012. *Pengembangan Media & Sumber Pembelajaran*. Jakarta : PT Prestasi Pustakarya
- Oktrinda, Elinna Rahma. 2014. *Skripsi : Penggunaan Media Story Box Dalam Keterampilan Menulis Kelas XI A1 SMAN 1 Lumajang*, Surabaya : UNESA
- Rusman. 2010. *Model-Model Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Pustaka
- Sanjaya, Wina. 2008. *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor -Faktor Yang Mempengaruhi*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Sugiyono. 2011. *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- Suprihatiningrum, Jamil.2013. *Strategi Pembelajaran Teori & Aplikasi*. Jogjakarta : Ar-Ruzz Media
- Tarigan, Henry Guntur. 1987. *Pengajaran Wacana*. Bandung: Angkasa.
- Thompson, N. 2003. *Communication and Language*. New York: Palgrave Macmillan.
- Yunita, Leny dkk. *Panduan Penulisan dan Penilaian Skripsi Universitas Negeri Surabaya*. Surabaya: Unesa Wordpress
- <http://de.wikipedia.org/wiki/Schreiben>, Zugriff am 11. September 2013)
- <http://endangdealova.blogspot.com/2012/12/prinsip-dan-kriteria-pemilihan-media.html>, Zugriff am 12. September 2013)
- <http://id.shvoong.com/social-sciences/communication-media-studies/2237164-pengertian-media-vcd-vidio-compact/> Zugriff am 24. september 2013
- <http://firmanleyonardiyat.blogspot.com/2013/03/pengertian-multimedia.html> Zugriff am 24. September 2013
- <http://id.shvoong.com/social-sciences/education/2250900-peran-dan-fungsi-media-vcd/> Zugriff am 2.8 September 2013
- <http://www.id.wikipedia.org/wiki/Video>, Zugriff am 11. April 2014.

**PENGUNAAN MEDIA VIDEO GERMAN PRAPROPOSITION
DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS BAHASA JERMAN
SISWA KELAS XII BAHASA SMAN 1 PURI MOJOKERTO**

Aldiansyah Olvi

Mahasiswa Pendidikan Bahasa Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya,
aldiansyah.olvi@gmail.com

Dwi Imroatu Julaikah, S. Pd., M. Pd.

Dosen Pendidikan Bahasa Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya

ABSTRAK

Penggunaan media dalam pembelajaran merupakan cara untuk menyalurkan bahan pembelajaran sehingga dapat merangsang perhatian, minat, pikiran, dan perasaan siswa dalam kegiatan belajar untuk mencapai tujuan pembelajaran tertentu. Penggunaan media video German praposition untuk membantu siswa dalam meningkatkan kemampuan menulis siswa. Media video German praposition adalah sebuah media elektronik yang terdapat di situs www.youtube.com dan dapat digunakan untuk pembelajaran preposisi dalam bahasa Jerman.

Keterampilan menulis di kategorikan ke dalam keterampilan yang bersifat produktif dan kompleks. Siswa sebagai pembelajar dituntut dapat menuangkan ide, pikiran dan pendapatnya sendiri dengan bahasa yang tepat dan baik, terutama dalam belajar bahasa asing khususnya belajar bahasa Jerman. Peserta didik dituntut untuk menguasai unsur-unsur kebahasaan seperti kosakata, ejaan, susunan kata dalam kalimat, maupun *Grammatik*. Henry Guntur Tarigan (1986: 15), menjelaskan pengertian menulis sebagai kegiatan menuangkan ide/gagasan dengan menggunakan bahasa tulis sebagai media penyampai, sedangkan Jung (1992 :12) juga mengatakan bahwa "*Schreiben ist ein hchste komplexe Fertigkeit, die eine sprachliche und gedankliche Tätigkeit bei gleichzeitigen Kenntnis im Bereich des Wortschatzes, der Grammatik, der Text konstuktion und jeweiligen thematischen Bereich verlangt.*"

Fokus masalah dalam penelitian ini adalah penggunaan media dalam pembelajaran keterampilan menulis. Adapun Pertanyaan dalam penelitian ini adalah bagaimanakah hasil belajar keterampilan menulis siswa kelas XII Bahasa SMAN 1 Puri Mojokerto dengan media video *German Praposition*? Sedangkan tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan hasil belajar keterampilan menulis siswa kelas XII Bahasa SMAN 1 Puri Mojokerto dengan media video *German Praposition*.

Pembahasan dalam penelitian ini menggunakan model penelitian kualitatif deskriptif dengan mendeskripsikan hasil belajar keterampilan menulis siswa kelas XII Bahasa SMAN 1 Puri Mojokerto dengan media video *German Praposition*. Langkah-langkah penggunaan media video *German Praposition* ini adalah sebagai berikut : 1. Orientasi 2. Presentasi 3. Latihan terstruktur 4. Latihan terbimbing 5. Latihan mandiri.

Dari hasil penelitian bahwa pada tahap pertama dapat berjalan dengan baik, siswa terlihat bersemangat. Pada tahap kedua dapat berjalan dengan baik sesuai yang diharapkan, karena pada saat presentasi siswa terlihat antusias dengan media yang digunakan. Pada tahap ketiga dapat berjalan dengan baik, tapi terlihat ada beberapa siswa yang masih kesulitan dalam menyusun kalimat. Pada tahap ke empat dapat berjalan dengan baik, siswa mengerjakan soal yang diberikan oleh guru dengan baik, tetapi masih ditemukan beberapa kesalahan dalam penyusunan kalimat yang dilakukan siswa.

Dari hasil penelitian yang dilakukan, bahwa pembelajaran keterampilan menulis bahasa Jerman siswa kelas XII Bahasa SMAN 1 Puri Mojokerto dengan menggunakan media video *German Praposition* dapat berjalan dengan baik dan membuat siswa lebih aktif dan termotivasi untuk belajar serta dapat dijadikan media alternatif dalam pembelajaran bahasa Jerman. Selain itu, data pendukung yang digunakan dalam penelitian ini adalah nilai *post-test* siswa mengalami peningkatan dibandingkan dengan nilai *pre-test*.

Kata kunci: Hasil Belajar, Keterampilan Menulis, Media Video

ABSTRACT

The use of media in learning is a way to distribute learning materials so as to stimulate attention, interests, thoughts, and feelings of students in learning activities to achieve specific learning goals. The use of video media German preposition to assist students in improving students' writing skills. German video media preposition is an electronic media contained on the website www.youtube.com and can be used for learning prepositions in German. One of the learning model that can be used for learning more varied in learning to write German is the use of audio-visual media such as video lessons learned from sources youtube so attractive to students. Youtube is one of the sources of learning from the internet which are often accessed by students.

Writing skills categorized into skills that are productive and complex. Students as learners are required to ideas, thoughts and their own opinion with appropriate language and good, especially in foreign language learning, especially learning the German language. Learners are required to master the elements of language such as vocabulary, spelling, wording in the sentence, and Grammatik. Henry Guntur Tarin (1986: 15), explain the meaning of writing as activity ideas using written language as a medium conveys, while Jung (1992: 12) also said that "Writing is a complex skill highest, the Architectural Technology linguistic and intellectual activity with simultaneous knowledge in the area of vocabulary, grammar, text and demands of each thematic area."

The focus of the problem in this research is the use of media in teaching writing skills. The question in this research is how the learning outcomes specific to the writing skills in the language class XII students of SMAN 1 Puri Mojokerto with Video German Preposition? While the purpose of this study is to describe the learning outcomes of the writing skills of the students language class XII SMAN 1 Puri Mojokerto with Video German Preposition.

The discussion in this research use descriptive qualitative research model to describe the learning outcomes specific to the writing skill in the language class XII students of SMAN 1 Puri Mojokerto with video German Preposition. And the steps are as follows: 1. Orientation 2. Presentation 3. Structured Exercise 4. Exercise 5. Self Exercise.

From the research that in the first phase can be run well, the students looked excited. In the second stage can work well as expected, because at the time of the presentation students were enthusiastic about the media. In the third phase can run well, but it appears there are some students who are still difficulties in preparing sentence. In the fourth stage can run well, the students work on the problems that the teacher well, but still found some errors in the preparation of the sentence of the student.

From the research conducted, that learning the German in writing skills in the language class XII student of SMAN 1 Puri Mojokerto by using video German Preposition can run well and makes students more active and motivated to learn and can be used as an alternative medium of learning the German. In addition, the supporting data that used in this study is the post-test score of students, it has increased compared with the pre-test.

Keywords: Results of Learning, Writing Skills, Video Media.

LATAR BELAKANG

Bahasa merupakan alat komunikasi dan sarana komunikasi untuk berkomunikasi dan berinteraksi antar sesama manusia. Seiring berkembangnya ilmu pengetahuan dan teknologi yang terus berkembang pada saat ini, manusia harus memiliki kemampuan berbahasa yang baik agar dapat menyampaikan dan memberi informasi yang baik antar sesama manusia. Agar terampil dalam berbahasa, terdapat empat aspek yang harus diperhatikan yaitu mendengarkan, berbicara, membaca dan menulis. Keempat aspek tersebut sangat berkaitan dalam keterampilan berbahasa agar mampu menggunakan bahasa sebagaimana fungsinya, yaitu sebagai alat untuk berkomunikasi dan berinteraksi.

Menurut pengamatan yang dilakukan oleh peneliti di SMAN 1 Puri Mojokerto, dari keempat aspek tersebut, salah satu aspek yang diutamakan dalam berbahasa adalah menulis. Aspek menulis sangat diutamakan dibandingkan dengan aspek yang lain karena menulis sebagai penunjang dari keterampilan aspek yang lain terutama bagi siswa. Siswa yang mempunyai keterampilan menulis yang baik, maka secara tidak langsung, komunikasi akan lebih mudah dipahami oleh lawan bicaranya. Keterampilan menulis harus dikuasai oleh siswa karena keterampilan ini secara langsung berkaitan dengan seluruh proses belajar siswa terutama dalam bahasa asing, yakni bahasa Jerman. Seringkali siswa merasa takut salah ketika mengungkapkan sesuatu kata dalam bahasa asing, yakni bahasa Jerman. Jika siswa belajar bahasa Jerman, maka siswa harus berani menulis. Penguasaan kemampuan menulis yang baik dan benar dalam bahasa Jerman sangat diperlukan bagi siswa dalam kegiatan pembelajaran bahasa Jerman. Sedangkan siswa yang tidak mampu menulis dengan baik dan benar akan mengalami kesulitan dalam mengikuti kegiatan pembelajaran bahasa Jerman.

Pada era globalisasi, dunia pendidikan saat ini semakin berkembang, berbagai macam pembaharuan dilakukan agar dapat meningkatkan kualitas dan kuantitas pendidikan. Untuk meningkatkan kualitas pendidikan diperlukan berbagai terobosan baik dalam pengembangan kurikulum, inovasi pembelajaran dan pemenuhan sarana serta prasarana pendidikan. Untuk meningkatkan proses pembelajaran, maka pembelajaran harus lebih inovatif agar mendorong siswa dapat belajar secara optimal baik di dalam belajar mandiri maupun didalam pembelajaran di kelas. Pendidikan memiliki peranan penting guna meningkatkan kualitas sumber daya manusia.

Salah satu model pembelajaran yang dapat digunakan agar pembelajaran lebih variatif dan untuk menunjang keterampilan berbicara pada pembelajaran bahasa Jerman adalah dengan penggunaan media audio visual berupa video pembelajaran yang diambil dari sumber *youtube* agar menarik bagi siswa. *Youtube* merupakan salah satu sumber belajar dari internet yang

seringkali diakses oleh siswa. *Youtube* termasuk jenis media audio visual. *Youtube* merupakan sebuah situs web berbagi video. Pengguna tak terdaftar dapat menonton video, sementara pengguna terdaftar dapat mengunggah video dalam jumlah tak terbatas. Selain itu ada pula konten amatir seperti blog video, video orisinal pendek, dan video pendidikan. Dengan mengetik kata kunci "*die Reise*" atau "*Wechselpräpositionen*" maka berbagai macam video dengan kata tersebut akan muncul. Sehingga siswa dapat memilih dan melihat berbagai video dengan tema tersebut. Lalu siswa dapat belajar melalui video tersebut.

Dengan menggunakan media video pada penelitian ini, siswa diharapkan dapat menulis dengan baik dan benar. Dengan menggunakan media video, siswa merasa senang dan tidak jenuh atau bosan dengan model pembelajaran yang monoton, kurang bervariasi dan kurang menarik. Penggunaan media video merupakan inovasi baru dalam perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.

RUMUSAN MASALAH

Berdasarkan latar belakang diatas maka dirumuskan permasalahan sebagai berikut: "Bagaimanakah hasil belajar *Wechselpräpositionen* dalam keterampilan menulis bahasa Jerman siswa kelas XII Bahasa SMAN 1 Puri Mojokerto dengan media video German Proposition?"

TUJUAN PENELITIAN

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui hasil belajar *Wechselpräpositionen* dalam keterampilan menulis bahasa Jerman siswa kelas XII Bahasa SMAN 1 Puri Mojokerto dengan media video German Proposition.

HASIL BELAJAR

Belajar ialah suatu proses usaha yang dilakukan seseorang untuk memperoleh suatu perubahan perilaku yang baru secara keseluruhan, sebagai hasil pengalamannya sendiri dalam interaksi dengan lingkungannya (Slameto, 2010:5).

PEMBELAJARAN MENULIS

Pengertian Pembelajaran Menulis

Schreiben ist ein höchst komplexe Fertigkeit, die eine sprachliche und gedankliche Tätigkeit bei gleichzeitigen Kenntnis im Bereich des Wortschatzes, der Grammatik, der Text konstruieren und jeweiligen thematischen Bereich verlangt (Jung, 1992:12).

Kutipan di atas dapat diartikan bahwa menulis merupakan keterampilan yang sangat kompleks, yang menuntun kegiatan kebahasaan dan pikiran secara bersamaan dalam bidang kosakata, tata bahasa, rancang bangun teks dan bidang tema tertentu.

Metode Pembelajaran Menulis

Menurut Bruce dan Weil (1996) ada 5 metode pembelajaran menulis antara lain:

1. Orientasi
2. Presentasi
3. Latihan Terstruktur
4. Latihan Terbimbing
5. Latihan Mandiri

MEDIA PEMBELAJARAN

Pengertian Media

Gerlach dan Ely (1971) menyatakan bahwa: *“Medien im Unterricht den mensch, die Materie, oder das Ereignis, das den Zustand erschafft, wo den Schüler selbstverständlich die Kenntnisse, Fähigkeit oder Haltung bekommen kann”* Artinya media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan, atau sikap.

Jenis Dan Karakteristik Media Pembelajaran

Menurut Sanjaya (2006:170) media pembelajaran dapat diklasifikasikan menjadi beberapa klasifikasi tergantung dari sudut mana melihatnya. Dilihat dari sifatnya, media dapat dibagi kedalam:

1. Media auditif yaitu media yang hanya dapat didengar saja atau hanya media yang memiliki unsur suara seperti radio dan rekaman suara.
2. Media visual yaitu media yang hanya dapat dilihat saja, tidak mengandung suara. Yang termasuk ke dalam media ini adalah film, slide, foto, lukisan, gambar dan berbagai bentuk bahan yang dicetak seperti media grafis dan lain sebagainya.
3. Media audio visual yaitu jenis media yang selain mengandung unsur suara juga mengandung unsur gambar yang bisa dilihat misalnya rekaman video. Kemampuan media ini dianggap lebih baik dan lebih menarik sebab mengandung kedua unsur media yang pertama dan kedua.

PENGUNAAN VIDEO DALAM PEMBELAJARAN MENULIS

Pada penelitian ini, penggunaan media video sangat diperlukan dalam pembelajaran bahasa Jerman di SMA (Sekolah Menengah Atas) terutama keterampilan menulis. Siswa diajak untuk melihat tayangan video tersebut dengan tema Liburan dan *Wechselpräpositionen* agar siswa mempunyai gambaran yang jelas tentang tema tersebut. Setelah itu siswa latihan membuat kalimat. Bagi kebanyakan siswa dalam mempelajari kata-kata atau ekspresi bahasa Jerman akan sangat sulit kalau hal itu hanya diucapkan atau diajarkan dalam bentuk verbal yang bersifat abstrak. Mereka akan lebih mudah mempelajari kata-kata Jerman apabila dibantu dengan alat pandang dengar yang nyata, misal berupa gambar, video dan sebagainya. Dengan demikian penggunaan media video dalam pembelajaran bahasa Jerman di SMA (Sekolah Menengah Atas) terutama menyangkut keterampilan menulis sangat berperan penting untuk mengurangi kesan verbalistik dalam pembelajaran. Disamping itu pula motivasi belajar siswa lebih terdorong karena siswa melihat dan mendengar langsung apa yang mereka pelajari baik cara melafalkan, intonasi, maupun kelancaran menulis dalam pembelajaran bahasa Jerman. Penggunaan media video dapat membantu kualitas belajar siswa dan prestasi siswa. Dengan penggunaan media video dalam pembelajaran, siswa dapat mengetahui dimana kelemahan mereka dalam bahasa Jerman dalam berbagai kompetensi, dan bagaimana memperbaiki dan meningkatkan kemampuan berbahasa mereka.

KELEBIHAN PENGGUNAAN MEDIA VIDEO

Di dalam penggunaan media video pasti terdapat kelebihan dalam penggunaannya tersebut, diantaranya sebagai berikut:

Kelebihan:

1. Beragam dan bermacam – macam video yang ada dapat menambah wawasan ilmu pengetahuan dan teknologi serta meningkatkan kualitas dan keterampilan siswa.
2. Motivasi belajar siswa lebih terdorong karena siswa melihat dan mendengar langsung apa yang mereka pelajari baik cara melafalkan, intonasi, maupun kelancaran berbicara dalam pembelajaran bahasa Jerman.
3. Dapat melengkapi pengalaman-pengalaman dasar dari siswa ketika mereka membaca, berdiskusi, berpraktek dan lain-lain.
4. Video yang mengandung nilai-nilai positif dapat mengundang pemikiran dan pembahasan dalam kelompok siswa.

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO TERHADAP HASIL BELAJAR MENULIS BAHASA JERMAN

Penelitian yang dilakukan oleh Sperry menunjukkan bahwa perangsangan dengan audio-visual mempengaruhi kerja otak sebelah dan sebelah kanan, sehingga otak berfungsi secara optimal. Penelitian tersebut menunjukkan bahwa belahan otak sebelah kiri mengatur pikiran yang bersifat verbal, rasional, analitis dan konseptual. Belahan ini mengontrol bicara. Belahan otak sebelah kanan mengatur pikiran yang bersifat visual, emosional, holistik, fisik, spasial dan kreatif. Belahan ini mengontrol tindakan. Pada suatu saat hanya salah satu belahan yang bersifat dominan; kedua belahan tidak dapat dominan secara serentak. Rangsangan pada salah satu belahan saja secara berkepanjangan akan menyebabkan ketegangan. Karena itu, sebagai salah satu implikasi dalam pembelajaran adalah kedua belahan otak perlu dirangsang bergantian dengan rangsangan audio dan visual (dalam Miarso, 2004).

Temuan penelitian lain yang mengungkapkan kehandalan media pembelajaran, diantaranya yang dilakukan oleh British Audio-Visual Association bahwa pengetahuan yang dapat diingat seseorang antara lain bergantung melalui indera apa ia memperoleh pengetahuannya. Hasil penelitian menunjukkan bahwa subjek penelitian yang mendapat stimulus secara audio-visual mampu mengingat lebih baik daripada yang mendapat stimulus auditori saja atau visual saja. Sehingga bila dikaitkan dengan proses belajar mengajar, maka sebaiknya penyampaian bahan ajar diberikan baik melalui pendengaran maupun penglihatan sekaligus, bahkan bila memungkinkan dan diperlukan, juga memberi rangsangan melalui indera lain (Hernawan, 2002).

KRITERIA PENILAIAN

Dalam penelitian ini pada pembelajaran kegiatan menulis perlu diadakan penilaian agar menumbuhkan motivasi siswa untuk meningkatkan prestasi belajar siswa. Penilaian yang digunakan untuk mengukur kemampuan menulis siswa dilakukan melalui tes tulis. Kriteria penilaian yang digunakan pada penelitian ini berdasarkan skala Goethe Institute Level A1 pada keterampilan menulis.

Tabel 2.2 Kriteria Penilaian Keterampilan Menulis (Hubungan antar kalimat / Isi pokok tulisan (maks. 4 poin))

(4 poin)	(Tulisan yang dihasilkan membahas poin-poin yang telah ditentukan.)
(3 poin)	(Tulisan yang

	dihasilkan membahas poin-poin yang telah ditentukan. (tetapi tulisan yang dihasilkan kurang dari 50 kata))
(2 poin)	(Tulisan yang dihasilkan hanya membahas 2 poin saja dari tulisan yang telah ditentukan)
(1 poin)	(Sedikit tulisan yang dihasilkan, teks yang dihasilkan hanya sebagai identitas.)
(0 poin)	(Tulisan tidak memiliki hubungan dengan poin-poin yang di tentukan).

Tabel 2.3 Ketepatan struktur kalimat (maks. 4 Poin).

(4 poin)	(Terjadi kesalahan dalam penulisan tetapi sangat jarang terjadi kesalahan.)
(3 poin)	(Terjadi beberapa kesalahan penulisan yang agak mengganggu pemahaman teks.)
(2 poin)	(Beberapa kesalahan dalam sintaks, morfologi dan ortografi atau tanda baca, yang kadang-kadang tidak jelas.)
(1 poin)	(Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu pemahaman teks.)
(0 poin)	(Terjadi kesalahan yang terlalu banyak sehingga teks tidak dapat di pahami.)

Hasil skor yang diperoleh siswa akan diakumulasikan ke dalam penilaian dengan rentang 0-100 dengan menggunakan rumus:

$$N = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

METODE PENELITIAN

Penelitian dengan judul “**PENGUNAAN MEDIA VIDEO GERMAN PRAPROPOSITION DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS BAHASA JERMAN SISWA KELAS XII BAHASA SMAN 1 PURI MOJOKERTO**” merupakan penelitian kualitatif deskriptif dengan subjek penelitian 20 siswa kelas XII Bahasa SMAN 1 Puri Mojokerto sehingga dari kelas tersebut diperoleh hasil belajar siswa berupa skor rata-rata siswa.

Prosedur Penelitian

Penelitian ini dilakukan dalam waktu empat kali pertemuan pada saat proses pembelajaran. Adapun tahapan – tahapan prosedur penelitian sebagai berikut:

1. Persiapan

a) Melakukan studi terlebih dahulu yang meliputi kajian teori tentang media video dan keterampilan menulis bahasa Jerman dengan tema Liburan, subtema *Wechselpräpositionen*

b) Menyusun perangkat penilaian dan instrumen penelitian.

c) Melakukan uji coba dan analisis tes.

2. Pelaksanaan

a) Memperkenalkan media video dalam pembelajaran bahasa Jerman dengan tema “die Reisen” sub tema “Wechselpräpositionen”

b) Menerapkan penggunaan media video dalam pembelajaran bahasa Jerman

c) Memberikan tes tertulis untuk mengetahui hasil belajar siswa dengan menggunakan media video pada keterampilan menulis bahasa Jerman

3. Pengolahan dan Analisis Data

Menganalisis hasil tes lalu menghitung nilai rata – rata siswa dari hasil tersebut. Nilai rata – rata inilah yang digunakan sebagai hasil observasi penelitian dalam penggunaan media video pada keterampilan berbicara dalam pembelajaran bahasa Jerman

Sumber Data dan Data Penelitian

A. Sumber data penelitian ini terdiri dari :

1. Kamus Langenscheid.

2. Buku Studio D A1 dan Buku Ich liebe Deutsch fuer die Klasse XII

3. Video German Praposition yang diambil melalui internet adalah sebagai sumber belajar dalam pembelajaran menulis bahasa Jerman dengan penggunaan media video

4. Siswa kelas XII Bahasa di SMAN 1 Puri Mojokerto yang terdiri dari 20 siswa, yaitu terdiri dari 3 siswa laki – laki dan 17 siswa perempuan.

B. Data penelitian ini terdiri dari:

Hasil belajar siswa yang kemudian dideskripsikan dan disimpulkan.

Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Tes meliputi Pre – test dan Post test. Tes tertulisnya adalah sebagai berikut: Du hast in den Ferien gemacht oder du möchtest eine Reise machen. Schreibe eine E-Mail zu deinem Freund, Aldi. Sende eine E-mail zu: aldiansyah.olvi@gmail.com und bitte beachte unten!

1. Wohin?
2. Wann?
3. Womit?
4. Was hast du in den Ferien gemacht oder was willst du in den Ferien machen?
5. Benutze mindestens 4 Wechselpräpositionen mit dem richtigen Kasus!

Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data dilakukan untuk memperoleh informasi atau data yang diperlukan dalam rangka mencapai tujuan penelitian. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik dokumentasi.

Teknik Analisis Data

Analisis data merupakan kegiatan setelah data dari seluruh sumber data terkumpul. Setelah data Pre – test dan Post – test diperoleh, kemudian dilakukan pengolahan data agar data memperoleh gambaran nyata mengenai permasalahan yang diteliti.

Data dari hasil belajar siswa berupa tes tulis baik Pre – tes dan Post – test dinilai berdasarkan pada penilaian keterampilan menulis pada tabel 2.2 dan tabel 2.3 akan dianalisis kemudian dibandingkan dan dikonversikan dalam kategori penafsiran rata – rata untuk melengkapi gambaran yang dihasilkan dari rata – rata nilai siswa.

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Pembahasan Hasil Belajar

Dari penelitian yang dilakukan di SMAN 1 Puri Mojokerto pada tanggal 10, 14, 17 dan 21 Februari 2014, maka dapat diketahui hasil belajar keterampilan menulis siswa kelas XII Bahasa SMAN 1 Puri Mojokerto adalah sebagai berikut:

Tabel Hasil Nilai Pre – test dan Post – test siswa kelas XII Bahasa SMAN 1 Puri Mojokerto

No	Nama Siswa	Nilai Pre - test	Nilai Post - test
1	BH	50	87,5
2	BA	87,5	100
3	DNM	50	87,5
4	DAS	62,5	87,5
5	DSP	50	87,5
6	EPM	37,5	87,5
7	FJH	75	100
8	FDW	50	87,5
9	IYA	50	87,5
10	LAA	100	100
11	NMN	37,5	87,5
12	RSD	75	100
13	RWI	50	87,5
14	RAP	75	100
15	SAR	62,5	87,5
16	SiRA	75	100
17	SUE	100	100
18	UIM	62,5	87,5
19	YH	62,5	87,5
20	FA	25	87,5

Rata – rata kelas	64,8	91,8
-------------------	------	------

Dari tabel tersebut dapat diketahui bahwa rata – rata kelas pada Pre – test sebesar 64,8 dengan kategori nilai rata – rata di bawah KKM 78 dan pada saat Post – test terjadi perubahan rata – rata kelas menjadi 91,8 dengan kategori nilai di atas KKM 78. Dengan ini membuktikan bahwa terdapat perubahan hasil belajar antara nilai hasil Pre – test dan Post – test pada keterampilan menulis siswa.

SIMPULAN DAN SARAN

Simpulan

Berdasarkan penelitian hasil belajar keterampilan menulis bahasa Jerman dengan penggunaan media video German Praposition pada siswa kelas XII Bahasa SMAN 1 Puri Mojokerto, maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

penggunaan media video German Praposition dalam pembelajaran keterampilan menulis bahasa Jerman dapat berjalan dengan lancar sesuai dengan langkah-langkah yang ditentukan, antara lain sebagai berikut:

1. Orientasi, yaitu dengan menjelaskan tujuan pembelajaran
2. Presentasi, yaitu guru mempresentasikan materi yang diajarkan
3. Latihan terstruktur, yaitu guru memberikan latihan kepada siswa secara individu maupun kelompok kecil
4. Latihan terbimbing, yaitu guru memberikan umpan balik terhadap latihan terstruktur yang sudah dilakukan siswa
5. Latihan mandiri, yaitu guru memberikan pertanyaan-pertanyaan kepada siswa dan tugas kepada siswa secara mandiri.

Kualitas pembelajaran menulis siswa kelas XII Bahasa SMAN 1 Puri Mojokerto ditandai dengan timbulnya keaktifan siswa (semangat, minat, dan motivasi) dalam mengikuti pembelajaran keterampilan menulis.

keterampilan menulis siswa kelas XII Bahasa SMAN 1 Puri Mojokerto, ditandai dengan:

- a) Meningkatnya kemampuan siswa dalam menghasilkan kosakata yang bervariasi dalam tulisan,
- b) Mampu mengorganisasikan gagasan dengan baik,
- c) Munculnya kreativitas dan imajinasi siswa dalam menyusun kalimat-kalimat menjadi sebuah tulisan yang baik,
- d) Ada kesesuaian antara judul tulisan dengan isi tulisan,
- e) Ada kesesuaian antara isi tulisan dengan objek yang diamati.

Saran

Berdasarkan hasil penelitian keterampilan berbicara bahasa Jerman dengan penggunaan media video pada siswa kelas XII Bahasa SMAN 1 Puri Mojokerto, model pembelajaran dengan penggunaan

media video dapat dijadikan alternatif dalam pembelajaran bahasa Jerman sebagai variasi latihan pada keterampilan menulis agar hasil belajar lebih baik dan siswa turut aktif dalam pembelajaran.

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, Azhar. 1997. *Media Pembelajaran*. Jakarta : PT Rajagrafindo persada
- Asmono, Bagus Setyo. 2015. *Skripsi: Pembelajaran Berbicara Bahasa Jerman pada Siswa Kelas XI Bahasa SMAN 13 Surabaya dengan menggunakan Media Video*. Surabaya: UNESA
- Hernawan, Asep Herry. 2002. *Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Komputer*. Bandung: Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan.
- Joyce, Bruce dan Marsha Weil. 1996. *Models of teaching (5th ed)*. Boston: Allyn and Bacon
- Juhara, Mutia Amalia. 2013. *Skripsi : Media Maket Untuk Pembelajaran Preposisi Bahasa Jerman Dalam Keterampilan Menulis*, Surabaya : UNESA
- Julianto,dkk.2011.*Teori dan Implementasi Model-Model Pembelajaran Inovatif*. Surabaya : UNESA
- Jung, Lothar. 2001. 99 *Stichwörter Zum Unterricht*. Ausburg : Max Hueber Verlag
- Kunandar. 2013. *Penilaian Autentik*. Jakarta : Rajawali Pers
- Mahsunah, Dian dkk. 2012. *Materi Pendidikan dan Latihan Profesi Guru, Bahasa Jerman*. Surabaya : Unesa Wordpress
- Miarso, Yusufhadi. 2004. *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan*. Jakarta: Prenada Media
- Moleong, Lexy. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosakarya
- Musfiqon,dkk. 2012. *Pengembangan Media & Sumber Pembelajaran*. Jakarta : PT Prestasi Pustakarya
- Oktrinda, Elinna Rahma. 2014. *Skripsi : Penggunaan Media Story Box Dalam Keterampilan Menulis Kelas XI A1 SMAN 1 Lumajang*, Surabaya : UNESA
- Rusman. 2010. *Model-Model Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Pustaka
- Sanjaya, Wina. 2008. *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor -Faktor Yang Mempengaruhi*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Sugiyono. 2011. *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- Suprihatiningrum, Jamil.2013. *Strategi Pembelajaran Teori & Aplikasi*. Jogjakarta : Ar-Ruzz Media
- Tarigan, Henry Guntur. 1987. *Pengajaran Wacana*. Bandung: Angkasa.
- Thompson, N. 2003. *Communication and Language*. New York: Palgrave Macmillan.
- Yunita, Leny dkk. *Panduan Penulisan dan Penilaian Skripsi Universitas Negeri Surabaya*. Surabaya: Unesa Wordpress
- <http://de.wikipedia.org/wiki/Schreiben>, diakses pada 11 September 2013)
- <http://endangdealova.blogspot.com/2012/12/prinsip-dan-kriteria-pemilihan-media.html>, diakses pada 12 September 2013)
- <http://id.shvoong.com/social-sciences/communication-media-studies/2237164-pengertian-media-vcd-vidio-compact/> diakses pada 24 september 2013
- <http://firmanleyonardiyat.blogspot.com/2013/03/pengertian-multimedia.html> diakses pada 24 september 2013
- <http://id.shvoong.com/social-sciences/education/2250900-peran-dan-fungsi-media-vcd/> diakses pada 28 September 2013
- <http://www.id.wikipedia.org/wiki/Video>, diakses pada 11 April 2014.