

MENINGKATKAN KEMAMPUAN KOGNITIF DALAM PENGENALAN KONSEP WARNA MELALUI MEDIA AUDIO LAGU-LAGU DI KB. AISYIYAH SANG SURYA KECAMATAN GEDEG KABUPATEN MOJOKERTO

Sri Maulida Yusfika

(fikadani@gmail.com)

Program Studi PG-PAUD, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Surabaya

Sri Setyowati

(trinilbrow@hotmail.com)

Program Studi PG-PAUD, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Surabaya

ABSTRAK

Salah satu bidang pengembangan di KB adalah bidang pengembangan kognitif. Pada usia 3-4 tahun anak memahami macam-macam warna dan memiliki kemudahan dalam mengeksplorasinya melalui benda-benda yang ada disekitarnya. Berdasarkan hasil observasi di KB Aisyiyah Sang surya Kecamatan Gedeg Kabupaten Mojokerto ditemukan bahwa kemampuan kognitif anak dalam mengenal konsep warna belum berkembang sesuai harapan, hal ini disebabkan oleh karena guru cenderung mengabaikan penggunaan media dalam proses pembelajaran, sehingga anak mengalami kesulitan untuk memahami konsep warna. Berdasarkan permasalahan tersebut salah satu cara yang digunakan dalam mengenalkan konsep warna kepada anak adalah menggunakan media audio lagu. Media audio lagu dalam pelaksanaannya sebagai salah satu cara untuk membantu dalam pengenalan konsep warna dengan cepat dan mudah pada anak. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui aktivitas dan tingkat efektivitas pengenalan konsep warna menggunakan media audio lagu-lagu pada anak KB di Aisyiyah Sang Surya.

Penelitian ini menggunakan penelitian tindakan kelas yang terdiri atas 2 siklus. Setiap siklusnya terdiri atas empat tahap yaitu perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Subjek penelitian ini adalah anak Kelompok Bermain Aisyiyah Sang Surya Kecamatan Gedeg Kabupaten Mojokerto yang berjumlah 22 anak. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi dan dokumentasi. Sedangkan analisis datanya menggunakan statistik deskriptif.

Hasil penelitian pada siklus I menunjukkan bahwa pengenalan konsep warna anak sebesar 67,61%, hasil penelitian ini belum sesuai dengan kriteria tingkat pencapaian perkembangan anak, maka penelitian ini dilanjutkan pada siklus II. Hasil penelitian pada siklus II menunjukkan bahwa Pengenalan konsep warna pada anak mengalami peningkatan menjadi 78,40%. Berdasarkan hasil penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa penggunaan media audio lagu-lagu dapat meningkatkan pengenalan konsep warna pada Kelompok Bermain Aisyiyah Sang Surya Kecamatan Gedeg Kabupaten Mojokerto.

Kata Kunci : Pengenalan warna, Audio lagu-lagu.

ABSTRACT

One area of development in the field of cognitive development is the KB. At the age of 3-4 years old children understand various colors and have easy access to explore it through the objects around it. Based on observations in the solar Aisyiyah KB Gedeg District of Mojokerto found that the cognitive abilities of children in the concept of color has not developed as expected, it is caused by the teachers tend to neglect the use of media in the learning process, so that children have difficulty understanding the concept of color. Based on these problems one way that is used to introduce the concept of color to the child is using the media audio track. Media audio track in practice as one way to assist in the introduction of the concept of color quickly and easily in children. The purpose of this study was to determine the activity and the level of effectiveness of the concept of color recognition using audio media on children's songs Aisyiyah KB in the Sun.

This study uses action research consisting of 2 cycles. Each cycle consists of four stages: planning, implementation, observation, and reflection. The subjects were children of the Sun Play Group Aisyiyah Mojokerto District of Gedeg totaling 22 children. Data collection techniques used observation and documentation. While the analysis of the data using descriptive statistics.

The results of the study in the first cycle shows that the introduction of the concept of children of color by 67.61%, the results of this study does not meet the criteria for the achievement levels of child development, this research continued on the second cycle. Results for the second cycle showed that the introduction of the concept of color in children increased to 78.40%. Based on these results it can be concluded that the use of audio media songs can increase the introduction of the concept of color in the Sun Play Group Aisyiyah Gedeg District of Mojokerto

Keywords: Introduction of color, audio songs

PENDAHULUAN

Anak Usia Dini adalah makhluk yang unik yang memiliki karakteristik dan kebutuhan yang berbeda-beda. Menurut Sujiono menjelaskan anak usia dini adalah anak yang berusia 0-8 tahun yang memiliki berbagai potensi genetik dan siap untuk ditumbuh kembangkan melalui pemberian rangsangan. Pada masa ini anak mengalami masa keemasan (*the golden age*) yang merupakan suatu masa di mana anak mulai peka atau sensitif untuk menerima berbagai rangsangan. Di Kelompok Bermain, anak didik dan dilatih berbagai bidang pengembangan pembiasaan yang meliputi moral, nilai-nilai agama, sosial, emosional dan kemandirian. Pengembangan KBM yang meliputi bahasa, kognitif dan fisik motorik. Salah satu aspek yang perlu dikembangkan dalam hal ini adalah aspek kognitif. Pengembangan kognitif dapat diperoleh melalui kegiatan berhitung, membilang, mengelompokkan, mengenal bentuk, mengenal konsep, angka dan bilangan,

Membedakan sesuatu dan lain-lain. Bidang pengembangan kognitif merupakan salah satu materi yang sulit dipahami oleh anak terutama dalam pengenalan konsep warna. Sebagai seorang guru hendaknya pandai-pandai memilih strategi pembelajaran yang tepat untuk mengatasi masalah tersebut. Pemberian materi oleh guru dengan menggunakan alat peraga ataupun media belajar bertujuan agar anak lebih mudah memahami materi yang diberikan. Di samping itu pemilihan strategi mengajar perlu juga diperhatikan sebagai penentu keberhasilan suatu proses belajar mengajar.

Peran media dalam komunikasi pembelajaran di Kelompok Bermain semakin penting artinya mengingat perkembangan anak pada saat itu berada pada masa konkret. Salah satu prinsip pembelajaran di KB adalah kekonkretan, artinya anak diharapkan dapat mempelajari sesuatu secara nyata.

Berdasarkan observasi yang dilakukan peneliti terhadap pembelajaran di KB. Aisyiyah Sang Surya Kecamatan Gedeg Kabupaten Mojokerto, yang berjumlah 22 anak. Setelah dilakukan pengamatan, ternyata sebagian dari anak belum mengenal warna dengan baik dan benar, dan belum berkembang sesuai harapan.

Selama ini dalam pembelajaran sehari-hari metode yang digunakan adalah metode ceramah dan pemberian tugas. Metode tersebut membuat anak menjadi pasif yaitu hanya mewarnai apa yang diberikan oleh guru, sehingga hasil yang diperoleh anak menjadi kurang optimal. Pembelajaran melalui media audio lagu-lagu yang diterapkan pada Anak Usia Dini tentunya dapat menstimulasi kecerdasan mereka, misalnya kecerdasan kognitif mengenai pemahaman konsep warna.

Berdasarkan uraian diatas peneliti tertarik untuk mengadakan penelitian tentang "Meningkatkan kemampuan Kognitif Dalam Pengenalan Konsep Warna Melalui Media Audio Lagu-lagu". Diharapkan anak dapat mengembangkan kemampuan kognitifnya setelah mendengarkan lagu-lagu tentang warna melalui media audio lagu-lagu. Karena media audio lagu-lagu merupakan media yang sangat menarik bagi anak untuk mengenal konsep warna.

Berdasarkan latar belakang diatas peneliti dapat merumuskan permasalahan: Bagaimanakah media audio lagu-lagu dapat meningkatkan kemampuan kognitif tentang mengenalkan konsep warna di Kelompok Bermain Aisyiyah Sang Surya Gedeg Mojokerto? Bagaimanakah tingkat efektivitas mengenalkan konsep warna dengan menggunakan media audio di Kelompok Bermain Aisyiyah Sang Surya Gedeg Mojokerto?

Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah: Untuk mendeskripsikan aktivitas dan tingkat efektivitas penggunaan media audio lagu-lagu untuk pengenalan konsep warna pada anak Kelompok Bermain Aisyiyah Sang Surya Gedeg Mojokerto.

Adapun manfaat dari penelitian ini: Bagi Lembaga: Menjadi Strategi pembelajaran anak yang lebih efektif dan menarik dengan menggunakan media audio lagu-lagu dalam mengenalkan warna, Meningkatkan mutu pembelajaran di Kelompok Bermain, Menjadi salah satu kegiatan yang menyenangkan. Bagi Guru: Sebagai upaya untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas kegiatan pembelajaran dalam pengenalan macam-macam warna. Bagi Anak Didik: Untuk memudahkan anak dalam mengenal macam-macam warna

Pengertian kognitif Menurut Piaget (Hetherington & Parke, 1975) adalah bagaimana anak beradaptasi dan menginterpretasikan objek dan kejadian-kejadian di sekitarnya". Piaget memandang bahwa anak memainkan peran aktif di dalam menyusun pengetahuannya mengenai realitas, anak tidak pasif menerima informasi.

Warna menurut Henry Dreyfuss mengatakan bahwa warna digunakan dalam simbol-simbol grafis untuk mempertegas maksud dari simbol-simbol tersebut. Sebagai contoh adalah pengguna warna merah pada segitiga pengaman, warna-warna yang digunakan untuk traffic light merah : berhenti, kuning : bersiap-siap, dan hijau untuk jalan.

Anak Usia Dini adalah makhluk yang unik yang memiliki karakteristik dan kebutuhan yang berbeda-beda. Menurut Sujiono menjelaskan anak usia dini adalah anak yang berusia 0-8 tahun yang memiliki berbagai potensi genetik dan siap untuk

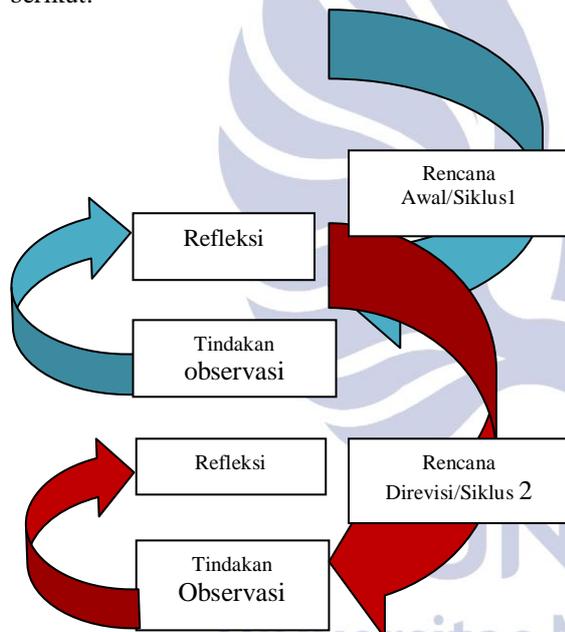
ditumbuh kembangkan melalui pemberian rangsangan.

Media Audio untuk pengajaran menurut sudjana dan Rivai (2003 :129) adalah bahan yang mengandung pesan dalam bentuk auditif (pita suara atau piringan suara), yang dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan kemauan siswa sehingga terjadi proses belajar mengajar.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan pendekatan Penelitian Tindakan Kelas (*Classroom Action Research*). Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini menggunakan rancangan dari Hopkins dengan rincian prosedur penelitian: perencanaan, tindakan, observasi, dan refleksi. Yang langkah pada siklus 1 dilakukan tindakan pendahuluan yang berupa identifikasi permasalahan.

Langkah pada siklus I dilakukan tindakan pendahuluan yang berupa identifikasi permasalahan. Siklus spiral dari tahap-tahap penelitian tindakan dapat dilihat pada gambar berikut:



Gambar 1 Alur PTK

(Sumber: Sanjaya, 2009:54)

Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data observasi dan dokumentasi. Subyek penelitian adalah anak Kelompok Bermain Aisyiyah Sang Surya Kecamatan Gedeg Kabupaten Mojokerto berjumlah 22 anak. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini terdiri dari :

1. Lembar penilaian pengetahuan tentang konsep pengenalan warna, dengan indikator:
 - a. Mengetahui macam-macam warna
 - b. Menyebutkan macam-macam warna
2. Lembar observasi aktivitas anak

Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis deskriptif, yaitu menganalisa data dengan cara mendeskripsikan atau menggambarkan data yang telah terkumpul sebagaimana adanya. Selanjutnya data dianalisis dengan rumus sebagai berikut:

$$P = \frac{f}{N} \times 100 \%$$

(Sumber: Sujiono, 2010:43)

Keterangan:

P= Persentase

F= Jumlah kemampuan yang dicapai

N= Jumlah kemampuan maksimal

Tabel 1

Instrument kemampuan kognitif dalam pengenalan konsep warna

No	Nama anak	Indikator		jml	perse ntase
		1	2		

(Sumber: Permendiknas no 58 tahun 2009).

Keterangan hasil pengamatan:

1= Kemampuan anak belum berkembang

2= Kemampuan anak mulai berkembang

3= Kemampuan anak sudah berkembang

4= Kemampuan anak berkembang sangat baik

HASIL DAN PEMBAHASAN

Untuk hasil penelitian ini akan dibahas tentang proses penelitian yang dilakukan selama dilapangan dari awal hingga diperoleh data penelitian.

Siklus I

Tindakan yang dilakukan terdiri dari: Perencanaan, pelaksanaan, observasi, refleksi. Kesimpulan belum tercapainya target hasil kemampuan yang diinginkan pada siklus I bahwa pembelajaran dengan menggunakan media audio lagu-lagu masih memerlukan kreativitas dan motivasi serta inovasi-inovasi dengan memberi kesempatan kepada anak dalam mengenal konsep warna menggunakan media audio lagu-lagu.

Siklus II

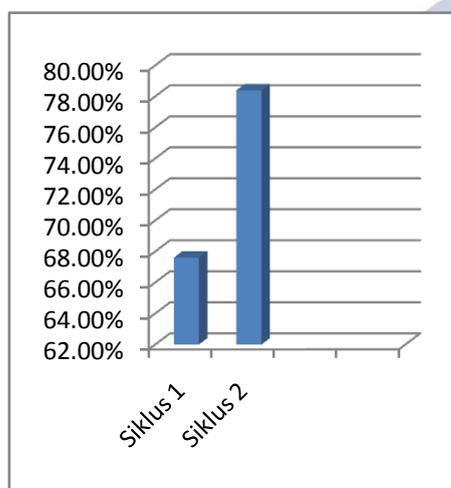
Berdasarkan hasil refleksi pada siklus I, guru melakukan tindakan perbaikan dalam member motivasi, dan penggunaan media yang lebih dekat dengan dunia anak dan dapat menarik perhatian anak. Tindakan yang dilakukan terdiri dari: Perencanaan, Pelaksanaan, Observasi, dan Refleksi.

Tabel 2
Rekapitulasi Hasil Penilaian Pengetahuan Anak tentang Pengenalan Konsep Warna menggunakan Media Audio Lagu-lagu.

No	Lembar observasi	Siklus I	Siklus II
1.	Pengetahuan anak tentang pengenalan konsep warna	67,61%	78,40%

(Sumber: Hasil perhitungan penilaian pengetahuan anak tentang pengenalan konsep warna menggunakan Media audio lagu-lagu).

Grafik olah data berdasarkan tabel hasil penilaian adalah sebagai berikut:



Grafik 1

Peningkatan Pengenalan Konsep Warna menggunakan Media Audio Lagu-lagu.

Berdasarkan grafik diatas maka pada siklus I pengetahuan anak tentang pengenalan konsep warna menggunakan media audio lagu-lagu sebesar 67,61%. Setelah diadakan tindakan tampak ada peningkatan pada siklus II. Pengetahuan anak tentang pengenalan konsep warna menggunakan media audio lagu-lagu menjadi sebesar 78,40%.

PENUTUP Simpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan penelitian dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Berdasarkan hasil observasi aktivitas anak yang telah dianalisis ketercapaiannya dapat disimpulkan bahwa penggunaan media audio lagu-lagu mempunyai dampak positif pada peningkatan pengenalan konsep warna.
2. Berdasarkan tingkat efektivitas pengenalan konsep warna melalui penggunaan media audio lagu-lagu menunjukkan peningkatan sebesar 11% yaitu dari siklus I 67,61% kemudian pada

siklus II menjadi 78,40% berada dalam rentang 76%-100% dengan kriteria sangat baik.

Saran

Dari hasil penelitian terdapat saran yang dapat diterapkan oleh pembaca, yaitu:

1. Anak seharusnya dilibatkan dalam proses pembelajaran secara aktif, kreatif, dan menyenangkan dalam proses belajar mengajar.
2. Guru hendaknya termotivasi untuk mencari berbagai media pembelajaran yang lebih bervariasi agar dapat memberikan keberhasilan yang optimal dalam upaya meningkatkan pengenalan konsep warna dalam pembelajaran anak.

DAFTAR PUSTAKA

- Busthomi, M. Yazid. 2012. *Panduan Lengkap PAUD (Melejitkan Potensi dan Kecerdasan Anak Usia Dini)*. Jakarta. Citra Publishing
- Dedi Rusminto. 6 Juni 2011. Pengertian Media Audio. drusminto.blogspot.com/2011/06/pengertian-n-media-audio.html. diunduh tgl 9 Juni 2014
- Fatmawaty. Desember 2012. Karakteristik media audio. Fatmawaty.blogspot.com/2012/12/karakteristik-media-audio.html. diunduh tgl 9 Juni 2014
- Hasan, Maimunah. 2009. *Pendidikan Anak Usia Dini*. Jogjakarta. DIVA Press
- Nindyani. 2012. *Pengertian Anak Usia Dini*. Eprints.uny.ac.id/7778/3/bab09111247009.pdf. Diunduh tgl 23 Juni 2014
- Paizaluddin, M.Pd.I, Ermalinda, M.Hum. 2013. *Penelitian Tindakan Kelas (Classroom Action Research) Panduan Teoritis dan Praktis*. Bandung. Alfabeta Bandung
- Saminanto. 2010. *Ayo Praktik PTK (Penelitian Tindakan Kelas)*. Semarang. RaSAIL Media Group
- Sanjaya, Wina, Prof.Dr.H,M.Pd. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta. Kencana Prenada Media Group
- Susanto, Ahmad, Drs, M.Pd. 2011. *Perkembangan Anak Usia Dini (Pengantar Dalam Berbagai Aspeknya)*. Jakarta. Kencana Prenada Media Group
- [http://id.wikipedia.org/wiki/Teori_Brewster#Warna Primer](http://id.wikipedia.org/wiki/Teori_Brewster#Warna_Primer) dan <http://www.ilmugrafis.com/artikel.php?page=pengertian-arti-warna>. Diunduh tgl 11 April 2014

<http://lifestyle.okezone.com/read/2011/09/30/196/509203/large>. diunduh tgl 21 November 2011

<http://Tipsdesain.Com/teoriwarna.html>. diunduh tgl 21 November 2011

<http://Papierpeint.Wordpress.Com/2012/08/17/Pengertian-Kognitif/>. diunduh tgl 30 Oktober 2013

<http://physicsmaster.orgfree.com/ArtikelIlmiah2.html>. Diunduh tgl 30 Oktober 2013

<http://id.shvoong.com/social-sciences/psychology/2179778-definisi-atau-pengertian-warna/#ixzz2XnIBSiHe>. Diunduh tgl 21 November 2011

<http://tatangjm.Wordpress.Com/2008/07/31/Kognitif>. Diunduh tgl 30 Oktober 2013

