



PENGEMBANGAN MODUL POSTER PENDIDIKAN MENGUNAKAN APLIKASI *PICSART* UNTUK SISWA SMPN 08 GRESIK

Lutfia Hanim¹, Ika Anggun Camelia²

¹Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya
email: lutfia.19053@mhs.unesa.ac.id

²Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Surabaya
email: ikacamelia@unesa.ac.id

Abstract

Media merupakan salah satu bentuk alat pemusat perhatian yang bisa digunakan dalam penyampaian materi pada saat kegiatan pembelajaran. Salah satu Upaya yang dilakukan untuk menambah semangat Peserta Didik dengan menggunakan media visual berupa poster dalam pembelajaran. Oleh karena itu, untuk meningkatkan kreativitas dan nilai seni budaya peserta didik, peneliti mengembangkan modul poster Pendidikan menggunakan Aplikasi PicsArt pada saat proses pembelajaran. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan proses, hasil, dan keefektifan Modul Poster Pendidikan Menggunakan Aplikasi PicsArt pada Siswa Kelas VIII E SMPN 08 Gresik. Metode penelitian yang digunakan untuk penelitian ini adalah Research & Development atau (R&D) level 4. Proses pengambilan data dilakukan menggunakan metode observasi, wawancara, angket, pre- test post – test, dan dokumentasi yang dilakukan pada Peserta Didik Kelas VIII E SMPN 08 Gresik. Hasil dari pengembangan Modul Poster Pendidikan Menggunakan Aplikasi PicsArt diawali dengan proses pengembangan modul menggunakan Aplikasi Canva, dengan tahapan Pemilihan Huruf, Pernaan, Penyusunan Isi Modul, dan Penyimpanan dan Penyusunan Keseluruhan. Setelah itu modul di validasi oleh Dosen Ahli Media dan mendapatkan nilai sebesar 92% dan dari Dosen Ahli Materi mendapatkan nilai sebesar 82,2% yang berarti Modul mendesain poster menggunakan Aplikasi PicsArt telah valid dan layak untuk di uji cobakan. Proses Penelitian dilakukan dengan melakukan uji coba kelompok kecil yang menghasilkan nilai angket sebesar 97, 67% yang berarti modul dapat dinyatakan layak dan valid. Efektivitas penelitian ini dilakukan dengan cara melakukan Pre-test dan Post-test kepada Peserta didik kelas VIII E dengan hasil rata – rata nilai Pre-test peserta didik sebesar 81,15, sedangkan untuk hasil rata – rata nilai Post-test peserta didik sebesar 82,71. Sehingga dari hasil tersebut Modul Poster Pendidikan ini valid dan efektif untuk digunakan.

Kata Kunci: Pengembangan, Modul, Poster Pendidikan, Aplikasi PicsArt.

Abstract

Media is a form of concentration tool that can be used in delivering material during learning activities. One of the efforts made to increase the enthusiasm of students is by using visual media in the form of posters in learning. Therefore, to increase the creativity and artistic and cultural values of students, the researchers developed an Educational poster module using the PicsArt Application during the learning process. The purpose of this study is to describe the process, results, and effectiveness of the Educational Poster Module Using the PicsArt Application for Class VIII E Students of SMPN 08 Gresik. The research method used for this study was Research & Development or (R&D) level 4. The data collection process was carried out using observation, interviews, questionnaires, pre-test post-test, and documentation which were carried out on Class VIII E Students of SMPN 08 Gresik. The results of the development of the Educational Poster Module Using the PicsArt Application begins with the module development process using the Canva Application, with the stages of Font Selection, Coloring, Module Content Arrangement, and Overall Storage and Organization. After that the module was validated by the Media Expert Lecturer and got a score of 92% and the Material Expert Lecturer got a score of 82.2%, which means that the poster designing module using the PicsArt Application is valid and feasible to be tested. The research process was carried out by conducting small group trials which resulted in a questionnaire value of 97.67%, which means that the module can be declared feasible and valid. The effectiveness of this research was carried out by conducting a Pre-test and Post-test on VIII E class students with an average result of

the students' Pre-test score of 81.15, while for the results the average student Post-test score was 82 ,71. So that from these results the Education Poster Module is valid and effective to use.

Keywords : *Development, Module, Educational Posters, PicsArt App.*

PENDAHULUAN

Media merupakan salah satu bentuk alat pemusat perhatian yang bisa digunakan dalam penyampaian materi pada saat kegiatan pembelajaran. Sehingga diperlukan media pembelajaran yang mudah dimengerti oleh peserta didik. Kemudian untuk menarik perhatian peserta didik diperlukan suatu ide pembelajaran baru yang tidak membosankan. Salah satu Upaya yang dilakukan yaitu menggunakan media visual berupa poster dalam pembelajaran. Oleh karena itu, untuk meningkatkan kreativitas dan nilai seni budaya peserta didik, peneliti mengembangkan modul poster Pendidikan menggunakan Aplikasi *PicsArt* pada saat proses pembelajaran.

Pada SMPN 08 Gresik, terdapat beberapa kekurangan maupun kelebihan dari sekolah ini. SMPN 08 Gresik merupakan salah satu sekolah penggerak tertua yang berada di Kabupaten Gresik. Kurikulum yang digunakan SMPN 08 Gresik yaitu Kurikulum merdeka untuk Kelas VII dan VIII, sedangkan untuk kelas IX masih menggunakan Kurikulum 2013. Untuk sarana prasarana, di sekolah ini masih termasuk kurang, hal ini dapat dibuktikan dengan belum adanya fasilitas LCD di kelas, yang membuat proses pembelajaran hanya melalui buku, dan pada proses pembelajaran Guru masih menerapkan metode ceramah, yang terkadang hal itu membuat Peserta Didik bosan. Kemudian, pada Peserta Didik Kelas VIII, Pihak sekolah belum menyediakan Buku Pembelajaran Seni Budaya Kurikulum Merdeka, hal tersebut menyebabkan saat proses pembelajaran Seni Budaya, Peserta didik hanya berpatokan pada Ceramah Guru. Sehingga menyebabkan, Peserta didik kurang faham tentang materi yang diajarkan, dan hal tersebut dapat mempengaruhi hasil karya peserta didik kelas VIII yang kurang maksimal. Berdasarkan penjelasan permasalahan diatas maka peneliti melakukan Pengembangan Modul Poster Pendidikan Menggunakan Aplikasi *PicsArt* untuk Kelas VIII. Karena setelah peneliti

melakukan observasi di Kelas VIII E, nilai mata pelajaran seni budaya khususnya materi Poster masih kurang memuaskan, hasil karya peserta didik juga masih dibawah rata - rata. Hal tersebut mendorong peneliti untuk mengembangkan modul poster pendidikan untuk siswa kelas VIII E SMPN 08 Gresik.

Rumusan masalah dari Penelitian ini yaitu Bagaimana Proses, Hasil, dan Efektivitas Modul Poster Pendidikan Menggunakan Aplikasi *PicsArt* Untuk Siswa Kelas VIII E SMPN 08 Gresik ? Penelitian ini bertujuan untuk Mendeskripsikan Proses, Hasil, dan Mengetahui Efektivitas Modul Poster Pendidikan Menggunakan Aplikasi *PicsArt* Untuk Siswa Kelas VIII E SMPN 08 Gresik.

Beberapa Penelitian Relevan yang dapat dijadikan referensi penelitian ini antara lain, Penelitian oleh Indah Wulandari Sholihati dan Mohammad Wildan Habibi dari Institut Agama Islam Negeri Kendari (2021) dengan judul “Pengembangan Media Posbuk (Poster Buku) Terintegrasi Al-Qur’an Pembelajaran IPA Materi Struktur Tumbuhan Kelas VIII SMP/MTs”. Penelitian ini menghasilkan Media Poster Buku Untuk Pembelajaran IPA Materi Strktur Tumbuhan Terintegrasi Al-Qur’an. Selanjutnya Penelitian (2020) oleh Nova Yuandani Br Sinaga, Rosmaini dengan judul “Pengembangan Media Poster dalam Pembelajaran Materi Keterampilan Menulis Puisi Siswa SMP Kelas VIII”. Penelitian ini menghasilkan Pengembangan Media Poster Untuk Pembelajaran Menulis Puisi Menggunakan *Adobe Photoshop CS5*. Yang terakhir yaitu Penelitian yang dilakukan oleh Rizawayani, Sri Adelila Sari, Rini Safitri (2017)

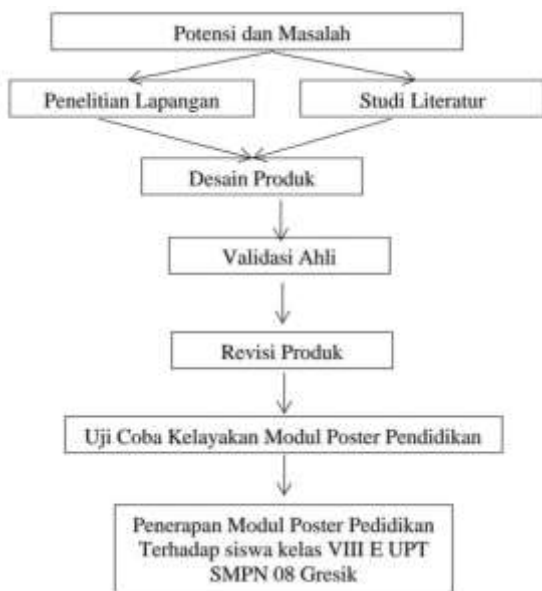
dari Program Studi MPIPA Program Pascasarjana Universitas Syiah Kuala Banda Aceh dengan judul “ Pengembangan Media Poster pada Materi Struktur Atom di SMA Negeri 12 Banda Aceh “. Hasil dari Penelitian ini berupa Media Poster telah memenuhi kriteria baik pada pembelajaran Materi struktur atom di SMA Negeri 12 Banda Aceh.

Oleh karena itu, Peneliti tertarik untuk Mengembangkan Modul Poster Pendidikan Menggunakan Aplikasi *PicsArt* Untuk Siswa Kelas VIII E SMPN 08 Gresik yang berbentuk Modul Cetak.

METODE PENELITIAN (PENCIPTAAN/PERANCANGAN)

Penelitian ini menggunakan metode yang sesuai dan dibutuhkan berupa *Research & Development* atau bisa disebut dengan Penelitian Pengembangan. Menurut Sugiyono (2015 : 30-33) penelitian dan pengembangan dibagi menjadi 4 level, namun peneliti menggunakan level 4 karena Peneliti membuat produk baru dan menguji keefektifan produk tersebut. Peneliti Mengembangkan Modul Poster Pendidikan Menggunakan Aplikasi *PicsArt* yang berisi materi tentang poster dan cara membuat poster Pendidikan menggunakan Aplikasi *PicsArt*. Penelitian ini berlokasi di SMPN 08 Gresik yang berada pada Jl. Raya Tenaru, Kec. Driyorejo, Kabupaten Gresik. Subyek penelitian ini yaitu Peserta Didik Kelas VIII E SMPN 08 Gresik yang berjumlah 30 Peserta Didik.

Berikut ini adalah langkah – langkah penelitian R&D yang telah dimodifikasi oleh Peneliti :



Gambar 1 Langkah - langkah Penelitian yang telah dimodifikasi

Langkah pertama yaitu menganalisis Potensi dan Masalah. Potensi pada penelitian ini berupa pelajaran poster yang digunakan untuk kegiatan hari – hari besar di SMPN 08 Gresik. Sedangkan masalah yang ada pada SMP ini adalah kurangnya media pembelajaran buku ajar cetak pada kelas VIII, yang mengakibatkan peserta didik kesulitan untuk memahami materi dan hasil kreatifitas peserta didik menjadi kurang maksimal karena hanya berpedoman dari penjelasan Guru. Selanjutnya yaitu melakukan Penelitian lapangan dan Studi literatur, Penelitian lapangan dilakukan dengan observasi keadaan sekolah dan kelas saat pembelajaran, wawancara dengan Guru seni budaya dan Peserta Didik, Pengisian Angket, Tes Kreatifitas (*Pretest* dan *Posttest*), dan Dokumentasi. Untuk Studi Literatur didapatkan dari Buku ajar Guru Seni Budaya Kelas VIII, Modul Ajar bab Poster, dan Capaian Pembelajaran Fase D.

Penelitian ini merancang sebuah Modul Pembelajaran Poster Pendidikan menggunakan Aplikasi *PicsArt* yang membahas tentang Pengertian Poster, Jenis Poster, Fungsi Poster, Bagian Poster, Pengertian Poster Pendidikan, Contoh Poster Pendidikan, Pengertian Aplikasi *PicsArt* dan Cara membuat Poster Pendidikan Menggunakan Aplikasi *PicsArt*. Setelah itu modul akan melalui tahap Validasi oleh Dosen Ahli Media dan Dosen Ahli Materi. Dari hasil validasi tersebut apabila masih terdapat kritik dan saran, maka modul masih harus direvisi terlebih dahulu sampai modul benar – benar valid dan layak diuji cobakan.

Produk yang dihasilkan dari penelitian ini berupa Modul Desain Poster Pendidikan Menggunakan Aplikasi *PicsArt* yang didalamnya terdiri dari tiga Bab. Produk dibuat agar peserta didik dapat mempelajari cara membuat poster Pendidikan menggunakan Aplikasi *PicsArt*. Uji coba terbatas modul dilaksanakan untuk mengetahui tingkat pemahaman materi yang telah diajarkan saat pembelajaran membuat poster Pendidikan menggunakan Aplikasi *PicsArt*. Uji coba terbatas modul dilakukan pada 30 Peserta Didik Kelas VIII E SMPN 08 Gresik.

Validasi data yang digunakan pada penelitian ini menggunakan instrumen ahli

media dan ahli materi, instrumen wawancara untuk Guru Seni Budaya, Instrumen Angket Respon Peserta Didik. Untuk menghitung jumlah data yang di dapat dari lembar validasi menggunakan skala likert dengan rumus :

$$P = \frac{\text{Jumlah skor penilaian}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100\%$$

Presentase	Angka	Keterangan
81 - 100	5	Sangat baik
61 – 80	4	Baik
41 – 60	3	Cukup
21 – 40	2	Kurang
0 – 20	1	Sangat kurang

Tabel 1 Kriteria Hasil Penilaian Validasi

KERANGKA TEORETIK

Pengembangan adalah upaya untuk meningkatkan kemampuan teknis, teoris, konseptual, dan moral sesuai kebutuhan melalui pendidikan dan pelatihan. Pengembangan adalah proses perancangan pembelajaran yang logis dan sistematis agar segala sesuatu yang terjadi selama kegiatan pembelajaran dengan memperhatikan potensi dan kemampuan siswa (Abdul Majid : 2005). Oleh karena itu, pengembangan pembelajaran tidak hanya merupakan idealisme pendidikan yang sulit diterapkan dalam kehidupan nyata, tetapi juga lebih realistis. Pengembangan pembelajaran merupakan upaya untuk meningkatkan kualitas proses pendidikan dari segi bahan dan metode serta substitusinya. Secara materi, artinya sesuai dari bahan ajar dengan perkembangan pembelajaran, meskipun kemajuan dalam sains berbeda secara metodologis dan signifikan dari kemajuan strategi pembelajaran dari sudut pandang teoritis dan praktis (Hamid, Hamdani : 2013).

Menurut (Arsyad, 2010) Modul merupakan bahan ajar cetak dibuat secara terstruktur agar pengguna dapat mempelajarinya secara individu tanpa bantuan pengajar. Apabila guru bertugas menjelaskan materi dengan bahasa yang mudah difahami

peserta didik sesuai dengan tingkatannya, modul dapat dikatakan berhasil apabila peserta didik mudah menggunakan dan memahami materi yang ada di dalam modul tersebut. Modul adalah kumpulan materi pembelajaran yang disusun secara cermat agar peserta didik dapat lebih mudah mencapai tujuan belajarnya. Dalam pengertian lain, modul pembelajaran dapat dipahami sebagai seperangkat alat belajar yang didalamnya terdapat banyak komponen penting. Komponen tersebut antara lain: 1. Metode Pembelajaran 2. Tujuan Pembelajaran 3. Bahan Ajar 4. Evaluasi (Rivai, 2010)

Menurut Sabri (dalam Musfiquon, 2012 : 85) Poster adalah sebuah gambar peringatan, pemberitahuan, maupun promosi berisi beberapa gambar. Sedangkan menurut Sri Anitah (2008 : 12) Poster adalah gabungan dari gambar, garis, dan kata – kata yang berfungsi menarik perhatian dengan membagikan pesan kepada masyarakat secara singkat. Menurut pandangan Nana Sudjana dan Ahmad Rivai (2010 : 51) Poster merupakan gabungan dari gambar, warna, dan kalimat yang disusun untuk menarik perhatian masyarakat, tetapi meninggalkan kesan yang bermakna dalam ingatan masyarakat yang lewat. Sedangkan menurut Rudi Susilana dan Cepi Riana (2009 : 14) Poster adalah gabungan desain yang menarik dan menyolok berfungsi menarik perhatian masyarakat yang lewat.

Poster pendidikan merupakan sebuah desain berisi kalimat dan gambar yang bertujuan memberi informasi tentang pendidikan yang bersifat memberi motivasi semangat kepada pembaca. Kata – kata yang digunakan dalam poster pendidikan berupa kalimat ajakan yang sopan dan jelas, agar pembaca mampu memahami poster pendidikan yang dipajang. Biasanya poster ini bisa ditemui pada lembaga instansi pendidikan seperti sekolah, kampus, posyandu, dll.

Aplikasi *PicsArt* merupakan sebuah aplikasi yang sering digunakan untuk mengedit foto dan video sesuai tampilan yang diinginkan. Menurut Inggih Pangestu : 6 September 2022 (dalam <https://idmetafora.com>) *Piscart* merupakan aplikasi edit foto dan video yang diluncurkan pada Bulan november 2011 tepatnya pada tanggal 14, lebih dari 500 jt kali

pengguna telah mengunduh aplikasi ini. Aplikasi *PicsArt* memiliki fitur berbayar dan tidak berbayar. Namun, pengguna masih dapat menggunakan aplikasi ini secara gratis, tetapi fiturnya tidak selengkap saat menggunakan fitur berbayar.

HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Proses Pengembangan Modul

1. Tahapan dan Hasil Pengembangan Produk Awal

Tahapan pengembangan modul poster pendidikan menggunakan Aplikasi *PicsArt* diawali dengan membuat struktur bagian modul. Setelah itu, langkah selanjutnya yaitu menyiapkan *software* atau Aplikasi yang digunakan untuk pembuatan modul. Proses penyusunan modul dilakukan dengan cara membuat desain cover berwarna yang dapat menarik perhatian peserta didik, kemudian membuat *layout* modul tiap halaman dengan menambahkan beberapa gambar animasi. Dan langkah terakhir yaitu menambahkan beberapa soal latihan untuk peserta didik dan menata *layout* modul agar lebih terstruktur dan menarik saat dipelajari.

a) Konsep Desain

Sebelum melakukan tahapan mendesain modul, peneliti mencari informasi mengenai penyusunan modul pembelajaran melalui beberapa penelitian terdahulu yang relevan mengenai pengembangan modul, melakukan wawancara pada peserta didik dan Guru seni budaya Kelas VIII, mencari gambar/ ilustrasi yang akan ditambahkan dalam modul. Kemudian, setelah informasi dan data terkumpul, peneliti langsung membuat desain cover modul dengan menggunakan Aplikasi Canva. Peneliti menggunakan Aplikasi Canva karena

mudah dioperasikan di Laptop maupun Hp, dan Aplikasi Canva juga memiliki menu dan tools yang mudah untuk proses pembuatan modul.

b) Pemilihan Huruf

Pemilihan huruf pada modul poster pendidikan menggunakan Aplikasi *PicsArt* menggunakan jenis *font Aileron Heavy* dan *Josefin Sans Regular*. Penggunaan jenis font tersebut karena dapat dibaca secara jelas dan terkesan formal untuk pembuatan modul.

c) Pewarnaan

Warna yang diterapkan dalam modul yaitu gabungan dari pink salem, pink peach, dan maroon. Warna tersebut dipilih karena memiliki kesan ceria, segar, dan kalem. Untuk gambar dan ilustrasi di *export* menggunakan format *png*. Seluruh halaman modul di desain *full color* agar lebih menarik perhatian peserta didik dalam belajar.

d) Penyusunan Isi Modul

Susunan Modul Poster Pendidikan menggunakan Aplikasi *PicsArt* adalah sebagai berikut ;

Cover, Pendahuluan (kata pengantar, petunjuk penggunaan modul, daftar isi, profil pelajar pancasila, capaian pembelajaran, alur dan tujuan pembelajaran fase D, peta konsep & tujuan pembelajaran), BAB 1 Desain Poster (Pengertian poster, Pengertian poster menurut para ahli, Ciri – ciri poster, Fungsi poster, Bagian – bagian poster, Jenis – jenis poster, Poster berdasarkan tujuannya), BAB 2 Poster Pendidikan (Pengertian poster pendidikan, Fungsi poster pendidikan,

Contoh poster pendidikan), BAB 3 Aplikasi PicsArt (Pengertian Aplikasi PicsArt, Fitur pada Aplikasi PicsArt, Cara membuat poster menggunakan Aplikasi PicsArt, Kelebihan Aplikasi PicsArt, Kekurangan Aplikasi PicsArt), Praproyek, Latihan ulangan, Instrumen penilaian, Kunci jawaban soal, Penilaian sikap, Tentang penulis, Daftar pustaka, dan Catatan.

- e) Penyimpanan dan Penyusunan Keseluruhan
Setelah melalui beberapa tahap, kemudian seluruh desain modul disimpan dengan cara unduh. Kemudian desain modul disimpan dalam bentuk *pdf* agar mempermudah saat dicetak. Modul dicetak secara bolak – balik menggunakan kertas Art Paper 150 gr untuk cover dan *Art Paper* 120 gr untuk isi. Ukuran modul ini yaitu sebesar A5.
Desain pengembangan modul pendidikan tidak bisa langsung diuji cobakan kepada peserta didik, modul ini masih harus melewati proses uji validasi oleh para dosen ahli. Proses validasi dilakukan oleh 2 validator, yaitu ahli materi dan validator ahli media.

2. Proses Validasi Ahli

Proses Validasi dilakukan oleh Dosen Ahli Materi yaitu Bapak Muhammad Ariffudin Islam, S.Sn., M.Sn, dan Dosen Ahli Media yaitu Bapak Muhamad Ro'is Abidin, S.Pd., M.Pd. Proses validasi dilakukan selama dua tahap antara lain, validasi produk awal, revisi produk,

dan validasi produk akhir. Berikut ini adalah hasil revisi produk dari dosen validator :

Sebelum	Sesudah
	
Keterangan : Cover direvisi menjadi lebih sederhana dan kalimat yang digunakan di dalamnya dikurangi.	
	
Keterangan : Pada halaman bertabel, jarak antara tabel dan kalimat didalamnya tidak boleh terlalu menghimpit.	
	
Keterangan : Perbaikan berupa gambar tidak boleh tertimpa kalimat agar lebih rapi.	

	
Keterangan : Perbaikan margin kanan kiri agar modul tidak terpotong saat di cetak, perbaikan penempatan nomor halaman.	
	
Keterangan : Penambahan soal pengayaan dalam modul.	
	
Keterangan : Penambahan Kalimat motivasi belajar dalam modul.	
	
Keterangan : Penambahan modul ajar sebagai pedoman pembelajaran.	
	

Keterangan :

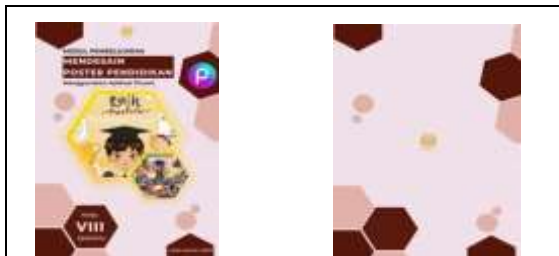
Penambahan Kode QR yang berisi video tutorial membuat poster menggunakan Aplikasi *PicsArt*.

Tabel 2 Validasi Modul Pembelajaran

Dari hasil produk yang telah dikembangkan, nilai validasi oleh ahli media mendapat skor sebesar 92 % dengan predikat sangat baik dan modul layak sedangkan nilai validasi oleh ahli materi mendapat skor sebesar 82,2% dengan predikat sangat baik dan layak. Oleh karena itu modul poster Pendidikan telah layak di uji cobakan.

B. Hasil Pengembangan Modul

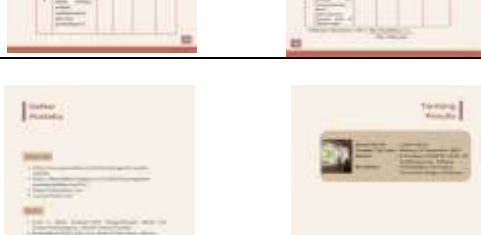
Hasil pengembangan modul poster pendidikan berupa modul cetak yang berisi 50 halaman, dengan ukuran modul sebesar A5. Modul didesain menggunakan Aplikasi *Canva* dan dicetak full color dengan perpaduan warna pink muda dan salem. Untuk cover dicetak menggunakan kertas *Art Paper* 150 gr, dan untuk isi dicetak menggunakan kertas *Artpaper* 120 gr. Berikut ini adalah hasil dari desain modul poster pendidikan :



Cover Modul

Pada halaman cover berisi tentang ;

1. Kata Pengantar
2. Daftar Isi
3. Profil Pelajar Pancasila
4. Capaian Pembelajaran Seni Rupa
5. Alur dan Tujuan Pembelajaran Fase D
6. Peta Konsep & Tujuan Pembelajaran

	
Bab 1 pada modul berisi tentang ; 1. Pengertian Poster 2. Pengertian Poster menurut para Ahli 3. Ciri – ciri Poster 4. Fungsi Poster 5. Bagian – bagian Poster 6. Jenis – jenis Poster	
	
Bab 2 pada modul berisi tentang ; 1. Pengertian Poster Pendidikan 2. Fungsi Poster Pendidikan 3. Contoh Poster Pendidikan	
	
Bab 3 pada modul berisi tentang ; 1. Pengertian Aplikasi <i>PicsArt</i> 2. Fitur pada Aplikasi <i>PicsArt</i> 3. Cara Membuat Poster Menggunakan Aplikasi <i>PicsArt</i> 4. Kelebihan Aplikasi <i>PicsArt</i> 5. Kekurangan Aplikasi <i>PicsArt</i>	

Tabel 3 Hasil Modul Pembelajaran

Hasil akhir dari Modul Poster Pendidikan Menggunakan Aplikasi *PicsArt* selanjutnya akan diuji cobakan kepada Peserta Didik Kelas VIII E SMPN 08 Gresik, untuk mengetahui seberapa efektif Modul Poster Pendidikan Menggunakan Aplikasi *PicsArt* terhadap nilai Poster Peserta Didik Kelas VIII E.

C. Efektifitas Modul Poster Pendidikan

Efektivitas Modul Poster Pendidikan dapat dianalisis dari tahapan uji coba kelompok kecil yang berjumlah 30 peserta didik. Pada uji coba tersebut dilakukan *pre-test* dan *post-test* untuk mengetahui ke-efektivitasan modul pembelajaran terhadap hasil karya peserta didik kelas VIII E. Berikut ini adalah hasil angket uji coba skala kecil.

a. Penilaian Angket Peserta Didik

No	Pernyataan	S	KS	TS	STS
1.	Modul poster pendidikan memiliki tampilan yang menarik.	30			
2.	Gambar pada modul ini menarik dan mudah dipahami.	29	1		
3.	Bahasa yang digunakan mudah dimengerti.	29	1		
4.	Teks atau tulisan pada modul ini mudah dibaca.	29	1		
5.	Modul ini memiliki warna yang menarik.	19	11		
6.	Penyampaian materi dalam modul ini menarik minat untuk belajar dan praktis.	28	2		
7.	Siswa merasa lebih mudah belajar dengan menggunakan modul ini.	28	2		
8.	Modul ini dapat membangkitkan semangat belajar siswa.	28	2		
9.	Modul ini dapat digunakan secara mandiri tanpa bantuan guru.	26	4		
10.	Belajar menggunakan modul ini tidak memerlukan waktu yang lama.	26	4		

Tabel 4 Hasil Angket Respon Peserta Didik

Keterangan :

$$P = \frac{\text{Jumlah skor penilaian}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100\%$$

$$P = \frac{(3 \times 28) + (4 \times 272)}{1200} \times 100\%$$

$$P = 97,67 \%$$

Dari hasil uji coba skala kecil hasil dari angket berjumlah 97,67 dan dinyatakan layak dan valid, kemudian modul pembelajaran dapat disebarluaskan untuk kebutuhan belajar mengajar di sekolah.

b. Perkembangan Hasil Karya Poster Peserta Didik

Untuk mengetahui hasil karya poster pendidikan menggunakan Modul mendesain poster pendidikan, maka peneliti melakukan prosedur berupa *pre-test* dan *post-test* kepada peserta didik Kelas VIII E smpn 08 Gresik. Berikut ini adalah beberapa perbandingan hasil karya peserta didik :

1. Poster Karya Nabila Saraswati Kuncoro Putri

	
<i>Pre-test</i>	<i>Post-Test</i>
Warna : Kombinasi warna masih kurang menarik	Warna : Kombinasi warna sudah sesuai
Gambar : Gambar yang digunakan sudah sesuai	Gambar : Gambar yang dipakai sudah sesuai
Tulisan : <i>Font</i> yang digunakan tidak bervariasi	Tulisan : Sudah terdapat font yang jelas untuk dibaca
Pesan : Pada poster ini sudah mengandung pesan pendidikan	Pesan : pada poster ini sudah mengandung pesan pendidikan

Tabel 5 Karya Poster Nabila

2. Poster Karya Zaskia Mauliddia

 <i>Pre-test</i>	 <i>Post-test</i>
Warna: Kombinasi warna sudah sesuai dengan <i>font</i> yang ada dalam poster. Gambar: Gambar yang dipakai sudah sesuai. Tulisan: Sudah terdapat <i>font</i> yang jelas untuk dibaca dengan komposisi <i>font</i> utama dan <i>font</i> pendukung. Pesan: pada poster ini sudah mengandung pesan pendidikan	Warna: Kombinasi warna sudah sesuai dengan <i>font</i> yang ada dalam poster. Gambar: Gambar yang dipakai sudah sesuai Tulisan: Sudah terdapat <i>font</i> yang jelas untuk dibaca dengan memiliki komposisi <i>font</i> utama dan <i>font</i> pendukung. Pesan: pada poster ini sudah mengandung pesan pendidikan

Tabel 6 Karya Poster Zaskia

3. Poster Karya Maria Sysyllia

 <i>Pre-test</i>	 <i>Post-test</i>
Warna: Kombinasi warna sudah sesuai dengan <i>font</i> yang ada dalam poster. Gambar: Gambar yang dipakai sudah sesuai Tulisan: Sudah terdapat <i>font</i> yang jelas untuk dibaca dengan	Warna: Kombinasi warna sudah sesuai dengan <i>font</i> yang ada dalam poster. Gambar: Gambar yang dipakai sudah sesuai Tulisan: Sudah terdapat <i>font</i> yang jelas untuk dibaca dengan

komposisi <i>font</i> utama dan <i>font</i> pendukung. Pesan: pada poster ini sudah mengandung pesan pendidikan	komposisi <i>font</i> utama dan <i>font</i> pendukung. Pesan: pada poster ini sudah mengandung pesan pendidikan
--	--

Tabel 7 Karya Poster Maria

4. Poster Karya Albert Varel T

 <i>Pre-Test</i>	 <i>Post-test</i>
Warna: Kombinasi warna masih kurang baik Gambar: Gambar yang dipakai belum sesuai dan tidak jelas dengan pesan yang disampaikan dalam poster. Tulisan: <i>Font</i> yang digunakan tidak menarik dan tidak jelas karena tidak ada <i>font</i> utama dan <i>font</i> pendukung. Pesan: pada poster ini belum mengandung pesan pendidikan	Warna: Kombinasi warna kurang bervariasi karena hanya berwarna putih saja. Gambar: Gambar yang dipakai belum sesuai Tulisan: Sudah terdapat <i>font</i> yang jelas untuk dibaca dengan komposisi <i>font</i> utama dan <i>font</i> pendukung. Pesan: pada poster ini belum mengandung tema tentang poster pendidikan.

Tabel 8 Karya Poster Albert

5. Poster Karya Dimas Adi Moreno

 <i>Pre-test</i>	 <i>Post-test</i>
---	---

Warna: Kombinasi warna antara merah dan kuning sudah baik Gambar: Gambar yang dipakai sudah sesuai Tulisan: Sudah terdapat <i>font</i> yang jelas untuk dibaca. Pesan: Pada poster ini sudah mengandung pesan pendidikan	Warna: Kombinasi warna dalam poster kurang bagus Gambar: Gambar yang dipakai sudah sesuai Tulisan: Sudah terdapat <i>font</i> yang jelas untuk dibaca namun belum ada komposisi <i>font</i> utama dan <i>font</i> pendukung Pesan: Pada poster ini sudah mengandung pesan pendidikan
--	--

Tabel 9 Karya Poster Dimas

6. Poster Karya Muhammad Galih

 <i>Pre-test</i>	 <i>Post-test</i>
Warna: Kombinasi warna background poster putih seperti menyatu dengan warna gambar pada kertas Gambar: Gambar yang dipakai sudah sesuai Tulisan: Sudah terdapat <i>font</i> yang jelas untuk dibaca Pesan: Pada poster ini belum mengandung pesan pendidikan	Warna: Kombinasi warna background poster biru dengan kotak – kotak berwarna coklat menyerupai bentuk jendela. Gambar: Gambar yang dipakai sudah sesuai Tulisan: Sudah terdapat <i>font</i> yang jelas untuk dibaca Pesan: Pada poster ini sudah mengandung pesan pendidikan

Tabel 10 Karya Poster Galih

Dari hasil *Pre-test* dapat disimpulkan bahwa, dalam pemilihan warna pada poster

pendidikan mendapatkan hasil nilai rata – rata sebesar 80,7. Dalam pemilihan gambar hasil rata – rata nilai gambar yang didapatkan sebesar 82,3. Untuk pemilihan tulisan dalam poster, mendapatkan hasil rata – rata sebesar 79,2. Penyampaian pesan dalam poster mendapatkan nilai rata – rata sebesar 82,4. Dari hasil nilai *pre-test*, nilai rata – rata keseluruhan Poster Pendidikan peserta didik kelas VIII E sebanyak 81,15,

Melalui hasil diagram *post-test* Rata – rata yang diperoleh dari unsur warna ini sebesar 83,8. Kemudian, dari pemilihan gambar Rata – rata yang diperoleh dari nilai unsur gambar sebesar 82,3. Dari tulisan, Nilai rata – rata dari unsur tulisan sebesar 80,8. Selanjutnya yaitu pesan Nilai rata – rata yang diperoleh dari unsur pesan sebesar 83,8.

Hasil rata – rata dari nilai poster pendidikan peserta didik kelas VIII E memperoleh nilai 82,71. Yang awalnya nilai rata – rata peserta didik kelas VIII E sebelum mempelajari modul mendesain poster pendidikan sebesar 81,15. Artinya nilai karya poster pendidikan peserta didik kelas VIII E mengalami suatu peningkatan dalam pembuatan poster menggunakan Aplikasi *PicsArt*.

Setelah melakukan praktek *pre-test* dan *post-test*, peneliti melakukan wawancara kepada peserta didik mengenai apakah ada kesulitan saat membuat poster pendidikan menggunakan Aplikasi *PicsArt*.

Setelah melakukan wawancara kepada peserta didik mengenai dampak modul poster pendidikan menggunakan Aplikasi *PicsArt*, peneliti juga melakukan wawancara kepada guru seni budaya kelas VIII. Berikut ini adalah hasil wawancara kepada Guru Seni Budaya kelas VIII SMPN 08 Gresik yaitu menurut Ibu Sri Wahyuni hasil karya poster peserta didik kelas VIII E sudah banyak yang maksimal dan

menarik, sebelum menggunakan Aplikasi *PicsArt* hasil karya peserta didik masih banyak yang belum maksimal karena beberapa peserta didik tidak membawa peralatan untuk menggambar. Setelah ada pengenalan media baru berupa poster pendidikan menggunakan Aplikasi *PicsArt* peserta didik juga menjadi lebih tertarik untuk mengikuti pembelajaran di kelas. Kritik dan saran dari Ibu Sri Wahyuni terkait dengan adanya media baru yaitu Modul Poster Pendidikan menggunakan Aplikasi *PicsArt* sangat sesuai digunakan saat proses pembelajaran, peserta didik menjadi lebih antusias, dan dapat dijadikan media baru untuk peserta didik yang sering tidak membawa peralatan menggambar.

SIMPULAN DAN SARAN

Simpulan

Pengembangan Modul Poster Pendidikan Menggunakan Aplikasi *PicsArt* diawali dengan mencari studi literatur relevan untuk proses pengembangan modul, kemudian membuat desain modul menggunakan Aplikasi Canva. Langkah selanjutnya yaitu Pemilihan Huruf menggunakan *font Aileron Heavy* dan *Josefin Sans Regular*, kemudian proses pewarnaan pada desain modul dengan warna pastel. Setelah proses pembuatan modul, modul akan di validasi oleh Dosen Ahli Media dan Ahli Materi. Nilai akhir validasi oleh Validator Ahli Media mendapatkan skor sebesar 92% sedangkan dari validator Ahli Materi mendapatkan skor sebesar 82,2% yang berarti Modul mendesain poster menggunakan Aplikasi *PicsArt* telah valid dan layak untuk di uji cobakan.

Pengembangan Modul Poster Pendidikan Menggunakan Aplikasi *PicsArt* yang telah Peneliti susun berdasarkan hasil validasi adalah modul berisi cover yang dicetak menggunakan kertas *Artpaper* 150 gr, dan untuk isi modul dicetak menggunakan kertas *Artpaper* 120 gr. Isi dalam modul berisi 3 bagian.

Efektivitas Modul Mendesain Poster dilakukan dengan melakukan uji coba

kelompok kecil pada Peserta didik kelas VIII E, yang menghasilkan nilai angket dari pembelajaran menggunakan modul mendesain poster Pendidikan sebesar 97, 67% yang berarti modul dapat dinyatakan layak dan valid. Kemudian untuk mengetahui tingkat keefektifitasan modul poster Pendidikan dengan melakukan *Pre-test* dan *Post-test* kepada Peserta didik kelas VIII E.

Efektifitas modul dapat diambil dari Proses uji coba terbatas dengan 30 siswa SMP 08 Gresik yang terdiri dari *pre-test* dan *post-test*. Tahapan ini bertujuan untuk mengetahui tingkat keefektifitasan modul pembelajaran terhadap nilai hasil karya poster peserta didik, Hasil nilai rata – rata dari uji *pre-test* pembuatan poster pendidikan sebesar 81,15. Kemudian hasil *post-test* karya peserta didik kelas VIII E sebesar 82,71 yang berarti Modul Pengembangan Mendesain Poster Pendidikan Menggunakan Aplikasi *PicsArt* telah efektif untuk meningkatkan hasil nilai karya peserta didik kelas VIII E.

Saran

Saran kepada penulis agar selalu mencoba mengembangkan modul pembelajaran, untuk terus memperbaiki kualitas gambar, memperbaiki kalimat – kalimat yang ada di dalamnya agar dapat lebih difahami oleh pembaca. Saran untuk Mahasiswa Pendidikan Seni Rupa agar selalu mencoba membuat suatu pengembangan modul pembelajaran. Saran kepada Kepala Sekolah dan Guru Seni Budaya Kelas VIII SMPN 08 Gresik pengembangan modul pembelajaran ini harus selalu dikembangkan kembali, untuk menambah semangat peserta didik dalam proses pembelajaran dan untuk menambah kemandirian peserta didik dalam pembelajaran di kelas.

REFERENSI

- Anitah, Sri. 2008. Media Pembelajaran. Surakarta. Panitia Sertifikasi Guru Rayon 13 Surakarta.
- Arief, S. Dalam Musfiqon. 2012. Pengembangan Media Dan Sumber Pembelajaran. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Dwi Novita Sari, Rini Hayati. 2022. Pengembangan Media Pembelajaran Poster Comment bagi Guru SDIT Deli Insani Kecamatan Tanjung Morawa.
- Emzir. 2012. Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Rizawayani, Sri Adelila Sari, Rini Safitri. 2017. Pengembangan Media Poster pada Materi Struktur Atom di SMA Negeri 12 Banda Aceh. Program Studi MPIPA Program Pascasarjana Universitas Syiah Kuala Banda Aceh .
- Sudjana, Nana. 2002. Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2015. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Vembriarto, St. 1975. Pengantar Pengajaran Modul. Yogyakarta. Yuandani, Nova. 2020. Pengembangan Media Poster Dalam Pembelajaran Materi Keterampilan Menulis Puisi Siswa SMP Kelas VIII.